

체육교육학석사 학위논문

중학생의 선택무용 수업 참여동기와
자기효능감 및 자기존중감의
관계에 관한 연구



2013년 08월

부 경 대 학 교 교 육 대 학 원

체 육 교 육 학 과

이 유 주

체육교육학석사 학위논문

중학생의 선택무용 수업 참여동기와
자기효능감 및 자기존중감의
관계에 관한 연구

지도교수 지 삼 업

이 논문을 체육교육학 석사 학위논문으로 제출함

2013년 08월

부 경 대 학 교 교 육 대 학 원

체 육 교 육 학 과

이 유 주

이유주의 체육교육학 석사 학위논문을 인준함.

2013년 08월



주 심 체육학석사 이 태 웅 (인)

위 원 철 학 박 사 문 선 호 (인)

위 원 이 학 박 사 지 삼 업 (인)

목 차

I. 서 론	1
1. 연구의 필요성	1
2. 연구의 목적	5
3. 연구문제	5
4. 연구의 제한점	5
II. 이론적 배경	6
1. 중학교 무용수업	6
가. 중학교 무용수업의 개념과 가치	6
1) 신체적 가치	7
2) 지적 · 정신적 가치	7
3) 사회적 가치	7
나. 중학교 무용수업의 현황	9
1) 선택수업 과정으로서 무용	9
2) 방과 후 수업으로서 무용	11
2. 참여동기	15
가. 참여동기의 개념	15
나. 무용 참여동기	16
1) 내적동기	17
2) 외적동기	17
2) 무동기	17

3. 자기효능감과 자기존중감.....	18
가. 자기효능감의 개념과 특징	18
나. 자기존중감의 개념과 특징	19
Ⅲ. 연구방법	21
1. 연구대상.....	21
2. 조사절차.....	22
3. 측정도구의 타당성 및 신뢰성 분석.....	24
가. 참여동기	24
나. 자기효능감	25
다. 자기존중감	26
4. 자료분석.....	27
Ⅳ. 연구결과	28
1. 일반적 특성에 따른 각 변인간 평균차이 분석.....	28
가. 학년별 각 변인간의 차이분석.....	28
나. 경력별 각 변인간의 차이분석.....	32
다. 무용시간 시간별 각 변인간의 차이분석	35
2. 참여동기와 자기효능감 자기존중감 간의 관계.....	38
가. 참여동기가 자기효능감에 미치는 영향.....	38
나. 참여동기가 자기존중감에 미치는 영향.....	41
다. 자기효능감이 자기존중감에 미치는 영향.....	45

V. 논의	49
1. 일반적 특성에 따른 각 변인간 평균차이 분석	49
2. 참여동기와 자기효능감 자기존중감 간의 관계	51
VI. 결론 및 제언	56
1. 결론	56
2. 제언	59
참고문헌	60
부 록: 설 문 지	70



표 목 차

<표 2-1> 제1차 교육과정부터 제7차 교육과정까지의 비교	10
<표 2-2> 방과 후 전문 예술교육 실태	12
<표 3-1> 응답자의 일반적 특성	21
<표 3-2> 설문지의 구성	22
<표 3-3> 참여동기에 대한 요인분석 결과	24
<표 3-4> 자기효능감에 대한 요인분석 결과	25
<표 3-5> 자기존중감에 대한 요인분석 결과	26
<표 4-1> 학년별 참여동기의 일원변량분석	29
<표 4-2> 학년별 자기효능감의 일원변량분석	30
<표 4-3> 학년별 자기존중감의 일원변량분석	31
<표 4-4> 경력별 참여동기의 일원변량분석	32
<표 4-5> 경력별 자기효능감의 일원변량분석	33
<표 4-6> 경력별 자기존중감의 일원변량분석	34
<표 4-7> 무용 활동시간별 참여동기의 일원변량분석	35
<표 4-8> 무용 활동시간별 자기효능감의 일원변량분석	36
<표 4-9> 무용 활동시간별 자기존중감의 일원변량분석	37
<표 4-10> 참여동기가 신체적유능감에 미치는 영향	38
<표 4-11> 참여동기가 신체적자신감에 미치는 영향	39
<표 4-12> 참여동기가 신체매력에 미치는 영향	40
<표 4-13> 자가효능감이 자기존중감(사회적)에 미치는 영향	41

