



저작자표시-비영리-변경금지 2.0 대한민국

이용자는 아래의 조건을 따르는 경우에 한하여 자유롭게

- 이 저작물을 복제, 배포, 전송, 전시, 공연 및 방송할 수 있습니다.

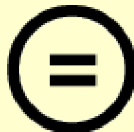
다음과 같은 조건을 따라야 합니다:



저작자표시. 귀하는 원저작자를 표시하여야 합니다.



비영리. 귀하는 이 저작물을 영리 목적으로 이용할 수 없습니다.



변경금지. 귀하는 이 저작물을 개작, 변형 또는 가공할 수 없습니다.

- 귀하는, 이 저작물의 재이용이나 배포의 경우, 이 저작물에 적용된 이용허락조건을 명확하게 나타내어야 합니다.
- 저작권자로부터 별도의 허가를 받으면 이러한 조건들은 적용되지 않습니다.

저작권법에 따른 이용자의 권리는 위의 내용에 의하여 영향을 받지 않습니다.

이것은 [이용허락규약\(Legal Code\)](#)을 이해하기 쉽게 요약한 것입니다.

[Disclaimer](#)

교 육 학 석 사 학 위 논 문

2009 개정 교육과정에 의거한
중학교 2학년 영어 교과서 읽기
영역 분석

- 유형, 소재, 읽기 활동을 중심으로 -



영어교육전공

최 민 선

2009 개정 교육과정에 의거한
중학교 2학년 영어 교과서 읽기
영역 분석
- 유형, 소재, 읽기 활동을 중심으로 -

지도교수 박 매 란

이 논문을 교육학석사 학위 논문으로 제출함.

2014년 8월

부경대학교 교육대학원

영어교육전공

최 민 선

최민선의 교육학석사 학위논문을 인준함.

2014년 8월



주 심 영 어 학 박 사 John Stonham (인)

위 원 문 학 박 사 한 지 원 (인)

위 원 영어교육학박사 박 매 란 (인)

목 차

영문초록	v
I. 서론	1
1.1 연구의 필요성 및 목적	1
1.2 연구 문제	3
1.3 연구의 제한점	4
II. 이론적 배경	5
2.1 영어교과서의 역할과 필요성	5
2.2 읽기의 정의와 중요성	5
2.3 9차 개정 영어과 교육과정	7
2.3.1 개정이유와 방향	8
2.3.2 영어교육과정 목표	8
2.3.3 읽기 소재	9
2.3.4 중학교 1-3학년 군 읽기 성취기준	10
2.4 선행 연구	11

Ⅲ. 연구방법	14
3.1 분석대상 교과서	14
3.2 연구도구	15
3.2.1 읽기 유형	15
3.2.2 읽기 소재	16
3.2.3 읽기 활동	17
Ⅳ. 결과분석 및 논의	21
4.1 읽기 유형 분석	21
4.1.1 A 교과서	19
4.1.2 B 교과서	21
4.1.3 C 교과서	23
4.1.4 D 교과서	25
4.1.5 E 교과서	25
4.1.6 읽기 유형 종합분석	27
4.2 읽기 소재 분석	30
4.1.1 A 교과서	30
4.1.2 B 교과서	32
4.1.3 C 교과서	34

4.1.4 D 교과서	35
4.1.5 E 교과서	36
4.1.6 읽기 소재 종합분석	37
4.3 읽기 전·중·후 활동분석	39
4.1.1 A 교과서	39
4.1.2 B 교과서	41
4.1.3 C 교과서	42
4.1.4 D 교과서	43
4.1.5 E 교과서	44
4.1.6 읽기 전·중·후 활동 종합분석	45
V. 결론 및 제언	53
5.1 결론	53
5.2 제언	54
참고문헌	56

표 목차

<표 1> Brown(2002)의 읽기 자료 유형 분류	8
<표 2> 분석 대상 교과서	14
<표 3> 각 교과서 읽기 영역 구성 비교	15
<표 4> 읽기 유형 분석표	15
<표 5> 각 교과서 소재 분석	17
<표 6> 읽기 활동 분석표	18
<표 7> A교과서에 제시된 읽기 유형	21
<표 8> B교과서에 제시된 읽기 유형	21
<표 9> C교과서에 제시된 읽기 유형	24
<표 10> D교과서에 제시된 읽기 유형	25
<표 11> E교과서에 제시된 읽기 유형	27

<표 12> 읽기 자료 유형 종합분석	28
<표 13> A교과서에서 다루고 있는 읽기 소재	31
<표 14> B교과서에서 다루고 있는 읽기 소재	33
<표 15> C교과서에서 다루고 있는 읽기 소재	34
<표 16> D교과서에서 다루고 있는 읽기 소재	36
<표 17> E교과서에서 다루고 있는 읽기 소재	37
<표 18> A교과서 읽기 활동 분석	40
<표 19> B교과서 읽기 활동 분석	43
<표 20> C 교과서 읽기 활동 분석	44
<표 21> D교과서 읽기 활동 분석	45
<표 22> E교과서 읽기 활동 분석	46
<표 23> A, B, C, D, E 교과서 읽기 활동 종합 분석	47

A Study of Reading Material of Middle School English Year 2 Textbooks Based on 2009 Revised Curriculum

Min seon Choi

Graduate School of Education

Pukyong National University

Abstract

The purpose of this study was to examine the appropriateness of middle school English reading materials in second grader's textbooks based on the 2009 Revised Curriculum and provide suggestions for improvements of textbooks needed through the analysis. In this study, the five types of textbooks out of twenty-five were selected and investigated in terms of writing types, topics and reading activities.

In analyzing the materials of the textbooks, three standards were adopted: eighteen topics, the reading achievement criteria suggested in the 2009 Revised Curriculum and Brown's (2002) classification of writing types.

The results of this study are as follows: First, the textbooks are overall presenting various material types. In particular textbook B has

various types of writing the most among five textbooks. However the text types of reading materials in all textbooks are leaning toward non-literary reading while the percentage of literary reading is the lowest.

Second, the degree of topics in reading materials among five textbooks is overall satisfactory based on topic lists suggested by the 2009 Revised English Curriculum. Specifically textbook C suggests as many topics as it can. It means there was no repetition in all units, but other textbooks have the same topics like school life and friendship. It is repetitive within the three units of textbooks A, B, D and E showing the bias in topic use.

Third, each textbook shows a proper portion of reading activities in terms of variety and balance in reading achievement standards by the 2009 Revised Curriculum. For example the scanning strategy is shown to be the most frequent strategy in all of the five types of the English textbooks and the inferring context and analyzing vocabulary strategies appeared much more than any other strategies.

Here are some suggestions to make up for weak points that are found from this study.

First, it seems better to design textbooks with more various genres in balance, for they can be useful sources for students' indirect experience.

Second, it is necessary that there might be no bias in topics and be more diverse. The repetitive use of one topic through several units could be avoided.

Third, more diverse reading activities should be presented to increase learners' reading ability or competence.

I. 서론

1.1 연구의 필요성 및 목적

오늘날 전 세계는 지구촌이라고 불릴 만큼 국가 간의 교류가 빈번하고 서로 밀접하게 연결되어 있다. 또한, 빠르게 변화하는 지식 정보화 사회에서는 개인 생활에서부터 정치, 경제, 사회, 문화 전반에 이르기까지 여러 분야의 다양한 지식과 정보를 이해할 뿐만 아니라 지식을 생산하고 전달하는 능력까지 요구되고 있다.

이런 환경에서 영어는 국제적으로 가장 널리 쓰이는 언어로서 서로 다른 문화적 배경을 가지고 다른 언어를 사용하는 사람들을 이해하고 이들과 의사소통과 유대를 가능하게 하는 중요한 역할을 하고 있다. 따라서 미래를 살아갈 학생들에게 영어로 의사소통할 수 있는 능력은 학교에서 길러야 하는 핵심능력 중의 하나이다. 즉, 세계화와 지식 정보화 시대에 선도적 역할을 수행하기 위해서는 영어를 이해하고 구사할 수 있는 능력은 필수라고 할 수 있다. 또한, 폭넓은 교양 및 문화생활을 영위하는 등 개인 생활의 질을 높이고, 개인의 역량을 강하게 하기 위해서도 영어 의사소통능력을 갖추는 것이 필요하다.

영어는 듣기, 읽기, 말하기, 쓰기 네 가지 기능이 서로 연결되어 상호작용을 통하여 의사소통해 나간다. 그중에서도 읽기는 EFL(English as a foreign language)과 ESL(English as a second language) 상황에서 모두 중요하게 간주하여진다. 예로부터 수많은 지식이 문자화되어 계승되었고 지금처럼 인터넷이 많이 이용되는 상황에서 전 세계의 중요한 정보나 지식이 영어로 쓰이고 세계의 유명 학술 논문이나 세미나부터 개인의 소소

한 취미 생활을 위한 잡지나 책 등을 통하여 영어를 접하며 학습하고 있다. 그러므로 자신에게 필요한 정보를 찾아 활용하는 영어 읽기 능력이 더욱더 중요해 지고 있다.

EFL 환경인 우리나라에서는 영어를 접할 수 있는 곳이 주로 교실이고, 교실에서 영어를 배우기 위하여 중요한 자료는 영어 교과서이다. 교과서는 학습자와 교사의 상호작용을 적극적으로 이끌며 교육부가 제시하는 교육과정을 담고 있으며 학생들의 언어 습득 단계를 고려한 학습 매개체로서 언어를 배우는 원천이 된다. 읽기 활동의 핵심인 교과서 본문은 학습자가 여러 기술과 전략들을 사용하여 의미를 파악하는 읽기 능력 향상을 위한 중요한 재료이다. 따라서 영어 교과서에 소개된 읽기 자료들이 학습자들의 영어 개발을 위해 도움을 줄 수 있는 적합한 언어 입력 자료가 되어야만 한다. 교사는 교과서의 본문을 여러 가지 방법을 사용하여 학습자에게 가르쳐서 학습자가 읽기 자체로의 즐거움을 위한 읽기를 할 수 있도록 도와주어야만 할 것이다.

학교 교육의 기본 설계도에 해당하는 국가교육과정이 2009년 12월 23일에 '2009 개정 교육과정'으로 고시되었다. 2009년 개정 교육 과정은 1학년에 9학년에 걸친 공통 교육 기간의 학년, 교과과정에 따라 수업시수 20% 자율증감, 집중 이수제, 배려와 나눔의 창의적 체험활동 도입 등 국가교육과정의 많은 변화를 몰고 왔다. 이에 발맞추어 교육과학 기술부는 2010년 교과서 선진화 방안을 발표하였으며(2010.1.12.), 이것은 미래 사회로의 변화를 이끌어 나갈 창의적인 인재 육성과 미래의 창의적인 산지식을 교과서에 적절한 시기에 반영하고 교육하기 위해 국정 및 검정도서가 주축을 이루는 현행 교과서 시스템을 인정도서 중심으로 변화시키기 위한 것으로 보인다.

창의성을 강조한 교과서, 서적 형태를 벗어나 흥미롭고 세련된 다양한

교과서, 참고서 없이도 자기주도 학습을 할 수 있는 교과서의 개발이 필요하여 2009년 개정 교육과정의 총론에 따른 2009년 개정 교육과정 각론이 2011년 8월에 고시되었다. 이에 따라 각각의 교과서들이 2년간의 연구개발을 거쳐서 개정된 교육과정을 반영한 2013년 초등학교 1학년, 중학교 1학년, 고등학교 1학년 교과서 출시를 시작으로 2014년 초등학교 2학년, 중학교 2학년, 고등학교 2학년 영어 교과서들이 개발 출시됐다. 학교 교실 환경에서 교과서를 통하여 길러지는 읽기 능력은 우리나라 영어 교육의 중요한 화두라고 할 수 있다.

그러므로 9차 개정 교육과정에 의해 새로 개정된 중학교 2학년 영어 교과서의 읽기 영역이 교육과정 성취 기준에 적합한지 알아볼 필요가 있으며, 이론적 근거를 바탕으로 한 기준들과 더불어 9차 개정 교육과정이 제시한 기준들을 새 교과서가 충족시키고 있는지 비교 분석한 후 앞으로 이루어질 교과서 개발이나 일선 영어 교사들의 영어 교재 선정에 도움이 되는 제언을 하고자 한다.

1.2 연구과제

본 연구에서는 학습자들의 교과서 속에 제시된 읽기 자료들을 분석하여 개정된 2학년 영어 교과서가 9차 교육과정을 잘 반영하였는지 알아보고자 하며 그에 따른 구체적인 질문은 다음과 같다.

첫째, 개정된 중 2 영어 교과서는 Brown(2002)이 제시한 다양한 읽기 자료의 유형들이 소개하고 있는가?