<표 4-14> 참여동기가 자기존중감(가정적)에 미치는 영향.....	42
<표 4-15> 자가효능감이 자기존중감(학교)에 미치는 영향.....	43
<표 4-16> 참여동기가 자기존중감(학교)에 미치는 영향.....	44
<표 4-17> 참여동기가 자기존중감(총체적)에 미치는 영향.....	45
<표 4-18> 참여동기가 자기존중감(가정적)에 미치는 영향.....	46
<표 4-19> 자가효능감이 자기존중감(학교)에 미치는 영향.....	47
<표 4-20> 자가효능감이 자기존중감(총체적)에 미치는 영향.....	48



그림 목차

<그림. 2-1> 동기의 과정(류정무 이강헌, 1997).....	15
--------------------------------------	----



**A Study of the Influence on Relationship on Participant
motivation, Self efficacy and Self esteem of Middle
School's Dance Class**

Lee Yu Ju

*Graduate School of Education
Pukyong National University*

Abstract

The purpose of this survey is to understand the mutual relation among the motivation, self-efficiency, and self-respect, to improve educative value and to offer a productive supplement to develop dance classes for middle school students. In order to this survey, we distributed some question papers towards teenagers who are living in Busan, and we got these results.

First, the difference among the motivation, self-efficiency, and self-respect, according to their grade, experience, and the amount of the participation time, there are some usual difference. The result of this survey is, the third grade students shows us low motivation for the activities, low self-efficiency, low self-respect. They are tend to careless about their health, mood, interest, and especially even when their external attractions. The motivation related to age, grade, experience, time, it tends to high when it is joyful and when they're in a good mood. On the other hand, self-efficiency and self-respect are higher as getting younger and also from a family environment.

Second, there are some difference between the motivation to choose what lesson they want and the self-efficiency. The influence towards the participation motivation and self-respect, is mostly about family-oriented factors, and it goes high as their mood is getting high as well. And also, as their health getting better, self-respect gets better as well. Therefore, among the motivation facts, the mood is important, because as it gets better, self-respect will get better too.

Third, the difference between the motivation and self-respect, the mood can affect to their self-efficiency, so that it makes their recognition about body competence, physical confidence, and also the physical attraction. As one fact gets better, the other facts will get better as well.

Forth, there are some similar differences between the self-efficiency and self-respect. As I look into this relation, it creates synergy effect, and it is same when it is about the body competence and self-respect. As a result, the self-respect towards their family life and society life, it goes higher with the body competence and self-respect. So it means, the body competence, self-respect, self-efficiency, they are directly proportional to each other.

I. 서론

1. 연구의 필요성

현대사회가 고도로 발달하면서 국민소득의 증대, 생활수준의 향상, 여가시간의 증대 등을 가져왔으며, 이로 인한 풍요로운 삶과 문화수준, 특히 예술적·문화적 측면에 큰 영향을 미쳤다.

무용은 인간에 의해 생각되어지고 인간에 의해 진행되며, 인간이 중심이 되는 활동으로 인간에게 있어서 가장 오래되고 강한 자생력을 가진 예술 가운데 하나다(김혜정, 2003). 무용은 시대, 지역, 생활에 따라 변화되면서, 인간이 무엇을 추구하며 살아 왔는가, 또한 어떠한 방식으로 살아가려고 하는가에 대한 증거의 하나로 무용이라는 문화가 나타나기 시작하였다(김현정, 2006).

게다가 삶의 질 향상은 무용과 같은 문화 예술분야에 많은 관심을 갖게 하였다. 즉 과거의 무용이 단순히 삶을 즐기기 위한 단편적인 무용이라면, 현대의 무용은 정상적인 육체의 발달, 리듬감, 공간 형성 능력, 즉흥 능력 그리고 사상과 감정의 풍부한 표현력의 발달을 꾀하고 있다. 이처럼 무용은 육체적·정신적 교육 가치뿐 아니라 개성을 신장시키고 자아를 확립하였다(김주희, 2001). 또한 무용은 인간의 사상과 감정을 신체활동으로 표현하는 예술로서 신체적인 것뿐만 아니라 정서적인 것도 함께 조화를 이루면서 지적 발달, 신체적 발달, 사회적 발달 및 정서적 발달을 도모할 수 있다(이숙재, 1990). 그렇지만, 무용은 예술, 철학, 관념, 추상적인 이상을 충족하기 위한 핵심적이고 실재적 매개체인 것이다. 이와 같이 무용하는 사람은 신

체를 통해 가시화 되는 동작을 의사소통 하는 동작 언어로 나아가면서 만들어 내는 것이다(안명식, 2002). 즉 무용은 본인의 철학과 의도하는 바를 신체의 움직임 통해서 표현하는 종합예술이라 말할 수 있기 때문에 무용은 신체의 움직임을 활용하여 새로운 움직임을 창조하는 지적활동인 동시에 자신의 사상과 감성을 표현함으로써 창의성과 인성을 고루 함양시킨다(신환희, 2011).

이러한 무용은 가장 인간다운 교육이며, 신체적 활동을 통하여 일상의 움직임을 가장 리듬화한 것이고, 미적(美的)이며 풍부한 정서적 표현을 갖는 신체적인 가치와 정서적인 불안을 막고 심미적(審美的)욕구를 만족시켜주는 동시에 자기표현의 기회를 제공하는 정신적 가치, 그리고 개성을 표현하고 감정을 승화시키고 전체적인 조화를 이루어 사회적 존재로서의 자신을 깨닫게 하는 사회적 가치를 지니고 있다. 그러므로 무용은 교육에서 창조적인 움직임을 전달하면서 학생들에게 예술적 가치를 깨닫도록 돕는 것이며, 신체운동에서만 머무르지 않고 정서와 감성에 깊게 관련되어 움직임과 자기표현이라는 두 가지 측면에서 교육적 차원과 예술적 차원을 공유하고 있다고 할 수 있다(김현숙·조진영, 2010).

이러한 신체 발달이 왕성한 시기의 무용교육은 참여동기가 높을 뿐만 아니라, 수업을 통해 얻어지는 자기존중감 또한 높을 것이다.

따라서 학생들에게 낮은 자기존중감의 원인으로 볼 수 있는 학업중단, 비행, 폭력, 자살 등의 사례가 현실적으로 많이 증가하고 있는 실정을 고려해 볼 때 자기존중감 향상을 위한 무용 교육의 필요성이 절실하다고 사료된다.

이와 관련해서 Wilson&Krane(1980).은 자기존중감이 낮으면 심리적으로 우울한 지표가 되고 자기존중감이 낮고 학업성취가 낮은 학생은 고립감이 많이 느끼며 자기존중감이 학업 및 사회적 인간관계에 영향을 미치고 있음

을 나타냈다. 즉 자아존중감이 높은 사람은 자기 자신에 대해 긍정적이고 자신이 가치 있고 보람있는 삶을 영위하고 있다고 생각하며 자신감을 갖고 행동하는 반면에, 낮은 사람은 불안을 느끼고 우울해 하며 불행스럽게 느끼고 자신이 확신이 없으며 행동도 불안정하고 소극적이게 된다고 볼 수 있다.