둘째, 개정된 중 2 영어 교과서에는 9차 교육과정이 제시한 18가지 소

재들이 어떻게 제시되어 있는가?

셋째, 개정된 중2 영어교과서의 읽기 영역은 9차 교육과정이 제시한 성취 기준에 적합한 읽기 전, 중, 후 활동들을 다루고 있는가?

1.3 연구의 제한점

본 연구의 제한점은 다음과 같다. 첫째, 연구한 중학교 2학년 교과서는 25종의 인정 교과서 중 5종만을 임의로 분석하였기에 이 결과를 전체 중학교의 영어 교과서 결과로 일반화시키기에는 무리가 있다. 둘째, 1학년 개정 교과서는 선행 연구가 되어 있고 3학년 개정 교과서는 아직 나오지 않아 2학년 교과서를 선택하였고, 그중에서도 읽기 영역만으로 제한하여 분석하였기에 이 분석 결과를 교과서 전 영역의 결과로 일반화시키기에는 무리가 있다.



II. 이론적 배경

이 장에서는 9차 개정 교육과정에 따른 중학교 2학년 영어 교과서를 분석하기 이전에 영어 교과서의 역할과 필요성, 읽기의 정의와 중요성 영어 읽기 유형, 읽기 소재, 읽기 활동 2009 개정 영어과 교육과정 그리고 마지막으로 선행연구의 순서로 살펴보겠다.

2.1 영어 교과서의 역할과 필요성

Halliday(1994)는 교과서에 대해 다양한 형태로 존재하는 교육과정의 통합적인 구성요소이며 읽는 이들에게 정보를 제공해주는 기본적인 의사소통 기능을 수행한다고 정의 내린다. 더불어 영어 교과서가 가지는 기능적인 측면도 3가지 제시 하였다. 텍스트기능은 교과서의 기본정보를 얻기 위해 일관된 내용과 본문을 조직하고 형성하는 기능으로 학생들에게 통사적 기능을 얻게 하며, 정보 기능은 교과서가 전달하려는 특정 주제와 연관된 정보의 선택과 제시에 관한 기능을 의미하며, 대인적 기능은 교과서의 저자가 학습자들에게 정보제공의 역할을 수행하며 학습자의 흥미를 유발하고 교과서에 제시된 주제를 숙독하도록 유도하는 동시에 교과서의 내용을 소개하는 기능이다.

또한 배두본(1999)은 영어 교과서의 필요성을 다음과 같이 제시한다. 우선 학습자에게 영어 사용의 구체적인 경험을 제공하여 학습의 다양성 및 능률성을 올려주고, 학습 동기와 자발적인 학습활동을 자극해 학습결과를 지속하도록 해준다. 또한, 정확한 가치와 판단력을 기를 수 있는 소재를 제공할 뿐만 아니라 영어 개념을 일반화하고 사고의 발전을 촉진 시키기도

록 도와준다. 더불어 스스로 문제를 발견하고 이해하도록 돕는다. 직접적인 연상이나 간접 경험을 통해 현실 경험을 가능하게 하므로 기억을 영속화 시키도록 해 준다. 그리고 학습 내용을 이해하는데 시간을 절약시켜 주므로 교육의 능률화를 기하게 된다. 단시간에 영어 사용권의 문화와 그 나라 국민들에 대한 이해를 증진 시킬 수 있도록 해주며 많은 학생이 같은 경험을 동시에 할 수 있도록 하여 경제적이다. 학생들 개개인의 차이를 최소화하는데 기여 한다. 마지막으로 학생들이 영어에 대한 지식 구조를 기억하기 쉽도록 해 주는 수단이 된다.

교과서의 내용은 영어과의 목표를 효과적으로 달성할 수 있는 내용을 언어, 교육, 가치관, 측면을 고려하여 선정하고 언어의 4 기능을 통합적이고 균형 있게 배울 수 있는 내용, 의사소통을 위한 영어 사용의 유창성과 정확성을 신장시키는 데 도움이 되는 내용, 논리력과 창의력을 기르는 데 도움이 되는 내용, 개인 생활에 관련된 것부터 가정 학교, 사회, 국가, 외국의 생활 및 문화에 관한 내용이어야 한다.

교육의 3요소를 보통 교사, 교육과정, 학생들이라고 볼 때, 교육과정이 반영된 교과서는 영어교수와 학습에서 매우 중요한 역할을 한다고 할 수 있다. 일반적으로 교사는 언어 정책이나 목표 및 교육과정에 큰 영향을 받지 않지만, 교과서에는 교육 목표와 교육과정, 교수와 학습이론이 반영되기 때문이다(배두본, 1998). 영어 교과서가 영어교육에서 차지하는 중요성을 고려해 볼 때 교육과정에 제시된 목표 달성을 위하여 체계와 내용이 잘 짜인 교과서를 저술한다는 것은 매우 중요한 일이다. 따라서 교과서 혹은 교재의 저술 및 선택 시 저자나 교사들에게 하나의 참고가 될 만 한 점을 교과서 분석을 바탕으로 찾아보는 것은 의미 있는 일이라 생각된다(박경자 외 20인, 1998).

또한, 교과서는 교육과정에 맞추어 구성되고 제작되기 때문에 교육과정

에서 제시하는 영어교육의 목표를 교과서가 모두 포함하고 있고 교과서를 통해서 영어 교육의 목표를 달성한다고 볼 수 있다. 따라서 질 좋은 교과서는 알맞은 내용과 방향을 제시하여 교사의 수업 능력을 높여줄 수 있고 학습자에게도 수업의욕을 향상하고 보다 쉽게 학습 목표에 도달할 수도 있을 것이며 학습에 대한 흥미가 향상되는 등 교과서의 의미가 교사나 학생들에게 아주 중요하다고 할 수 있을 것이다(신희숙, 1999).

영어 교과서의 역할을 정의한 외국의 이론 중에서 Hutchison과 Torres(1994)는 영어교재의 역할을 몇 가지로 나누어 설명하고 있다. 그들에 의하면 영어교재는 첫째, 학습 과정에서 대화의 기초를 제공하고 둘째, 학습 과정에서 창의력을 계발하도록 구조적인 틀을 제공해 주며, 셋째, 교과서는 학습의 과정에서 명확한 학습대상을 제공해 주기 때문에 자유롭고 분명한 대화 과정을 촉진할 수 있다. 넷째, 영어 교과서는 교사의 발전을 장려한다는 것으로, 고도로 구조화된 교과서는 질 좋은 교재로 교사들이 자신의 개발을 위한 시간에 더 투자할 수 있도록 한다. 마지막으로 교재의 내용선정에 있어 학습자의 선호도와 흥미 등이 고려될 때 교재는 학습자들의 요구조건을 충족시키는 역할을 수행한다고 한다.

2.2 영어 읽기

2.2.1 영어 읽기의 정의와 중요성

Nuttal(1996)은 글쓴이가 자신의 글이 완벽한 하나의 가구가 될 수 있도록 여러 가지 조각을 제공하면 독자는 자신의 모든 선행적 지식과 경험을 바탕으로 자신만의 가구로 만들어 가는 것이 읽기라고 정의하였다. 그리하여 자신만의 선행 지식(schema)을 적용해 글쓴이의 의도와는 다른

의미를 찾아내기도 한다. 읽기는 목적이 있는 의식적이고 자발적인 행동이다. 책을 읽는 사람은 자신의 목적에 맞게 글을 읽어야 하고 그 안에서 저자의 생각이나 권유에 찬성하거나 반대하며 다른 의견을 제시할 수도 있다. 영어 학습 과정에서 글을 읽음으로써 학생은 영어권 나라의 정치, 문화, 경제, 종교 등을 이해하는 능력을 배운다. 이런 과정을 통해 타인과 깊은 의사소통을 하고 상호 이해 협상 과정에서 이상적인 설득을 할 수 있다.

2.2.2. 읽기 유형

읽기 자료의 유형 분석을 위하여 Brown(2002)이 제시한 유형들을 사용하였다. 그가 제시한 유형은 다음 <표 1>과 같다.

<표 1> Brown(2002)의 읽기 자료 유형 분류

* 비문학 (예: 보고서, 사설, 수필, 기사) * 문학 (예: 소설, 단편 소설, 드라마, 시) * 편지, 개인 생활 * 초대장 * 일기 * 메모 * 메세지 (예: 전화 메시지, 문자 메시지) * 안내 방송 * 신문기사 * 학문적 서술 (예: 보고서, 에세이, 논문)	* 양식, 지원서 * 설문지 * 지시문 * 분류, 도표 * 표지판 * 조리법 * 계산서 * 지도 * 메뉴얼 * 메뉴 * 스케줄 (예: 교통정보) * 광고 (예: 개인구직) * 초대장 * 주소 성명록, 인명부 * 만화
---	--

2.3 2009 개정 영어과 교육과정

2009 개정 교육과정에 따른 영어과 교육과정 개정의 주요 내용에 있어 바뀐 내용을 정리해 보겠다. 순서는 개정 이유와 개발 방향 영어 교육과정 목표, 소재 그리고 성취기준에 대하여 알아보겠다.

2.3.1 개정이유와 방향

영어과 교육과정 개정은 2009 개정 교육 과정에 따라서 창의성 계발을 위한 학습량 감축, 학년 군 교육과정 구성, 진로, 취미, 직업 등 개인의 미래에 따르는 고등학교 선택 교육과정 개발에 중점을 두었다. 2009 교육과학기술부 고시 제2011-361호 [별책 14] 영어과 교육 과정에 따르면 중학교 교육 목표는 초등학교 교육의 성과를 바탕으로 학생의 학습과 일상생활에 필요한 기본 능력을 배양하며, 다원적 가치를 수용하고 존중하는 민주 시민의 자질 함양에 중점을 두는데 다양한 분야의 경험과 지식을 익혀 적극적으로 진로를 탐색해야 한다.

2.3.2 영어교육과정 목표

초등학교에서 형성된 영어 학습에 대한 흥미와 관심을 지속시키고 영어로 의사소통할 수 있는 기본적인 의사소통 능력을 기르도록 하는데, 이를 위해 다양하고 창의적이며 체계적인 교수 학습활동이 이루어지도록 한다. 중학교에서의 영어교육은 학생들의 기본적인 일상 영어에 대한 이해와 함께 외국 문화를 이해하고 고등학교의 영어과 선택 교과목을 이수하는데

기반이 되는 영어 능력을 기르는 데 중점을 둔다.

영어교과는 영어 의사소통 능력을 길러 주는 것이 중요한 목표이지만 인성 교육과 창의성 교육도 중요 하므로, 영어 교육을 통해 인성을 함양하고, 시민의식, 공동체 중학교 영어에서의 세부 목표는 영어에 대한 흥미를 유지하고 일상적인 영어 사용에 자신감을 기르며 친숙하고 익숙한 주제에 대해 기본적인 의사소통 능력을 갖추며 외국의 문화와 정보를 이해하고 우리 문화를 소개할 수 있는 기본능력을 기르는 것이다.

2.3.3. 소재

2009 교육과학기술부 고시 제2011-361호 [별책 14] 영어과 교육 과정에 따르면 일상생활과 친숙한 일반적인 화제를 중심으로, 학생들이 관심을 가지고 흥미를 느낄 수 있는 소재를 선택하되, 학생들의 의사소통 능력, 탐구능력, 문제 해결 능력 및 창의력을 기르는 데 도움이 되는 내용으로 한다. 구체적인 내용은 다음과 같다(별책 14, p.13).

1. 개인 생활에 관한 내용
2. 가정생활과 의식주에 관한 내용
3. 학교생활과 교우 관계에 관한 내용
4. 사회생활과 대인 관계에 관한 내용
5. 취미, 오락, 여행, 건강, 운동 등 여가 선용에 관한 내용
6. 동·식물 또는 계절 날씨 등 자연 현상에 관한 내용
7. 영어 문화권에서 사용되는 다양한 의사소통 방식에 관한 내용
8. 다양한 문화권에 속한 사람들의 일상생활
9. 우리 문화와 다른 문화의 언어적, 문화적 차이

10. 공중도덕, 예절, 협력, 봉사, 책임감등에 관한 내용
11. 우리의 문화와 생활양식을 소개하는데 도움이 되는 내용.
12. 환경문제, 자원과 에너지 문제, 기후 변화 등 환경 보전에 관한 내용
13. 인구문제, 청소년 문제, 고령화, 다문화 사회, 정보통신 윤리 등 변화하는 사회에 관한 내용
14. 진로문제, 직업문제, 노동 등 개인복지 증진에 관한 내용
15. 문학, 예술 등 심미적 심성을 기르고 창의력 상상력을 확장할 수 있는 내용
16. 민주 시민 생활, 인권, 양성평등, 글로벌 에티켓등 민주 의식 및 세계 시민 의식을 고취하는 내용
17. 애국심, 평화, 안보 및 통일에 관한 내용
18. 정치, 경제, 역사, 지리, 수학, 과학, 교통, 정보통신, 우주, 해양, 탐험 등 일반교양을 넓히는 데 도움이 되는 내용
19. 인문학, 사회과학, 자연과학, 예술분야의 학문적 소양을 기를 수 있는 내용.