더욱이 자아존중감은 대인관계를 원만히 유지시키며 건전한 성격발달의 기반이 되고 성취에도 영향을 끼치므로 인간이 궁극적인 행복을 느끼기 위해 자기존중감을 높게 가지는 것이 필수적이고(김지아, 1993). 자아존중감은 타고난 특성이 아니라 후천적으로 형성되는 특징이 있다(장희정, 1994).

무용의 경우도 무용연습이나 공연을 할 때 스스로 자신의 신체적 능력이 높다고 판단할 경우에는 적극적인 행동을 보이겠지만, 반대로 신체적 능력이 낮다고 판단할 경우에는 소극적인 행동을 보이기 마련이다. 최근 자아존중감이 낮은 아동이나 청소년들에게 무용치료와 교육을 통하여 자기존중감의 효율적 변화를 검증한 연구들이 많이 보고되어 그 유용성을 인정받고 있다. 무용이라는 매체의 개입으로 불안과 긴장을 완화시켜 언어적 표현을 쉽게 해주면, 내면의 감정을 자연스럽게 나타내도록 하고 작품을 완성해가는 과정에서 자신감과 성취감을 느낄 수 있어 자기존중감을 향상시키게 된다(김민희, 2011). 즉 신체를 주된 표현도구로 삼는 무용 자체가 개인의 성취적 상황을 많이 제공하기 때문에 이러한 접근과 회피적 행동은 각자가 자신의 신체적 능력을 어떻게 자각하느냐에 따라 큰 차이가 있을 것으로 보여 진다.

다른 한편으로 Arkes와 Griske는 성취동기가 높고 낮음을 결정하는 중요한 요인은 자기 확신(self-confidence)임을 발견하였으며(Arkes, H.R. & Griske, 1982). Bandura는 특별한 과제에서 경쟁하여 성공할 수 있는 개인의 믿음을 자기효능감(self-efficacy)이라 하였다(Bandura, 1986). 자기효능

감이란 개인이 어떤 행동이나 활동을 성공적으로 수행할 수 있는 자신의 능력에 대한 신념으로, 향후 성공에 대한 확신과 긍정적 결과를 낳게 한다. 그러므로 교육현장에서 여러 다양한 과제를 제공하여 성공하도록 이끌어 성취감을 안겨주고, 학생의 장점을 발견하여 칭찬을 통해 학생의 자기효능감을 고무시키는 방법이 더 큰일을 성공적으로 성취할 수 있는 밑거름이 될 수 있는 것이다(서희영, 2007).

따라서 무용은 신체를 표현도구로 사용하기 때문에 신체의 움직임이 많다. 이러한 신체의 움직임은 사람의 성격과 밀접한 관계를 가지므로 신체의 움직임이 적극적으로 변하면 자기 효능감과 성취감은 높아질 것이 분명하다. 그러나 현재 중학교 선택 무용수업은 학교체육 수업의 일환으로 수업이 이루어지는바 학생들에게 입시의 스트레스에서 벗어나 스스로 무용을 통하여 자기효능감과 자기존중감을 느낄 수 있는 교육이 이루어지지 못하고 있다는 점에서 이 연구의 필요성이 있다고 사료된다.

2. 연구의 목적

이 연구는 중학생의 선택 무용수업 일반적 특성과 참여동기, 자기효능감과 자기존중감의 관계를 구명하여 향후 중학생들의 선택무용 수업 발전에 참고가 될 기초자료를 제공하는데 목적이 있다.

3. 연구 문제

이 연구의 목적을 달성하기 위한 연구의 문제는 다음과 같다.

- 첫째, 중학생의 학년·경력별·무용활동시간별로 참여동기, 자기효능감과 자기존중감의 차이는 어떠한가?
- 둘째, 중학생의 선택무용 참여동기와 자기효능감의 차이는 어떠한가?
- 셋째, 중학생의 선택무용 참여동기와 자기존중감의 차이는 어떠한가?
- 넷째, 중학생의 자기효능감이 자기 존중감에 미치는 영향은 어떠한가?

4. 연구의 제한점

이 연구를 분석하는데 있어 조사대상, 연구방법 등에서 나타나는 문제로 인하여 다음과 같은 제한점을 지닌다.

- 첫째, 이 연구의 조사대상은 부산시에서 무용을 실시하는 중학교 학생으로 한정하였다.
- 둘째, 이 연구에서 설정한 변인 이외의 다른 요인에 의하여 결과가 달라질 수 있음을 전제하지 않을 수 없다.

Ⅱ. 이론적 배경

1. 중학교 무용수업

가. 중학교 무용수업의 개념과 가치

인간은 태어나면서부터 움직이기 시작했으며 무용은 그러한 움직임의 욕구로부터 나타났다. 이와 같이 인간의 움직이고 싶어하는 욕구는 인간생활에서 가장 기본적인 신체경험이라고 할 수 있는 동작을 통해 발산된다.

무용은 인간의 정서와 감정을 신체를 통해 표현하는 시간과 공간예술이며, 또한 그 자체가 즐거운 활동이기 때문에 인간의 욕구를 채인식시켜주는 것은 물론 사물에 대한 아름다움을 인식할 수 있는 기회를 주어 생활의 활력을 되찾게 해준다(이해선, 2003).

무용은 창조적 활동과 자기표현의 수단으로 사용되고 있다는 것에 착안한 무용가 Atleene, Lockhart Esther는 무용의 궁극적인 목적이란 움직임을 통한 사상이나 감정을 전달함으로써 자신의 타고난 능력을 발견하는 것이라고 하였다(송미숙, 2000). 무용은 인간형성을 위한 교육이라는 점에서 중요하며, 무용교육은 인간이 지니고 있는 활동 욕구와 표현 욕구를 충족시켜서 생활을 윤택하게 하고 즐겁게 하여준다. 또한 심신과 사회의 건강을 추구하는 원동력이 되며, 인간이 천부적으로 지닌 예술적 소질을 의도적인 신체 활동을 통해 학습함으로써, 지적, 신체적, 정서적 및 사회적으로 가치 있는 인간을 육성시키는 특성을 갖게된다(황정은, 2002). 무용교사가 학생들에게 무용을 통하여 학생의 개성을 발달시키고, 미적 욕구를 충족시켜주면서 심신을 바르게 육성시키는 인간교육이라 할 수 있다. 즉 신체적 특성

을 다루는 가장 인간적인 교육으로서 사람의 마음과 신체의 연결에서 이루어진다. 그렇기 때문에 무용은 모든 사람을 위한 교육이다(하경태, 2009; 박성란, 2003). 또한 창조적이고 감상적인 능력을 길러주어 생활을 보다 새롭고, 아름답고, 풍부하게 해주며 지적, 정서적 안정과 더불어 창의력, 표현력을 길러준다(전숙란, 2010).

학교 선택 무용은 학생으로 하여금 스스로가 무용을 직접 경험하면서 신체 움직임을 통해 자발적인 표현능력을 개발하는 데에 목표를 두고 있다. 무용을 만들어서 발표하고 또 그것을 감상하는 기회를 통해 신체적 · 정서적 발달과 함께 사회성이 길러지게 된다.

학교교육에 있어서 감성지능의 바람직한 발달을 도모하려면 어느 한가지의 교육에만 비중을 두어서는 안 된다. 그들의 감정과 정서의 안정을 위해 적절한 신체활동을 통한 정서순화가 이루어져야하고, 주로 성장기에 함양되는 도덕성, 심리적 감수성, 감상능력, 창의력, 기억력, 상상력, 관찰력, 협력력, 표현력, 리더쉽등과 같은 능력들을 배양하여야 한다(최정아, 2000).