2.3.4 중학교 1-3 학년 군 읽기 성취기준

2009 교육과학기술부 고시 제2011-361호 영어과 교육 과정에 따른 중학교 1-3학년군의 읽기 성취 기준은 다음과 같다(별책 14, p.13).

1. 소리 내어 읽고 의미를 파악한다.
 - 1-1. 일상생활이나 친숙한 일반적 주제에 관한 짧은 글을 소리 내어 읽고 의미를 파악한다.
 - 1-2. 듣고 따라 읽으며 의미를 파악한다.

2. 중심내용을 파악한다.
 - 2-1. 글을 읽고 줄거리를 파악한다.
 - 2-2. 주제나 요지를 파악한다.
 - 2-3. 글쓴이의 의도나 목적을 파악한다.
3. 세부내용을 파악한다.
 - 3-1. 그림이나 도표가 포함된 짧은 글을 읽고 세부내용을 파악한다.
 - 3-2. 그림이나 도표가 포함된 긴 글을 읽고 세부내용을 파악한다.
4. 흐름을 파악 한다.
 - 4-1. 낱말이나 어구의 의미를 문맥으로 추측한다.
 - 4-2. 일이나 사건의 전후 관계를 파악한다.
 - 4-3. 글의 연결 관계를 파악한다.
 - 4-4. 사건의 원인과 결과를 파악한다.
 - 4-5. 이어질 내용을 추측한다.

2.4 선행연구

교과서의 개정판이 나올 때마다 국가가 고시한 교육 방향과 목표에 맞게 교과서가 잘 구성되었나를 여러 가지 연구 주제들로 분석해왔다. 본 연구와 관련된 국내의 선행 연구자로 조지영, 박효영, 조은정 등이 있다. 이들은 앞서 언급한 이론들을 중심으로 영어 교과서를 연구하였다.

김경은(2008)은 7차 교육 과정의 성취 기준과 그것에 따른 중학교 2학년 영어 교과서 5종의 읽기전략에 대해 Oxford(1990)의 읽기학습 전략분류방식 중 인지전략, 보상전략, 상위인지 전략, 사회적 전략으로 분류하여 연구하였는데 이 결과에 따르면 채택한 5종 교과서 마다 약간의 차이점은

있지만, 빨리 읽기, 언어적 단서이용, 비언어적 단서이용, 분석, 개요 및 연관 짓기 및 협동의 읽기전략의 비중이 가장 높았고 특히, 빨리 읽기 전략이 가장 큰 비중을 차지하고 있었다. 김경은에 따르면 영어 교사들은 영어 교육에 중요한 읽기전략 교육이 영어 교과서만으로는 충분히 교육되어 질 수 없으므로 교과서에 따라 지나치게 많거나 적게 제시 되어진 읽기 전략을 어떻게 하면 효과적으로 지도 할 수 있을지에 대하여 생각해 보아야 한다고 제안 한 점이 좋았다.

그리고 조지영(2006)은 7차 교육과정의 고등학교 1학년 영어 교과서를 소재의 측면에서 분석하고, 현 고등학생들의 소재 선호도와의 관계를 조사하며, 흥미도와 기존지식과의 관련성 측면을 분석하며 영어학습의 효과를 증대시키는 방안을 모색하였다. 조지영은 설문을 통하여 주제에 대한 흥미도가 높아지면 지식도 높아진다는 결과를 얻어 학생들의 흥미를 유발할 수 있는 소재항목에 대한 연구가 추진되어야 한다고 주장하였다. 그녀는 또한 소재항목 개발에 있어 학생들의 현실적 요구와 활용 가능성이 높은 소재 항목을 교과서에 반영할 필요가 있다고 제언하고 있다. 본 연구자는 위의 연구에서 설문지 분석에 대한 내용을 참고하였다.

박효영(2006)은 7차 교육과정에서 제시한 17가지 소재영역을 기준으로 하여 고등학교 1학년 각 교과서의 읽기 지문 소재의 분포를 파악하여 소재의 다양성과 각 영역에 속한 구체적 소재를 분석하였다. 그 결과 첫째, 교육과정에서 제시하는 소재의 17가지 항목 중 각 교과서에서 다루고 있는 소재의 영역은 10개 미만이었고, 12단원으로 구성된 교과서 내에 중복된 읽기 소재를 선택한 교과서가 많았다. 둘째, 소재의 내용자체가 편중되는 경향이 있다. 즉, 하나의 영역에 해당하는 소재라 하더라도 소재 내용 자체가 편중되는 경향이 있다는 것이다. 예를 들면 “정치, 경제, 역사, 지리, 과학, 정보통신, 우주, 해양 탐험” 등 교양을 넓히는 데 도움이 되는 내

용은 모든 교과서에서 다루고 있으나 주로 ‘과학’과 관련된 내용의 글이 많고, ‘애국심 함양과 안보에 관한 내용’의 영역은 다루어지지 않았다고 하였다.



Ⅲ. 연구방법

3.1 분석대상 교과서

본 연구에서 분석 대상은 2009 개정 교육 과정에 따라서 개정 된 중학교 2학년 인정 교과서 25종 가운데 임의로 5종을 선택하여 본문의 유형, 소재, 그리고 읽기 전, 중, 후 활동을 기준으로 분석하였다. 분석 교과서는 편의에 따라 A, B, C, D, E로 명칭 하였다. 표는 분석 대상 교과서에 관한 정리이다.

<표 2> 분석 대상 교과서

구분	교과서	저자	단원수	출판사
A	Middle school English 2	김진완 외	10, Special Unit	(주) 천재교육
B	Middle school English 2	김성곤 외	10, Special Lesson	(주) 두산동아
C	Middle school English 2	신정현 외	10, Special Lesson	(주) YBM
D	Middle school English 2	이석제 외	10	(주) 비상교육
E	Middle school English 2	배두본 외	10	(주) 미래엔

2007년 개정교육과정에서는 영어 교과서의 단원이 10단원에서 12단원 까지 구성되어 있었으나 이번 개정안에서는 모든 중학교 1학년 영어교과서 단원이 10과로 통일성 있게 이루어져 학생들의 공부 할 양이 다소 조

정이 되었고 A, B, C교과서는 읽기 그 자체로의 즐거움을 전해주기 위해 특별과를 첨부 하였다. 아래의 표는 이번 교과서 구성을 나타낸다.

<표 3> 각 교과서 읽기 영역 구성 비교

A	B	C	D	E
- Before You Read	- Before You Read	- Before You Read	- Before You Read	- Read
- Read	- Enjoy Reading	- Reading Time	- Read	- Read & Do
- After You Read	- After You Read	- After You Read	- After You Read	

E 교과서를 제외하고는 읽기 전, 중, 후로 읽기 활동에 효율적으로 구성되어 학생들이 읽기 능력을 향상하기 좋은 구성을 제시하고 있다.

3.2 연구도구

3.2.1. 읽기 유형

사람들은 수많은 유형의 글들을 접하며 살아간다. 정보를 전달하려는 목적에 따라서 많은 유형의 글이 제시되는데, 교과서 읽기 자료에 있는 유형의 분석을 위하여 Brown(2002)이 소개한 유형들을 사용하였다. 그가 제시한 유형은 다음과 같다.

<표 4> 읽기 유형 분석표

목록	읽기 유형
문 학	시
	소설
	희곡
	전기
비문학	수필/일기
	기사
	유머 글
	기사
	논설문
	설명문
	일화
	만화
	대화문
실용문	편지, 카드
	메시지, 메모
	양식, 지원서, 설문지
	지시문, 안내서, 조리법, 보고서
	표시, 지도, 라벨, 그래프
	메뉴
	스케줄, 시간표
	광고, 포스터
	기타

3.2.2. 읽기 소재

읽기 소재의 다양성을 분석하기 위하여 개정된 교육 과정에 따라 교육과학기술부 고시 제2011-361호 [별책 14]에서 제시한 18가지 소재의 항목을 따른다. 교과서의 소재는 일상생활과 친근한 일반적인 주제들을 중심

으로 하여 학생들이 흥미를 느낄 수 있는 소재를 선택하여야 하되, 학생들의 의사소통 능력, 탐구 능력, 문제 해결 능력을 기르는 데 도움을 줄 수 있는 내용이어야만 한다.

<표 5> 각 교과서 소재내용 분석

소재	중 1-3
1. 개인 생활에 관한 내용	○
2. 가정생활과 의식주에 관한 내용	○
3. 학교생활과 교우관계에 관한 내용	○
4. 주변의 사회생활과 대인관계에 관한 내용	○
5. 취미, 오락, 여행, 건강, 운동 등 여가선용에 관한 내용	○
6. 동식물 또는 계절, 날씨 등 자연 현상에 관한 내용	○
7. 영어 문화권에서 사용되는 다양한 의사소통 방식에 관한 내용	○
8. 다양한 문화권에 속한 다양한 일상생활에 관련된 내용	○
9. 우리 문화와 다른 문화의 언어적 문화적 차이에 관한 내용	○
10. 우리의 문화와 생활양식을 소개하는 데 도움이 되는 내용	○
11. 공중도덕, 예절, 협력, 배려, 봉사, 책임감등에 관한 내용	○
12. 환경문제, 자원과 에너지 문제, 기후변화 등 환경 보전에 관한 내용	○
13. 문학, 예술 등 심미적 심성을 기르고 창의력 상상력을 확장할 수 있는 내용	○
14. 인구 문제, 청소년 문제, 고령화 다문화 사회, 정보 통신 윤리 등 변화하는 사회에 관한 내용	○
15. 진로문제, 직업, 노동 등 개인 복지 증진에 관한 내용	○
16. 민주 시민 생활, 인권, 양성평등, 글로벌 에티켓 등 민주 의식 및 세계 시민 의식을 고취하는 내용	○
17. 애국심 평화, 안보 및 통일에 관한 내용	○
18. 정치, 경제, 역사, 지리, 수학, 과학, 정보통신, 우주, 해양, 탐험 등 일반교양을 넓히는 데 도움이 되는 내용	○

3.2.3. 읽기 활동

읽기 활동에 대한 분석은 2009년 중학교 1~3학년 군 성취 기준을 근거로 활동을 표로 작성하여 읽기 전, 중, 후 활동이 교육 과학 기술부 고시 제2011-361호 [별책 14]에서 제시한 읽기 성취기준에 얼마나 잘 부합하는지 그리고 이 성취 기준들과 관련된 활동인가를 분석하였다. 읽기 중 활동의 경우 주로 교사의 재량에 따라 달라지며 교과서에도 크게 지시 사항들이 잘 나와 있지 않은 경우들이 대다수이나, 교과서C와 D의 경우 본문 안에 읽기 중 활동을 활성화 시킬 수 있는 지시문들이 비교적 많이 나와 있고 그 외 A, B, E교과서에도 읽기 중 세부사항이나 특정질문에 대한 대답을 요구하는 질문들이 있었기에 분석을 시도해 보았다. 필수적으로 알아야 하는 중요한 단어들이 제시되어 있지만 그것이 모르는 단어 문맥에서 찾기라는 읽기 중 활동에 정확하게 부합하는 것은 아니다. 하지만 전반적으로 유사 할 경우 분석표에 나와 있는 활동으로 분류 하였다.

<표6> 읽기 활동 분석표

읽기 전 활동	어휘 학습 훑어 읽기 선행 질문에 답하기 추측, 예측하기
읽기 중 활동	목록하기 모르는 단어 문맥에서 찾기 특정 정보 찾기 훑어 읽기 동족어 찾기 전체에 필수적인 것 외에는 넘어 가기

	어휘 학습하기
	주제 및 요지 파악하기
	세부사항 파악하기
	표/문장 완성하기
읽기 후 활동	글의 순서 찾기
	진위여부 확인하기
	표, 그래프 등 비산문의 이해
	틀린 부분 고쳐 쓰기
	작문하기
	기타

위의 <표 6>의 읽기 활동 분석표를 보면 읽기 전 활동에 어휘 학습, 훑어 읽기, 선행질문에 답하기, 단어를 추측해보거나 읽기 중 활동인 본문 내용을 추측해 보는 등의 활동이 주를 이루고 있으며 읽기 중 활동으로는 소리 내지 않고 읽어보는 묵독하기, 모르는 단어를 지문 안에서 찾아보기, 본문에 제시되어 있거나 선생님이 하는 질문에 대한 답을 찾아보는 특정정보 찾기, 빠르게 훑어 읽기, 비슷한 단어나 숙어를 찾는 동족어 찾기, 지문을 읽는 중에 꼭 필요한 단어나 숙어가 아닐 경우 넘어 가면서 읽기 등이 있고 읽기 후 활동에는 어휘 학습하거나 글의 주제 파악하기, 읽은 본문내용을 바탕으로 표나 문장을 완성하기, 표나 그래프 등의 산문이 아닌 글을 이해하기, 본문과 틀린 부분 고쳐서 바르게 써 보기 등의 여러 가지 활동들이 있다.