이로서 사춘기를 겪으며 자아실현을 꿈꾸는 중 · 고등학생들의 정서를 순화하고 감성을 풍부하게 하며 감각을 증대시키는데 매우 큰 도움을 줄 수 있다. 또한 신체의 움직임을 통해 인간의 사상과 감정을 표현하는 예술로서 자신의 잠재력을 발휘 할 수 있게 하고 자아실현에 이바지하게 한다.

그러므로 무용교육은 학습자들의 표현 욕구를 배양하고, 발휘하게 하며 근원이 되는 운동능력과 원리를 체득하고 지성과 결합되어 더욱 유기적으로 그 무엇을 이루도록 한다(이현미, 1997).

1) 신체적 가치

무용은 신체언어의 예술로써 온몸을 사용하여 표현하는 원초적 예술이다. 신체운동의 기본이 되는 걷기, 달리기, 뛰뛰기, 들기, 흔들기, 떨기, 당기기,

오르내리기 등의 신체움직임을 하게 되어 리듬감, 이완, 지구력, 민첩성, 협응력, 정확성 등의 체력 요소가 육성된다. 그리고 학습자들은 자신의 신체적 힘을 터득하여 신체적, 사회적 환경에 따라 적절한 방법으로 사용할 줄 알게 한다. 또한 다양한 신체적인 움직임과 힘의 활용은 모든 행동의 활기와 의사소통에 도움을 준다.

2) 지적 · 정신적 가치

무용은 바로 우리의 심미적 욕구를 만족시키는 동시에 자기를 표현할 수 있는 기회를 제공하는 점에서 지적·정신적 가치를 지닌다. 이에 무용은 자유로운 자기표현의 기회를 제공함으로써 정서적 불안정을 완화시켜주며 자아형성에 도움을 주게 된다. 송수남(1982)에 의하면, 무용은 다각적인 경험을 기초로 한 창작활동이므로 풍부한 지식이 있을 때 창작활동이 이루어지며, 정서적 불안정은 자기표현의 기회를 줌으로써 완화될 수 있고, 무용은 인간의 미적 욕구를 만족시키는 동시에 자기표현의 기회를 제공한다는 것이다.

3) 사회적 가치

무용은 개별존재를 유지하면서 존재와 집단 간의 유기적기능을 활발히 할 수 있는 상황을 연출하게 함으로써 사회화를 경험하게 하는 교육인 것이다.

무용의 사회적가치의 요소로는 자신감, 상호작용, 다른 사람에 의해 던져진 전제에 의한 행동, 자신의 전제에 의한 행위나 단체와 조화를 이루는 행동, 상호간의 고려된 배려, 리더쉽의 교환, 소속감, 친밀감, 의사소통이 있다(안은미, 2001). 이러한 무용의 다양한 가치와 중요성에도 불구하고 우리나라 중·고등 무용교육이 교육과정 내에 독립된 과목으로 존재하지 않고 있다.

나. 중학교 무용수업의 현황

1) 선택수업과정으로서 무용

체육교과의 교육과정 중 무용교육내용이라 할 수 있는 선택무용 수업은 표현활동으로서 생각과 느낌을 신체움직임으로 표현하고, 자신과 타인의 움직임에 감상 할 수 있는 신체활동을 말하며, 즉 무용 수업은 표현활동의 가치를 이해하고, 창의적으로 표현활동을 수행하며 감상할 수 있는 능력을 기르는 것을 뜻한다.

제7차 교육개정안 중 무용교육교과과정을 보면, 중·고등학교의 중점 내용은 학생들의 능력, 흥미, 적성, 진로를 중시한 다양한 선택과목개설과 학생 중심의 교육과정 체제 확립이다. 하지만 무용수업의내용은 체육교과서의 5~9% 밖에 되지 않고 내용이 너무 빈약하며 교과서마다 단원 전개방법에 일관성이 없다.