IV. 결과분석 및 논의

이 장에서는 9차 개정 교육과정 취지에 따른 중학교 영어교육에 따라 편찬된 학교 2학년 영어 교과서를, 연구자의 임의로 선정한 교과서 5종에 제시된 기존의 자료들을 유형, 소재, 읽기 전, 중, 후 활동의 순서로 분석해 보았다. 교과서 읽기자료 유형분석에 대한 결과는 다음과 같다.

4.1 읽기 유형 분석결과

2009년 개정 교육 과정에 따른 영어 교과서 선정 기준에 따르면 읽기 자료들은 현실 생활과 밀접하게 관련된 다양한 종류의 글을 포함하며, 학습자가 보았을 때 글 전체 의미 파악이 쉽게 될 수 있도록 제시되어야 한다고 되어있다. 학습자들에게 여러 가지 유형의 읽기 자료들을 접하게 하는 것은 글의 유형에 맞는 적절한 문법을 학습하게 하며, 담화의 특징들을 친숙하게 하고 읽기 자료의 내용 이해에 효과적이다.

교과서 읽기 자료 유형의 다양성을 분석하기 위하여 Brown(2002)이 제시한 유형을 사용하였다. 크게 문학, 비문학, 실용문 세 가지 범주로 나누어 분석하였는데 한 단원의 읽기 영역에 있어 읽기 중 자료의 유형이 두 개 이상일 경우 중복 표시를 하였다. 더불어 읽기 전, 후 활동에서 글의 길이가 너무 짧아 유형을 구분하기가 모호한 경우는 포함하지 않았음을 알려 둔다. ○는 읽기 중 활동에 제시된 글의 유형을 분석하여 표시한 것이고, ●는 본문 외에 읽기 전, 후에 제시된 글의 유형을 분석하여 표시한 것이다.

4.1.1 A교과서

아래 <표 7>을 보면 A교과서에 제시된 읽기 유형에서는 비문학의 설명문이 14개 중 4개로 28.6%를 차지하며 가장 많은 비중을 차지하고 있다.

A교과서에서는 비문학이 12가지, 실용문이 5가지로, 비문학이 두 배 넘게 많이 차지하고 있는데 비문학 중에서도 읽기 활동의 가장 많은 부분을 차지하고 있는 읽기 중 활동인 본문 10과 중 4개의 과가 설명문의 유형을 취하고 있다.

<표 7> A교과서의 읽기 유형

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	SU	계 (%)
비 문 학	수필/ 일기						○			○			2(14.2%)
	설명문				○	○		○	○				4(28.6%)
	일화										○		1(7.1%)
	만화	●					●						2(14.2%)
실 용 문	대화문		○									○	2(14.2%)
	편지	○		○									2(14.2%)
	지시문				○								1(7.1%)

<● : 읽기 전·후 영역, ○: 읽기 중 영역>

하지만 수필/일기, 일화, 만화, 대화문이 제시되어 비문학 장르에서는 기사를 제외한 모든 유형이 다 나와 있었고 실용문에서는 편지, 설문지,

지시문, 표의 유형이 제시되었다. 실용문의 경우 읽기 전, 후 활동에서 많이 제시되어 있는 경향이 있었다.

한과의 본문 안에서 두 가지 글의 유형이 나온 과들이 있었는데 살펴보면, 2과 ‘Let’s Watch the Telly’에서는 다양한 영어권 나라들의 서로 다른 언어 사용 방법을 설명하기 위하여 처음에는 설명문의 형식을 가지다 각 나라에서 온 아이들이 서로 대화를 하는 대화문의 유형을 취하여 좀 더 생동감을 주었고, 4과 본문 ‘What Is Tessellation?’에서는 Tessellation이라는 특정 패턴을 설명한 후 종이 접고 자르기를 통한 Tessellation 만들기를 실용문에서 지시문/안내서의 유형을 취하여 설명문이 가질 수 있는 지루함을 덜고 국제화 시대의 학생들이 자주 접하게 될 실용적인 지문을 제 하여 친밀도를 높였다. 아쉬운 부분은 Special Unit이 있음에도 불구하고 문학유형이 하나도 제시되어 있지 않다는 사실이 아쉬웠다.

보통 10개의 과가 한 교재 안에 있다고 가정할 때 한 가지 주제를 여러 가지 유형으로 다루어 보는 것도 학생들에게 더욱더 흥미를 줄 수 있을 것 같다.

4.1.2 B교과서

B교과서에서는 앞에서 살펴본 A교과서와 마찬가지로 비문학 장르의 설명문이 4개 즉, 21.1%를 차지하며 가장 높게 나타났다. 6과와 Special Lesson에 문학 장르인 소설과 희곡을 제시하여 학생들에게 다양한 문학 작품을 접해 볼 기회를 주었다. 아래의 <표 8>은 B교과서의 읽기 자료에 대한 글의 유형을 단원별로 분석한 것 이다. B교과서는 연구 분석한 5개의 교과서 중 유일하게 문학의 모든 장르들이 다 제시 되어져 있었다.

<표 8> B교과서의 읽기 유형

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	SL	계(비율)
문 학	시								○				1(5.3%)
	소설						○						1(5.3%)
	희곡											○	1(5.3%)
	전기								○				1(5.3%)
비 문 학	수필/일 기	○	○										2(10.5%)
	기사	●											1(5.3%)
	설명문			○	○			○			○		4(21.1%)
	대화문					○							1(5.3%)
실 용 문	메모					●							1(5.3%)
	설문지		●										1(5.3%)
	지시문 / 안내서			○				●					2(10.5%)
	스케줄										○		1(5.3%)
	기타										●	●	2(10.5%)

< ● : 읽기 전·후 영역, ○ : 읽기 중 영역 >

위의 <표 8>을 보면 앞서 분석한 두 교과서와 마찬가지로 실용문 보다는 비문학의 비중이 훨씬 높았다. 기사를 제외한 비문학내 에서의 모든 유형이 다 다루어지고 있었으며, 실용문에서는 메모, 설문지, 스케줄, 시간표 등이 다루어지지 않았다. 비문학 내의 유형들이 여러 과에 걸쳐 중복되긴 하지만 내용은 다르므로 비문학 내의 여러 유형에 친숙해질 수 있을 것이다. 1과에서는 읽기 전 만화를 통해 학생들이 읽을 내용을 좀 더 흥미 있고 가볍게 만들어 주고 방글라데시에 사는 친구 모하메드의 학교 이야기를 수필 형식으로 친근하게 접근한 후 읽기 후 활동에서 이 이야기를 3인칭 시점의 헤드라인 까지 있는 실용문인 신문기사 형식으로 마무리 하여 잘 연계 시켰다. 실용문 부분에서는 설문지, 지시문, 스케줄 등의 유형

을 소개하여 여러 가지 종류의 글들을 접하게 하게끔 시도하였다.

2과 ‘Project Green Kid’ 본문에서는 환경 보호에 대한 내용을 또래 친구의 일기 형식을 띠고 소개해 주고 있어 친근함을 더했고 읽기 전 활동에서는 환경 보호 지수를 알아보는 설문지 유형을, 읽기 후 활동에서는 본문 내용을 일기 형식으로 정리하여 다양한 유형에 대한 시도를 보여 주었다.

6과 ‘Hearts and Hands’ 본문에서는 유명한 단편 소설인 O. Henry의 작품을 학생들의 수준에 맞게 각색하여 소개를 하였는데 제한된 지문이지만 이야기의 감동을 전하기에 별 무리가 없었기에 이런 각색된 작품이라 할지라도 학생들에게 문학 작품을 소개하여 영미 문학을 친근하게 만들어 줄 수 있기에 문학 장르는 필요하다고 생각한다.

Special Lesson에서는 Marianne Musgrove의 ‘The Worry Tree’라는 희곡을 학생의 수준에 맞게 각색하여 실어 문학 장르를 더욱더 다양하게 소개하였다.

B교과서를 종합해보면 읽기 영역의 범주에서 여러 가지 유형의 다양한 글들이 많이 소개 되고 있어서 기존 영어 교과서들의 정형화된 모습에서 벗어나기 위해 많은 시도와 노력이 있었다는 것을 알 수 있었다

4.1.3 C교과서

C교과서는 다른 10개의 단원보다는 내용이 좀 더 많은 소설과 희곡 각각을 교재의 가운데와 끝에 있는 Special Lesson 1과 2에 제시하여서 학생들에게 좀 더 부담 없이 다양한 문학 장르를 접하게 하였다.

<표 9> C교과서의 읽기 유형

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	S1	S2	계(비율)
문 학	소설											○		1(4.3%)
	희곡												○	1(4.3%)
비 문 학	수필/일기			●			○		●					3(13%)
	설명문					○		○		○				3(13%)
	일화				○						○			2(8.7%)
	만화	○											●	2(4.3%)
	대화문	○	○	○	○									4(17.4%)
실 용 문	편지				●					●	●			3(13%)
	지시문 /안내서								○					1(4.3%)
	표시/지도					●								1(4.3%)
	포스터	●												1(4.3%)
	기타											●		1(4.3%)

< ● : 읽기 전·후 영역, ○: 읽기 중 영역 >

위의 <표 9>를 살펴보면 비문학 장르에서는 유머, 기사, 논설문을 제외한 나머지 유형들이 다양하게 제시되어 있었고, 실용문에서는 편지, 포스터, 표시, 안내문 등이 소개되어 학생들이 대체로 여러 유형을 접할 수 있다.

2과 본문 ‘Fun Science Around Us’에서는 주변의 재미있는 과학 상식에 관한 이야기를 대화문 유형을 바탕으로 하여 중간에 실용문 유형인 과학 상식들을 이용한 아이스크림 만드는 조리법을 제시하여 흥미를 돋우어 주었다.

Special Lesson 1에는 ‘An Old Man and a Television’과 ‘Price for Love’ 두 편의 짧은 소설이 실려 있는데, 감동은 있었으나 너무 짧아서 비문학 장르의 일화와 구분이 잘되지 않았다. 읽기 후 활동에서는 앞의 이야기를 편지로 재구성 해보는 편지글이 나와 있었다.

6과 ‘Share Your Talent’에서는 본문에서 재능 기부를 설명하기 위하여 두 인물의 재능 기부와 관련한 이야기를 수필 형식으로 제시한 후 읽기 후 활동에서 그들의 보람된 일을 높이 사는 한 친구의 편지글을 제시하여 서로 다른 유형의 글들이 짜임새 있게 연계된 것을 볼 수 있었다.

8과 ‘Explore, Dream, and Discover’ 본문에서는 ‘The Blue Sea Museum’에 대한 소개가 광고 글의 유형으로 흥미롭게 실려 있는데 시간이나 티켓 가격에 대한 정보는 안내서에 나오는 것과 같아 진짜 있을 것 같은 착각이 들 정도로 유형을 잘 살려 제시하였다. 그리고 읽기 후 활동에서는 그곳에 다녀온 이야기가 일기 형식으로 나와 있어서 다양한 유형의 시도를 볼 수 있었다.

Special Lesson 2 ‘Stone Soup’에서도 읽기 전 활동에 만화를 제시하여 역시 흥미를 이끌었고 본문에서는 회곡을 각색하여 실음으로써 학생들에게 문학을 접할 수 있는 즐거움을 주었다.

4.1.4 D교과서

아래 <표 10>을 살펴보면 D교과서는 문학의 소설 유형이 제시되어 있으며 비교적 비문학과 실용문이 골고루 제시되어 있다. 하지만 읽기 중 활동에서는 다른 교과서처럼 두 가지 이상의 유형이 함께 소개된 것은 없었다. 읽기 전, 후 영역에서 유형을 구분 짓기가 뚜렷하고 글들이 많이 소개되어 있었다. 특히 눈에 띈 부분이, 읽기 전 영역에서 설문지 유형이 4개가 있었는데 학생들이 글을 읽기 전 본문 내용을 추측하기에도, 자기 생각을 정리해 보기도 아주 좋은 유형이 될 수 있을 거라는 생각을 하였다.

<표 10> D교과서의 읽기 유형

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	계 (비율)
문 학	소설								○			1(4.5%)
	수필/일기	○										1(4.5%)
비 문 학	기사		●		●							2(9.1%)
	설명문			○	○					○		3(13.6%)
	일화		○								○	2(9.1%)
	만화			●					●			2(9.1%)
	대화문								●			1(4.5%)
실 용 문	편지					○	○	○				3(13.6%)
	메모	●										1(4.5%)
	설문지	●	●			●		●				4(18.2%)
	스케줄										●	1(4.5%)
	포스터							●				1(4.5%)

< ● : 읽기 전·후 영역, ○: 읽기 중 영역 >

1과 읽기 전 활동에 ‘자신의 상황에 해당하는 항목에 표시하라’는 설문지 유형의 글이 실린 후 세 명의 친구들의 새 학기 소망이 수필의 유형으로 제시된 후 그 소원들에 대한 친구들의 응원 메시지가 간략한 편지글의 유형으로 제시되어 한과에서 다양한 유형의 글들을 접할 수 있어 좋았다. 하지만 7과에서도 읽기 전 여러 나라 음식에 대한 설문 조사를 한 후 세 사람의 각국 음식 체험기를 수필의 유형으로 제시한 후 읽기 후 활동에서 국제 음식 박람회 홍보지의 유형으로 읽기 영역을 마무리하여 유형의 제시가 좀 중복되는 것 같은 생각이 들었다. 그 외에 9과에서 화성 탐사에 대한 설명을 설명문이 아닌 화성 탐사 로봇 오피튜니티가 화성 탐사를 하며 쓴 수필의 유형으로 제시하여 학생들에게 훨씬 친밀감을 높였다. 읽기 후 활동에서도 그의 일지 중 한 부분을 제시하여 여러 가지 실용문들을 접하게 하였다.

4.1.5 E교과서

아래의 <표 11>을 보면 E교과서는 읽기 전 활동은 아예 없고 읽기 후 활동은 ‘Read and Do’라는 부분이 있었는데 주제를 찾거나 사실 여부를 판단하는 등 이렇다 할 유형이 제시되지 않아서 다양한 유형의 글들이 골고루 소개되지 못하고 있다.

<표 11> E교과서의 읽기 유형

		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	계(비율)
문 학	소설							○				1(10.0%)
	설명문	○	○			○	○		○			5(50.0%)
비 문 학	일화			○								1(10.0%)
	만화										○	1(10.0%)
	대화문									○		1(10.0%)
실 용 문	편지/ 카드				○							1(10.0%)
	메모						○					1(10.0%)

< ● : 읽기 전·후 영역, ○: 읽기 중 영역 >

전체 10개 단원 중 비문학 장르에 속해 있는 설명문이 6과를 차지하고 있고 실용문의 경우도 두 유형만 제시되어져 있다. 설명문이 너무 많은 비중을 차지하는 것이 학습자의 입장에서 다소 지루할 수 있을 것도 같다는 생각이 들었다. 문학 장르 중에서는 소설이 한 편 나와 있어 문학의 즐거움을 배려하였고, 6과 ‘Money In Money Out’에서는 돈을 아끼는 방안을 설명하면서 지시문이나 안내문 같은 실용문의 유형을 삽입하여 흥미를 돋우었다.

10과 ‘Save Our Forest’에서는 다소 지루할 수 있는 환경 문제를 다루기 위해 학생들이 좋아하는 만화의 유형에 접목해 읽기 중 과정 전체가 재미있는 캐릭터를 가진 만화로 꾸며진 독특함이 있어 흥미로웠다. 분석한 5개의 교과서 중 읽기 중 영역인 본문 전체를 만화로 구성한 예는 이과가 유일하였었는데 만화의 특성을 잘 살려 알기 쉬운 그림으로 비교 설명해주어 확실히 이목을 끌 수 있는 글의 유형인 것은 틀림없었다. 하지만 문학이나 실용문에서 조금 더 다양한 유형의 글들이 더 다루어졌더라면 하는 아쉬움이 남는다.

4.1.6 읽기 유형 종합분석

지금까지 자세히 살펴본 각 교과서에 대한 읽기 유형에 따른 다섯 교과서의 결과를 종합해 보면 다음과 같다.

<표 12> 대상 교과서 읽기 유형 종합분석

교과서		A	B	C	D	E	계(비율)	계(비율)
유형								
문학	시		1				1(1.0%)	8(7.2%)
	소설		1	1	1	1	4(4.1%)	
	희곡		1	1			2(2.1%)	
	전기		1				1(1.0%)	
비문학	수필/일기	2	2	3	1		8(8.2%)	52(46.8%)
	기사		1		2		3(3.1%)	
	설명문	4	4	3	3	5	19(19.4%)	
	일화	1		2	2	1	6(6.1%)	
	만화	2		2	2	1	7(7.1%)	
	대화문	2	1	4	1	1	9(9.2%)	

실 용 문	편지/카드	2		3	3	1	9(9.2%)	24(21.6%)
	메모		1		1	1	3(3.1%)	
	양식설문지		1		4		5(5.1%)	
	지시문/안내 서 /조리법	1	2	1			4(4.1%)	
	표시 지도 /그래프			1			1(1.0%)	
	스케줄		1				1(1.0%)	
	광고/포스터			1			1(1.0%)	
기타			2	1			3(3.1%)	6(5.4%)
합계							98(100%)	98(100%)

위의 <표 12>에서 보는 바와 같이 분석한 5종 개정 교과서에 제시된 읽기 영역을 종합하여 유형별로 분석해 보면 비문학이 전체 46.8%, 실용문이 전체 21.6% 문학이 7.2%의 순으로 차지하고 있다. 개별 교과서에서 살펴보았던 것과 마찬가지로 비문학에서 설명문이 19개 제시되어 19.4%로 뒤를 잇는 대화문 9개 9.2%보다 훨씬 많은 비중을 차지하고 있음을 알 수 있다. 대화문의 경우 이야기를 듣고 있는 듯한 생생함을 주는 것과 동시에 친근함을 주어 많이 사용되고 있으며 그 뒤를 잇는 수필/일기 역시 8개 8.2%로 세 번째로 높은 비중을 차지하였는데 이 유형도 대화문과 마찬가지로 학생들이 친숙함을 느낄 수 있다는 공통점을 가지고 있다.

실용문 영역에서는 편지/카드가 9개 9.2%로 가장 많았고 다음이 양식설문지 5개 5.1% 그리고 지시문/안내서/조리법 4개 4.1% 다음으로 메모 3개 3.1% 순의 빈도로 제시되어 있었다. 그 나머지로 표시/지도/그래프, 스케줄, 광고, 포스터가 각각 1개씩 나와 있었다.

문학 영역을 살펴보면 전체 중 7.2%를 차지하여 가장 낮은 빈도를 보였다. 소설이 4개 4.1%로 문학영역 안에선 가장 높은 빈도를 보였고 희곡

이 2개, 시와 전기가 각각 한 개 씩 차지하였다. 그런데 A 교과서는 문학 영역에서 어떤 유형의 작품도 수록하지 않아, 문학작품 활용을 통하여 외국어 교육을 할 때 얻을 수 있는 이점들을 제공하지 못하였다. 이정희(2006)의 연구를 따르면 영어 교과서로 수업을 한 중 1 집단보다 영어 동화와 같은 문학 작품으로 수업한 집단이 실험 후 영어에 대한 흥미도와 관심이 더욱 증가하였다는 연구 결과를 볼 때 학생들의 수준에 맞는 문학작품의 소개도 읽기 능력 향상에 충분히 이바지할 것으로 생각된다.

실용문인 신문기사, 메시지, 지시문/안내서/조리법, 메뉴 등도 영어권 국가에서 실제 많이 접할 수 있는 유형들이기 때문에 교과서를 통하여 친숙함을 높이는 것도 아주 좋은 방법이다. 본문인 읽기 중 활동만을 고려하였을 때보다 읽기 전, 후 활동에서 제시하는 모든 자료를 고려해 보았을 때 그 자료의 종류가 많이 증가하였는데 이것으로 보아 교과서 본문 외 영역을 잘 이용 한다면 다양한 유형의 읽기 자료를 제시할 수 있을 것이다.

4.2 읽기 소재 분석

교과서가 여러 가지 소재를 다룬다는 것은 자칫 지루해질 수 있는 읽기에 대한 학습자의 흥미를 유지시켜 주고, 다양한 정보의 제공으로 학생들에게 균형 잡힌 지식을 갖게 해준다는 면에서 중요하다. 그러므로 영어 교과서는 여러 가지 읽기 자료들을 학생들에게 제공해 주어야만 한다. 2009 개정 교육 과정에서 제시된 소재는 우리 일상생활과 밀접한 관계가 있는 평범한 이야기를 바탕으로 가정생활, 학교생활, 대인 관계 등 다양한 소재들과 더불어 창의력을 높일 수 있고 문제 해결 능력을 향상할 수 있는 소재들이 제시되어야 한다.

2009 개정 교육과정에 제시된 소재들을 도표화 하여 선택한 5종 교과서의 각 단원 읽기 중 영역인 본문의 소재들을 분석해 보았다. 교과서에 명시된 읽기 소재 소개 부분을 참고로 하였으나 명확한 설명이 없는 경우는

제목과 내용을 보고 연구자가 임의로 분류하였다. 만약 하나의 소재가 항목 중 두 군데 속하여질 경우 글의 내용에 잘 반영된 소재로 선택해 분석하였다.

4.2.1 A교과서 읽기 소재 분석

다양한 소재의 읽기 자료는 학습자의 읽기에 대한 흥미를 유지 시키고 다양한 지식과 정보의 제공이라는 중요성을 가진다. 그러므로 영어 교과서는 다양한 소재의 읽기 자료를 제공하여야 한다.

본 장에서는 2009 개정 교육 과정에 제시된 소재 유형에 따라 각 교과서의 읽기 자료 소재들의 다양성을 분석하였다. 단위 안에서 한 개의 주제를 나타내기 위한 몇 가지 소재가 사용되어 분석표 항목에 중복되어 속할 경우에는 읽기 자료의 내용을 좀 더 잘 반영할 수 있는 소재를 선택하여 자료와 소재를 일대일 관계로 대응시켰다.

A교과서에 제시된 읽기 자료들의 소재를 분석한 결과는 다음과 같다. 아래의 <표 13>을 살펴보면 A교과서는 11과 중 9개의 다른 소재들을 제시하였는데 개인 생활에 관한 내용과 학교생활에 관한 내용이 각각 두 개씩 중복 되었다.

<표 13> A교과서의 읽기 소재

단원 소재	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	SU	계(비율%)
개인생활			○			○						2(18.2%)
학교생활	○										○	2 (18.2%)
취미 여가선용					○							1 (9.1%)

동, 식물 자연현상								○				1 (9.1%)
영어문화권 의사소통 방식		○										1 (9.1%)
환경문제							○					1 (9.1%)
진로문제									○			1 (9.1%)
민주시민의식										○		1 (9.1%)
정치 일반교양				○								1 (9.1%)

영어 교과에서는 영어 의사소통 능력을 길러 주는 것이 중요한 목표이지만 인성 교육과 창의성 교육도 중요하므로, 영어 교육을 통해 인성을 함양시키고 시민의식, 공동체 의식을 제고 하며, 남을 배려하는 모범적인 시민 의식과 창의적 사고력을 배양시킬 수 있도록 한다. 또한, 외국 문화를 바르게 이해하고 세계인이 지녀야 할 자질과 소양을 길러 줄 수 있도록 한다. (교육과학기술부 고시 제2011-361호 [별책 14] 2009 영어과 교육과정 p.3) 이러한 목표에 도달하기 위하여 교과서는 적절하고 다양한 소재를 제시하여야 한다.

각 단원의 읽기 소재를 단원별로 좀 더 자세히 살펴보겠다. 1과 'I'm So Sorry'의 본문 'No Iguana in the Library?'의 소재는 학교생활이다. 그런데 우리가 알고 있는 지켜야 할 학교 규칙들을 평범하게 제시한 것이 아니라 이구아나를 학교 도서관에 가지고 가서 여러 가지 문제들을 일으킨 유리가 아빠의 충고를 듣고 선생님께 사과 편지를 적긴 하지만. 모든 학생이 헛갈리지 않게 더 명확한 표지판을 붙여서 혼란이 일어나지 않았으면 좋겠다고 말하고 있어, 무조건적인 사과에 그치는 것이 아닌 더 나은 문제 해결이라는 창의적 관점에서 학생들로 하여금 생각해보게 하였

다.

2과 ‘What Do You Mean?’의 본문 ‘Let’s Watch the Telly’의 소재는 영어 문화권이 가지고 있는 여러 가지 다른 의사소통 방식을 소재로 택하였는데 미국에서 쓰는 영어가 아닌 호주나 영국에서 많이 쓰이는 단어들에 대한 이야기를 하여 영어를 공용어로 쓰더라도 나라마다 조금씩 다른 단어들이 있어서 서로 다른 외국의 언어를 바르게 이해할 수 있도록 한다.

10과 본문 ‘At the Pet Store’에서는 애견 가게 태어난 한 강아지가 주인에게 키워지다 버림을 받고 다른 주인에게로 가서 원래 주인이었던 소녀를 생각하는 글인데, 내가 아닌 타인, 그리고 다른 동·식물까지도 배려할 수 있는 모범적인 민주 시민의식을 위한 소재로 학생들의 눈높이에 적절하게 맞추어져 더욱 좋았다.

4.2.2 B교과서 읽기 소재 분석

개정된 2009 교육과정에서 제시하고 있는 소재영역을 기준으로 하여 B 교과서에 제시된 읽기 자료들의 소재를 분석한 결과는 다음과 같다. B 교과서에 제시된 읽기 자료들의 소재를 위의 <표 14>를 통하여 살펴보면 중복되는 소재가 3개 있었다. 1과와 7과에는 다양한 문화권의 일상에 관한 소재가, 4과와 10과에는 정치 외의 일반적인 교양에 관한 소재가 중복되어 있었다. 그리하여 11과에 8개의 소재가 제시되어 중복 없이 좀 더 다양한 소재들이 소개되었더라면 하는 아쉬움이 남았다.

<표 14> B 교과서에서 다루고 있는 읽기 소재

단원 소재	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	SL	계(비율%)
개인생활								○				1(9.1%)
가정생활									○			1(9.1%)
취미/			○									1(9.1%)

여가선용												
다양한 문화권 일상 타문화와 차이	○						○					2(18.2%)
환경문제 외 문학 외 정치 외 일반교양		○										1(9.1%)
						○					○	1(9.1%)
												2(18.2%)
				○						○		2(18.2%)

1과 ‘My First Day on the School Boat’의 소재는 다양한 문화권의 일상인데, 우리와 다른 기후와 경제적 조건을 가진 방글라데시에 사는 소년 모하메드는 홍수가 자주 나서 학교에 가지 못하는 날이 많았는데 ‘school boat’가 생겨서 학교에 갈 수 있게 된 이야기가 담겨 있어서 타문화에 대한 이해와 다양성을 이해하여 진정한 세계 시민이 되는 데 도움을 줄 수 있는 소재를 학생들과 비슷한 또래의 친구가 얘기하는 형식을 취해 더 흥미를 높일 수 있었다. 그리고 같은 소재로 분류한 7과 ‘Boat Race’는 취미나 여가 선용의 범주에도 속할 수 있겠지만, 영국인들의 일상에 축제처럼 여겨지는 조정 대회를 소개하여 우리나라와는 다른 인기 스포츠 종목에 열광하는 다른 문화를 접할 수 있었다.

4과와 돈의 기원과 10과에는 잔상에 관해 설명하는 글이 제시되어 있는데 일반교양에 관련된 흥미로운 사실들을 영어로 접하게 하였다. Special Lesson은 문학이라는 소재에 해당되지만, 희곡이라는 유형 안에 한 소녀의 개인적 고민거리 들을 소재로 삼았기에 개인 생활이라는 범주에도 들어갈 수 있다. 하지만 앞서 밝혔듯이 18개의 범주 중 더 명확하게 속하는 곳으로 소재를 분류시켰다.

4.2.3 C교과서 읽기 소재 분석

C교과서는 12개의 과에 9개의 소재가 사용됐다. 앞서 분석하였던 A, B

교과서와 비슷한 수준인데 아래의 <표 15>를 보면 타문화와의 차이가 2개로 중복 되어져 있고 문학소재가 2개가 중복 되어진 것을 알 수 있다.

<표 15> C교과서의 읽기 소재

단원 소재	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	S1	S2	계(비율%)
가정 생활							○						1(8.3%)
학교 생활	○												1(8.3%)
취미								○					1(8.3%)
타문화와의 차이			○							○			2(16.7%)
우리 문화와 생활양식 소개									○				1(8.3%)
환경문제				○									1(8.3%)
문학											○	○	2(16.7%)
민주시민 의식						○							1(8.3%)
정치, 일반교양		○			○								2(16.7%)

2과 ‘Fun Science Around Us’에서는 일반교양인 과학 상식을 소재로 하여 아이스크림 만드는 방법을 알려 주어 학생들에게 아주 흥미로운 소재가 되었고 3과 ‘Traditions from Around the World’에서는 각국의 전통 게임에 대하여 여러 나라 친구들이 리포터가 되어 전하고 있는데 우리 문화와 생활양식을 소개하는 부분보다는 다양한 문화권에서 하는 놀이의 차이점들을 비교하여 보여 주고 있기에 타문화와의 차이라는 소재 범주로

포함 시켰다.

6과 ‘Share Your Talent’는 다른 교과서들에서 많이 소개된 요즘 많이 대두 되고 있는 재능을 통한 봉사를 소개하고 있는데 이것은 남과 함께 더불어 사는 사회에서의 민주 시민으로서 갖추어야 할 덕목이 소재로 제시되었다.

9과 ‘The Korean Language Around the World’에서는 한글의 우수성을 소개하고 한국어 능력 검정 시험인 TOPIK에 관해서도 소개하여 우리 문화와 생활양식 소개라는 소재 범주에 분류하였다. 이런 소재들을 통해 학생들이 우리나라를 더 자랑스러워 할 수 있을 것이다.

4.2.4 D교과서 읽기 소재 분석

아래의 <표 16>을 보면 D교과서에는 10개과 중 7개의 소재가 제시되어 있다. 그중에서 개인생활이 2과 6과에서 중복되어져 있고 정치 외 일반교양이 3과, 9과, 10과에서 중복 되어져 있는 것을 알 수 있다.

<표 16> D교과서의 읽기 소재

단원 소재	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	계(비율%)
개인생활		○				○					2 (20%)
학교생활 외	○										1 (10%)
영어 문화권 의사소통 방식				○							1 (10%)
다양한 문화권 일상생활							○				1 (10%)
타문화와 차이					○						1 (20%)
민주시민 의식 외								○			1 (10%)

정치 외 일반교양			○							○	○	3 (30%)

3과 ‘The Life in Ancient Rome’, 9과 ‘A Mission to Mars’, 10과 ‘The Brooklyn Bridge’ 이 세 과의 소재 범주가 모두 일반교양 부분에 있어 소재를 조금 더 다양하게 제시했더라면 하는 아쉬움이 남았다.

4과 ‘Interesting English Expressions’에서는 동물과 관련된 여러 가지 재미있는 영어 표현들을 소개하고 있어서 영어 문화권에서의 의사소통 방식이라는 소재의 범주에 분류시켰는데 우리나라에도 ‘소 잃고 외양간 고친다’ 등 동물과 관련된 표현이 많이 있다는 것을 학생들이 알고 있어서 영어권에서의 이와 관련된 소개가 매우 친밀하면서도 흥미로울 것으로 생각된다.

8과 ‘Prince Rapido’에서는 왕자가 정의에 대해 알아가는 과정을 학생들의 눈높이에 맞추어 제시하여 민주 시민 의식이라는 소재 범주에 분류하였다. 점점 퇴색되어 가고 있는 정의라는 단어의 의미에 대하여 학생들로 하여금 다시 한 번 생각해 보게 해주어 좋았다.

4.2.5 E교과서 읽기 소재 분석

개정된 2009 교육과정에서 제시하고 있는 소재영역을 기준으로 하여 E교과서에 제시된 읽기 자료들의 소재를 분석한 결과는 다음과 같다. 아래의 <표 17>을 보면 D교과서와 마찬가지로 개인생활이 2번 중복되어져 있고 설명문이 많이 제시 되어진 영향으로 일반교양 소재가 많이 나와 있다.

<표 17> E교과서의 읽기 소재

단원	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	계(비율%)
소재											

개인생활		○				○					2 (20%)
학교생활 외	○										1 (10%)
영어 문화권 의사소통 방식				○							1 (10%)
다양한 문화권 일상생활							○				1 (10%)
타문화와 차이					○						1 (20%)
민주시민 의식 외								○			1 (10%)
정치 외 일반교양			○						○	○	3 (30%)

E 교과서를 다양성의 측면에서 살펴보면 10개의 과중 7개의 소재를 제시하여 전체적으로 다양한 소재들을 다루고 있다.

1과에서는 새 학기를 맞이하여 다양한 친구들을 만나고 사귀게 될 학생들을 위해서 어떤 친구들이 자신에게 맞는 좋은 친구 일지에 대하여 조언해주어서 학생들이 여러 유형의 친구에 대하여 생각해 볼 수 있게 하였는데 이것은 학생들이 학교생활에서 만나게 될 친구들에 대한 것이므로 소재의 범주를 학교생활로 분류하였다. 5과 ‘Trip to Ganghwado’에서는 우리 문화와 생활양식을 소재로 하여 아름다운 섬 강화도의 고인돌, 첨성대, 인삼 등을 소개하고 있다. 우리나라 곳곳에 이렇게 훌륭한 문화유산들이 있다는 것을 다시 한 번 생각하게 해 학생들에게 자부심을 일깨워 줄 것이다.

4.2.6 읽기 소재 종합분석

현재까지 살펴본 5종 교과서의 여러 가지 소재들과 자세한 내용을 각각 세부적으로 알아보았다. 소재의 다양성에 있어 5종의 교과서들을 비교하기 위해 자료들을 종합해 보았다.

<표 18> 대상 교과서 읽기 소재 종합분석

교과서 소재	A	B	C	D	E	계	비율
1. 개인생활	2	1		2	1	6	11.1%
2. 가정생활과 의식주		1	1			2	3.7%
3. 학교생활 외	2		1	1	1	5	9.3%
4. 취미 등 여가 선용	1	1				2	3.7%
5. 동, 식물 또는 계절, 날씨 자연 현상	1				1	2	3.7%
6. 영어 문화권 의사소통 방식	1			1	1	3	5.6%
7. 다양한 문화권 일상생활		2	1	1	1	5	9.3%
8. 타문화와 차이		1	2	1	1	5	9.3%
9. 우리문화와 생활양식 소개			1		1	2	3.7%
10. 공중도덕 외 (예절, 협력, 봉사)					2	2	3.7%
11. 환경 문제 외	1	1	1			3	5.6%
12. 문학 외		2	2		1	5	9.3%
13. 진로 문제 외	1					1	1.9%
14. 민주시민 의식 외	1		1	1		3	5.6%
15. 정치 외 일반교양	1	2	2	3		8	14.8%
계	9/11	8/11	9/12	7/10	9/10	42/54	100%

위의 <표 18>을 보면 A교과서는 11개 과에서 9개 소재를, B교과서는 11개 과에서 8개 소재를, C교과서는 12개 과에서 9개 소재를, D교과서는 10개 과에서 7개 소재를, E교과서는 10개 과에서 9개 소재를 사용하여 다섯 교과서 중 E교과서의 소재 사용이 가장 다양하다고 판단할 수 있다. 가장 빈도가 많은 소재는 전체 14.8%를 차지하는 정치, 경제, 역사, 지리, 과학, 해양 탐험 등 일반교양에 관한 것이었고 다음은 11.1%를 차지하는 일상생활에서 일어나는 개인적인 고민 등 개인 생활에 관한 것이었고 다음은 학교생활, 문학 관련 소재들, 다양한 문화권의 일상생활, 그리고 타문화와 차이가 5개로 뒤를 이었다. 한 교과서에서 18개의 소재의 영역들

을 모두 다루기란 쉽지 않은 일이다. 하지만 읽기 소재의 다양성이 학습자들의 읽기에 대한 흥미 및 동기와 관련되어 있고 다양한 지식을 접할 기회를 제공한다는 점에서 소재의 다양성이 가지는 중요성은 크다. 그러므로 가능한 한 같은 소재의 중복을 피하는 것이 좋을 것이다. 다음은 읽기 전·중·후 활동분석을 살펴보고자 한다.

4.3 읽기 전·중·후 활동분석

읽기 전, 중, 후 활동에는 여러 가지 다양한 읽기 기술들이 제시된다. 이러한 다양한 기술들의 활용은 학생들이 영어로 쓰인 글을 이해하는 데 부족한 언어능력을 보완할 수 있는 훌륭한 도구가 된다. 그러므로 교과서에는 학습자가 개정 교육과정의 성취기준을 달성할 수 있도록 여러 가지 읽기 활동을 제시하여야 한다. 2009 개정 교육과정에 나와 있는 성취기준을 기준으로 분석표를 만들었다. 분석표에 제시된 읽기 활동이 각 단원에 제시되고 있는지에 대한 유무와 성취기준에 적합한 읽기 활동을 균형 있고 다양하게 제시하고 있는지 알아보았다. 한 단원 안에서 읽기 활동이 중복되는 것은 한 번만 표시하였다. 교과서의 읽기 활동 분석 결과는 다음과 같다.

4.3.1 A교과서

아래 <표 19>를 보면, A교과서는 읽기 전 활동으로 Before You Read 파트, 읽기 중 활동으로는 본문이 그리고 읽기 후 활동으로 After You Read로 학습자들이 읽기 활동을 전략적으로 하기에 적합한 방식으로 잘 분류되어 있다.

<표 19> A교과서 읽기 활동 분석

단원 활동		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	SU	계(비율%)
읽기 전	단어, 숙어 학습	●		●	●	●	●	●	●	●	●		9 (11.5%)
	예측		●	●	●								3 (3.8%)
	선행 질문	●	●			●	●	●	●	●	●		8 (10.3%)
읽기 중	모르는 단어 문맥에서 찾기	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	11 (14.1%)
	특정정보 묻기	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	11 (14.1%)
	훑어 읽기	○	○										2 (2.6%)
읽기 후	어휘 학습		●										1 (1.3%)
	주제 파악		●					●					2 (2.6%)
	세부사항		●		●	●	●	●	●		●		8 (10.3%)
	표, 문장 완성			●		●				●		●	4 (5.1%)
	글 순서 찾기	●			●		●				●		4 (5.1%)
	진위여부 찾기								●	●		●	3 (3.8%)
	작문 하기	●											1 (1.3%)
	기타	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	11 (14.1%)

읽기 전 활동에서는 본문에 나오는 단어나 숙어를 미리 추측해 보는 활동이 9개로 가장 빈도가 높았고, 본문에 제시된 내용을 추측할 만한 선행 질문을 하는 활동이 8개로 비슷한 빈도를 보였다. 이러한 활동들은 학생들이 본문 읽기 전 본문 내용에 대한 흥미를 느끼고 준비를 할 수 있도록 하였고 문장 안에서 단어를 추측해보고 본인이 추측한 것과 사전에서 찾은 의미를 비교해 보도록 하여 단어나 숙어를 미리 학습함과 동시에 문맥

내 단어 추론의 힘을 길러 주게 하였다.

읽기 중 활동에는 본문을 정독하기에 앞서 <본문을 빠르게 훑어 읽고 중심 내용을 말해 봅시다.>라는 지시를 해주어 빨리 읽고 글의 요지를 찾는 훈련도 해 볼 수 있게 지시하였다. 본문 이야기의 흐름을 이나 내용을 추측해 볼 수 있도록 그림이 제시되어 있어 학습자들이 자칫 지루해 할 수 있는 읽기 중 과정에 흥미를 붙여넣어 주어 좋았고 지문 옆쪽에 중요한 단어들을 의미를 제외하고 제시하여 모르는 단어 찾기 전략을 할 수 있도록 이끌어 주었으나 학생마다 모르는 단어는 다른 것이라 제시된 단어들의 밑 부분 공간에 본인들만의 모르는 단어를 추가하여 적을 수 있도록 해주면 더 좋았을 것 같다는 생각을 하였다. 그리고 지문 아랫부분에 지문을 정독하여야 찾을 수 있는 특정 세부 사항을 물어보는 질문을 하나씩 제시해 주어 학생들이 상향식 읽기와 하향식 읽기라는 전략적 읽기를 할 수 있도록 돕고 있다. 또한, 과별로 작은 별 모양의 캐릭터들이 읽기 중 활동에 적절한 질문 들을 제시 하는데 예를 들어 1과에서는 “Mr. Yun 이 누구인지 추측해 봅시다.”라고 명시되어 있어 학생들의 읽기 활동을 도왔다. 그리고 모든 과의 읽기 후 활동에 ‘SHARE YOUR IDEA’라는 부분이 가장 마지막에 나와 있는데 이 부분에서 본문의 주제와 관련된 질문, 1과의 예를 들면, 자신의 잘못에 대해 어떤 방식으로 사과하는지 짝과 말해 봅시다. 라고 본문을 학습한 후 이야기 나누어 볼 수 있는 점에 대하여 제시함으로써 앞서 소재 분석에서 언급한 영어과 개정 교육과정이 지향하는 목표에 충실하고자 하였다.

4.3.2 B교과서

B교과서는 읽기 전 Before you Read 읽기 중 Enjoy Reading 읽기 후

After you Read로 구성되어 있다. 읽기 전, 후 활동과 읽기 중 활동과의 연계가 학생들의 눈높이에 맞추어 흥미를 끌기 적절하게 되어 있었다.

<표 20> B교과서 읽기 활동 분석

단원		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	계(비율%)
활동	전				●	●			●			3 (5.1%)
	단어, 숙어 학습	●					●					2 (3.4%)
중	추측, 예측	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	10 (16.9%)
	선행 질문 답하기	●	●	●		●		●		●	●	7 (11.9%)
	모르는 단어 찾기	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	10 (16.9%)
	특정 정보 찾기	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	10 (16.9%)
	세부 사항					●	●	●		●		4 (6.8%)
후	표, 문장 완성	●	●	●		●	●	●	●	●	●	9 (15.3%)
	글의 순서 찾기			●	●							2 (3.4%)
	진위 여부 찾기		●		●							2 (3.4%)

읽기 전 스키마 형성을 위하여 모든 읽기 전 활동에서 본문 내용을 추측하게 하는 활동들이 제시되어 있다. 하지만 주로 제목과 소제목을 보고 ‘어떤 내용인지를 추측해 봅시다.’라는 부분이 많아 약간 단조로운 느낌도 든다. 읽기 전 활동에서 4과, 5과, 8과에 훑어 읽고 특정 내용을 빨리 찾아내어 밑줄 치게 하는 부분이 나오는데 이 부분 역시 좋은 읽기 전략의 예가 될 수 있다.

읽기 중에는 모든 과에 주요 단어가 제시되어 있고 몇 가지의 질문이 아래쪽에 제시되어 있어 학생들이 정독하여 세부 사항을 찾아내는 능력을

기르는 데 도움을 준다. 읽기 후 활동에서는 읽었던 내용의 주제나 글의 내용 파악 그리고 세부 사항을 기억하는 데 도움을 주는 표, 문장 완성이 가장 많은 부분을 차지하고 있다. 그 외에도 사실 여부 판단이나 글의 순서 찾기 등이 읽기 후 활동에 제시되어 있다.

4.3.3 C교과서

C교과서를 살펴보면 읽기 전 단어, 숙어 학습이 전체의 16.4%를 차지하며 읽기 활동 중 가장 많은 비중을 차지하고 있다. 모든 단원에 읽기 전 활동으로 단어, 숙어 학습이 다양하게 제시되어 본문에 들어가기 전 내용 추측과 스키마 활성화, 그리고 흥미 증진에 큰 도움을 준다. 다음으로 읽기 중 활동에서 모르는 단어 찾기, 특정 정보 찾기가 12개의 전과에 다 제시되어 각각 16.4%를 차지하였는데 학생들이 읽기 중 활동을 하며 특히 더 중요시해야 하는 부분들을 이런 질문들을 통하여 알 수 있다. 읽기 후 활동은 다양하게 제시 되어져 있는 편인데 그중에서도 표나 문장을 완성하는 활동이 15.1%로 가장 많은 비중을 차지하였고 다음으로는 사실 여부 파악이 11.0%로 바로 뒤를 잇고 있었다. 또한, 세부 사항에 대해 다시 한 번 더 질문하는 것도 9.6%를 차지하고 있었다.

<표 21> C교과서 읽기 활동 분석

단원		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	S1	S2	계(비율%)
활동	단어, 숙어 학습	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	12 (16.4%)
	선행질문 답하기	●					●	●	●	●				5 (6.8%)
중	모르는	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	12 (16.4%)

후	단어 찾기														
	특정정보 찾기	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	12 (16.4%)
	어휘 학습	●		●											2 (2.7%)
	주제, 요지 파악				●									●	2 (2.7%)
	세부사항 찾기		●		●	●	●	●		●			●		7 (9.6%)
	표/문장 완성	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●		11 (15.1%)
	글의 순서 배열		●												1 (1.4%)
	진위 여부 파악	●		●			●		●	●	●	●	●		8 (11.0%)
	틀린 부분 고치기							●							1 (1.4%)

4.3.4 D교과서

아래 <표 22>를 보면 D 교과서는 읽기 전 활동에서는 선행질문 답하
기가 전체 21.7%로 가장 많은 비중을 차지하였고 다음으로는 단어, 속어
학습이 15.2%로 두 번째로 많은 비중을 차지한다. 읽기 중 활동에서는 중
요 어휘들이 본문 곳곳에 전 과에서 다 제시되어 전체 21.7%로 읽기 활
동 중 가장 높은 빈도를 보인다. 읽기 후 활동으로는 표/문장 완성하기가
1-10과에 모두 제시 되어, 전체 21.7%를 차지하며 모르는 단어 문맥에서
찾기와 마찬가지로 전체 읽기 활동 중 가장 높은 빈도를 보였다. 다음으
로는 세부 사항 찾기가 15.2%로 읽기 후 활동에서는 두 번째로 높은 빈
도를 보인다.

<표 22> D교과서 읽기 활동 분석

단원		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	계(비율 %)
전	단어, 숙어 학습	●	●		●	●		●		●	●	7 (15.2%)
	추측, 예측			●	●					●		3 (7%)
	선행질문 답하기	●	●	●		●	●	●	●		●	8 (17.4%)
중	모르는 단어 문맥에서 찾기	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	10 (21.7%)
후	세부사항 찾기	●	●	●	●	●		●			●	7 (15.2%)
	표/문장 완성	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	10 (21.7%)
	진위 여부 찾기									●		1 (2.17%)

전반적으로 다른 교과서들과 비교해 볼 때 읽기 전, 중, 후 활동이 비교적 부족한편 이었는데 나머지 4종 교과서에는 다 제시 되어져 있는 읽기 중 활동 중 특정 질문에 답하기가 D교과서에서는 제시되지 않았고 또한 읽기 후 활동이 아래의 E교과서와 비교해 보면 너무 적게 제시되어진 것 같다는 생각이 들었다. 나머지 교과서들처럼 좀 더 다양한 읽기 후 활동이 제시되면 좋을 것 같다.

4.3.5 E교과서

E교과서는 읽기 전 활동은 추측하기와 예측/선행질문이 각각 두 개씩이고 읽기 중 활동은 모르는 단어 문맥과 특정 정보 찾기가 10과에 모두

들어가 있어서 16.4%씩을 차지하고 있다. 읽기 후 활동에서는 다양한 표/문장 완성, 세부사항 찾기가 각각 16.4%로 가장 많은 비중을 차지하고 있었고, 사실 여부 파악과 틀린 부분 고치기가 각각 5개씩 8.2%로 두 번째 비중을 차지하고 있었다. 기타로는 읽기 활동이 끝난 후 짝과 묻고 답하기가 있었다.

<표23> E교과서 읽기 활동 분석

단원		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	계(비율%)
활동	전											
	추측, 예측	●					●					2 (3.28%)
	선행질문		●								●	2 (3.28%)
중	모르는 단어문맥에서 찾기	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	10 (16.4%)
	특정정보 찾기	○	○	○	○	○	○	○	○	○	○	10 (16.4%)
	흠어 읽기							○	○			2 (3.28%)
후	표/문장 완성	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	10 (16.4%)
	어휘학습				●							1 (1.64%)
	세부사항 찾기	●	●	●	●	●	●	●	●	●	●	10 (16.4%)
	글의 순서 찾기						●					1 (1.64%)
	진위여부 파악		●				●		●	●	●	5 (8.2%)
	틀린 부분 고치기		●				●		●	●	●	5 (8.2%)
	기타	●							●	●		3 (4.92%)

위의 <표 23>을 살펴보면 E교과서는 전체적으로 읽기 후 활동이 다양한 것을 알 수 있는데 이렇듯 다양한 읽기 활동으로 학습자의 읽기 능력 개발과 흥미도 향상에 유의미한 영향을 미칠 것이다.

4.3.6. 읽기 전·중·후 활동 종합분석

지금까지 5종 교과서의 읽기 전, 중, 후 활동에서의 각각의 특징들을 살펴보았다. 지금부터는 전체 5종 교과서의 활동을 종합하여 살펴본 후 교과서에 실려 있는 읽기 활동의 대표적인 예 하나씩을 활동 유형별로 살펴보고 분석해 볼 것이다.

<표 24> 대상 교과서 읽기 활동 종합 분석

단원		A	B	C	D	E	계	비율
전	훑어 읽기		3				3	0.9%
	단어, 숙어 학습	9	2	12	7		30	9.9%
	추측, 예측	4	7		3	2	16	5.3%
	선행질문	9	7	5	8	2	31	10.2%
중	모르는 단어 문맥에서 찾기	11	10	12	10	10	53	17.4%
	특정정보 찾기	11	10	12		10	43	14.1%
	훑어 읽기					2	2	0.65%
	전체 필수 외 넘어가기					1	1	0.33%
후	어휘 학습	1		2		1	4	1.31%
	주제 및 요지 파악	2		2			4	1.31%
	세부사항 찾기	8	4	7	7	10	36	11.8%

	표/문장완성	4	9	11	10	10	44	14.5%
	글 순서 찾기	4	2	1		1	8	2.6%
	진위여부 찾기	3	2	8	1	5	19	6.3%
	틀린 부분 고치기			1		5	6	2.0%
	작문하기	1					1	0.33%
	기타					3	3	0.9%
	계	67	56	73	46	62	304	100%

위 <표 24>는 5종 교과서의 읽기 전, 중, 후 활동을 분석한 결과이다. 그 결과를 분석해 보면 C교과서가 가장 많은 읽기 활동을 제시하고 있고 D교과서의 읽기 활동 제시 비율이 가장 낮다. 교과서별 특징이 조금씩 존재 하나 대체로 읽기 전 활동은 어휘 학습이나, 선행질문이 가장 많은 빈도를 나타내었으며 읽기 중 활동에서는 모르는 단어 문맥에서 찾기가 모든 5종 교과서 전체에 빠지지 않고 나와 있어서 전체 활동 중 가장 많은 비중인 17.4%를 차지하였다. 또한, D교과서를 제외하고는 특정 정보 찾기 역시 모든 단원에 다 제시되어 있었다. 읽기 후 활동에서는 표/문장 완성 14.5%, 세부사항 찾기 11.8%로 다소 편중된 경향을 보이고 있어 읽기 능력을 향상하는 데 도움이 될 수 있는 다른 활동들도 좀 더 적절히 다양하게 제시되어야 할 필요가 있다.

읽기 전, 중, 후 활동은 학습자의 읽기에 대한 추상적인 개념을 실제 교실에서 구체화 시키는 과정으로 학생들의 인지적, 언어적 지식을 확장시켜간다. 주어진 읽기 자료들을 자신의 목적에 맞게 읽어 나갈 수 있는 기술을 개발하는 학습방법인 것이다. 올바른 읽기 활동이란 교사가 주도하는 학습이 아닌 학습자 스스로 읽기 전략을 적용하여 외국어로 쓰인

글을 이해하고 그 내용을 자신의 것으로 만들어 가는 능동적인 시간이 되어야 할 것이다. 따라서 다섯 교과서는 학습자가 이와 같은 읽기 능력을 개발할 수 있도록 단원 마다 제시된 읽기 활동의 종류를 65% 이상 제시함으로써 다양한 읽기 활동을 균형있게 제시할 필요가 있다.



V. 결론 및 제언

5.1. 결론

2009년 개정 교육 과정은 국가 중심의 교육과정에서 벗어나 단위 학교의 교육과정 자율성 확대와 더불어 학생들의 학업 부담을 덜어 주기 위해 새롭게 개정되었다. 교육 과학 기술부 고시에 따라 영어과정도 일련의 개정을 통하여 새로운 내용으로 25종의 인정 교과서들이 출시되었다. 중학교 영어의 목표는 다양한 진로 탐색, 문제 해결 능력을 통한 창의력 사고력 신장, 폭넓은 문화 수용 능력, 새로운 소통 능력으로 민주 시민의 자질 함양이다.

2014년 새롭게 개정되어 출판된 중학교 2학년 교과서 25종 중 5종의 교과서를 임의로 선정하여 읽기 영역을 중심으로 개정 교육 과정의 취지에 맞는지 읽기 유형, 읽기 소재, 읽기 활동의 순으로 비교, 분석하였다.

첫째, 다양한 유형의 읽기 자료가 제시되어 있는지 알아보기 위하여 Brown이 제시한 읽기 자료 유형을 바탕으로 문학, 비문학, 실용문으로 나누어 분석 기준을 마련하였다. 5종의 교과서 모두 비교적 다양한 유형을 제시하고 있었으나 5종의 교과서 모두 공통으로 비문학 읽기 자료를 가장 많이 다루고 있었으며 비문학 자료 중에서도 설명문이 비중이 가장 컸다. 그리고 읽기 전, 후 활동 영역에서 다양한 실용문들이 소개됐으나 국경 없는 국제화 시대를 살아갈 학생들에게 필요한 실용문의 비중이 비문학 영역보다 부족했으며 문학 유형의 글의 비중은 전체적으로 가장 낮았다.

둘째, 2009 개정 교육과정이 제시한 18가지 소재의 범주를 이용하여 읽기 자료의 다양성을 분석한 결과 5종 교과서 모두 다양한 소재들을 다루고 있었으나 인구문제와 애국심은 어느 교과서에서도 다루지 않아 아쉬운

부분이었다.

셋째, 교과서가 2009년 개정과정이 제시한 성취기준에 적합한 읽기 활동을 균형 있고 다양하게 제시하고 있는지 살펴보았다. 교과서마다 특징은 있었으나 대체로 읽기 전 활동은 단어, 숙어학습과 선행질문이 읽기 중 활동은 모르는 단어 문맥에서 찾기, 특정 정보 찾기가 읽기 후 활동은 세부사항 찾기와 표, 문장완성 하기가 주로 제시되어 여러 가지 다양한 읽기 활동 중 몇 가지로 편중되는 경향을 보여 읽기 능력을 향상하는 데 도움이 되는 다른 활동들도 적절히 골고루 분포시켜 읽기 활동의 균형성을 향상할 필요가 있다.

5.2. 제언

본 연구의 분석결과를 바탕으로 다음과 같이 제언하고자 한다.

첫째, A, D, E교과서 모두 읽기 자료 유형에 있어 비문학 유형에 편중된 경향을 보였는데, 상대적으로 부족한 실용문의 유형을 좀 더 추가한다면 다양한 장르의 읽기 학습이 이루어질 수 있을 것이고, 시, 소설, 희곡, 전기 4가지 문학장르가 다 제시 되어진 B교과서를 제외 하고는 나머지 4종 교과서 대부분 문학 자료가 부족한 편이었는데, 문학과 같은 읽기 자료는 학습자로 하여금 언어 습득에 중요한 역할 중 하나인 영미사회의 문화를 경험할 수 있게 해 줄 수 있으므로 조금 더 제시되어져도 좋을 것이다.

둘째, 읽기 소재가 치우치는 일이 없도록 해야 하는데 교과부가 제시한 모든 소재는 다룰 수 없더라도 소재의 다양성이 학습자의 읽기 흥미 증진과 다양한 지식을 넓여 나가는 데 도움이 되는 만큼 한 가지 소재가 중되는 것은 지양해야 할 것이다. 또한 5종의 교과서 모두 전혀 다루지 않

은 다문화가족, 고령화 사회 문제 또는 정치나 안보 등에 관해서도 다루어, 다소 무겁고 어려울 수 있는 주제들이지만, 학습자의 수준에 맞도록 쉽게 접근하여, 사회적 변화나 우리나라의 실정에 대한 인식도 함께 키워나갈 수 있었으면 한다.

셋째, 다양한 읽기 기술의 활용은 부족한 언어 능력을 키우는 데 도움이 된다. 균형 잡힌 읽기 전, 중, 후 활동이 제시되어야 하는데 읽기 후 활동에서 본문의 내용을 이해 유, 무를 확인하는 것에서 더 나아가 언어의 다른 기능들과도 연계되어 진정한 의사소통 기능을 향상할 수 있는 활동이 제시돼야 할 것이다.

마지막으로, 5종의 교과서 모두 본문 내 읽기 활동의 부족함이 본문 외 읽기 전, 후 활동에서 다양하고 흥미롭게 보완되고 있음을 알 수 있었다. 그러므로 교사와 학습자 모두 본문 외 영역에 제시된 읽기 자료들을 잘 활용하도록 해야 할 것이다.



참고 문헌

- 강정미. (2011). *중학교 3학년 영어 교과서 쓰기 활동 분석: 제 7차 개정교육과정을 중심으로*. 석사학위논문. 창원대학교, 경남.
- 김규진. (2004). *고등학교 교과서의 읽기 소재, 유형, 활동에 관한 연구*. 석사학위논문. 연세대학교 교육 대학원, 서울.
- 김성곤, 송미정, 윤정미, 강은경, 문도식, 류애현, 염미선, Johanna L. Haas. (2014). *Middle school English 2*. 서울: (주)두산동아.
- 김진완 외. (2014.) *Middle school English 2* 서울: (주)천재교육.
- 교육과학 기술부. (2011). *영어과 교육과정*. 교육과학기술부 고시 제2011-361호 [별책 14]. 서울: 교육과학기술부.
- 박형기. (1986). 영어 학습의 성공 및 실패요인에 관한 연구: 고등학교 영어 학습을 중심으로. *부산대 언어연구*, 8, 19-50.
- 박효영. (2006). *고등학교 1학년 영어 교과서의 읽기 영역 분석 -소재와 읽기 전략을 중심으로-* 숙명 여자 대학교 교육대학원.
- 배두본. (1997). *영어 교육학*. 서울: 한신 문화사.
- 배두본. (1999). *영어 교재론 개관*. 서울: 한신 문화사.
- 배두본 외. (2014). *Middle school English 2* 서울: (주)미래엔.
- 서유리. (2013). *2009개정 교육과정에 따른 중학교 1학년 영어 교과서 읽기 분석*. 석사학위논문. 인하대학교 교육대학원, 부산.
- 서은영.(2001). *정의적 요인이 초등 영어 학습에 미치는 영향*. 석사학위논문. 진주교육대학교 교육대학원, 경남.
- 송명주. (2009). *개정교육과정에 따른 중학교 1학년 영어교과서 분석 - 본문 텍스트를 중심으로*. 석사학위논문. 경남대학교 교육대학원, 경남.
- 신정현 외. (2014). *Middle school English 2* 서울: (주)YBM.
- 오정순. (2003). *초등학교 6학년과 중학교 1학년 영어 교과서간 난이도 분석*. 석사학위논문. 고려대 교육대학원, 서울.

- 이은진. (1996). *중학교 영어 교과서 분석: 일선 교사의 학습 과업 분석 결과를 중심으로*. 석사학위논문. 이화여자대학교, 서울.
- 이병민. (2003). EFL 영어 학습 환경에서 학습시간의 의미. *외국어교육*, 10(2), 107-123.
- 이병민. (2008). 특집 : 이명박 정부의 교육정책, 이명박 정부 영어 공교육 정책 분석. *교육비평*, 24, 114-137.
- 이정희. (2006). *영어 동화를 활용한 중학생 영어 교육에 관한 연구*. 석사학위논문. 원광대학교, 전북.
- 이진화. (2010). *제 7차 개정 교육 과정에 의한 중학교 1학년 영어 교과서 읽기 영역 분석 : 읽기 지문과 읽기 활동 중심으로*. 석사학위논문. 이화여자대학원, 서울.
- 이석제 외. (2014). *Middle school English 2* 서울: (주)비상교육.
- 전효찬, 최성훈. (2006). 최근 한국의 영어교육에 대한 전반적인 실태, 분석에 대한 보고서, 영어의 경제학. 삼성경제연구소, 서울.
- 정미진. (2009). *2007 개정 교육과정에 따른 중학교 1학년 영어 교과서 읽기 자료 분석*. 석사학위논문. 경북대학교 교육대학원, 경북.
- 정예수. (2002). *한국과 미국의 읽기 자료에 관한 연구*. 석사학위논문. 성균관 대학교 교육대학원, 서울.
- 조은정. (2013). *중학교 1학년 영어 교과서 읽기 자료 분석 - 유형, 소재, 문화 내용, 읽기 활동을 중심으로*. 숙명여자 대학교 교육대학원, 서울.
- 허구. (1997). *초등학교 영어교육에서 EFL 환경에 맞는 효율적인 영어지도 방안 연구*. 초등교육연구, 10, 317-336.
- 황은경. (2002). *초등영어 학습자의 정의적 특성에 영향을 미치는 요인 연구*. 석사학위논문, 서울교육대학교 교육대학원, 서울.
- Bloom, B. S. (1971). *Handbook on formative and summative evaluation of student learning*. New York: McGraw-Hill.
- Bloom, B. S. (1976) *Human characteristic & school learning*. New York: Holt, Rinehart & Winston.

- Brown. H. D. (1987). *Principles of language learning and teaching*. (2nd ed.). Prince-Hall, Englewood Cliffs, New Jersey.
- Brown. H. D. (1994). *Teaching by Principles*. N J: Prentice Hall Regents.
- Harmer, J. (1991). *The practice of English language teaching*. London: Longman.
- Krashen, S. (1993). *Principles and practice in Second Language Learning*. Pergamon Press: Oxford.
- Wright, A. (1996). *Storytelling with children*. Oxford University Press, Oxford.