현재 행해지고 있는 제 7차 교육과정 무용 영역에는 창작무용과 민속무용 등이 포함되고, 중학교 과정은 우리나라의 민속무용을 필수 내용으로 하며, 그 밖의 내용을 선택할 수 있다. 민속무용의 경우 중학교에서 필수 내용으로 실시했음에도 불구하고 고등학교 단계에서 기초단계인 대형과 방향만 포함되어 있다. 유치원과정에서부터 배우게 되어있는 탈춤, 강강술래, 소고춤을 그대로 반복하여 포함시키고 있는 것도 문제이다.(강지난, 2004; 남경원, 2009; 이지영, 2008)

이와 같이 무용교육은 체육교과의 목표에 따라야 하는 것으로 규정되어 있거나 정규교과목내 무용수업이 지정되지 아니하고 선택적으로 실시하는 실정이므로 시간배정, 교과배정등과 같은 문제점을 안고 있다(남경원, 2009; 이지영, 2008; 서은진, 2003).

<표 2-1> 제1차 교육과정부터 제7차 교육과정까지의 비교

구분 교육과정	공포일 (고시일)	근거	시대 상황	특 징	
				교육과정	무용교육
제1차	1954. 08.01	문교부령 제35호	·해방 후(1945) ·6.25전쟁(1950) ·남북 휴전(1953)	·교과중심 ·주입식 교육	·학년별 교육내용 구분 ·목표와 내용이 명확하지 않음 ·외국 포크댄스 위주
제2차	1963. 02.15	문교부령 제212호	·국민교육헌장 선포(1968) ·새마을운동 시작(1970)	·경험 중심 ·생활 중심 -자주성, 생산성, 유용성 강조	·학년별 목표 설정 ·신체적 목표어 치중 →무용교육의 불균형
제3차	1973. 08.31	문교부령 제350호	·광주 민주화 운동(1980)	·학문 중심 ·한국적 국민 강조	·민속무용, 창작무용 구성 ·무용교육의 비육 제시 ·우리 민속무용 및 놀이장려 ·창작무용 체계화 노력
제4차	1981. 12.31	문교부령 제442호	·서울 아시아 경기대회(1986)	·인간 중심 ·국민정신성강조	·무용이론 포함(미흡) ·민속용 -우리나라와 외국으로 구분
제5차	1987. 03.31	문교부령 제88-7호	·제24회 서울올림픽(1988)	·과정 중심 (통합교육과정)	·이론과 실기가 균형을 이룸
제6차	1992. 06.30	문교부령 제1992-1 9호	·김영삼 대통령 취임(1993)	·21C 대비 교육 (신 통합교육 과정 시기)	·예술에 관한 교과로 설정 ·평생교육 차원에서 무용인식
제7차	1997. 12.30	문교부령 제1997-1 5호	·IMF 외 환 위 기 (1997)	·1~10학년 국민 공통 기본교육과 정 ·11~12학년 선택 중심 교육과정	·창작무용, 한국의 민속무용, 한국의 민속무용 선택

출처: 하세영(2008). 중등무용 교육과정 분석에 관한 연구.

2) 방과 후 수업으로서 무용

우리나라는 경제성장에 집중하면서 문화는 상대적으로 열악한 상황이었고 이를 개선하기 위한 정부 차원의 노력으로 1972년 『문화예술진흥법』이 제정되었다.

1980년대의 4대 국정지표의 하나로 「교육혁신과 문화 창달」을 위한 국정 운영의 기본방향을 설정하고, 새 역사 창조에 부응하는 중장기문화정책의 기초를 마련한다는 취지하에 새 문화정책이 수립되었다(주미진, 2006).

세계를 향한 작지만 강한 정부를 지향했던 김영삼의 문민정부가 출범 직후인 1993년 3월 문화와 체육을 합하여 종합문화시책 추진여건을 마련하였다(이철운, 2006). 2004년에는 문화관광부와 교육인적자원부가 공동으로 문화

예술교육활성화 종합계획을 발표하였으며 중점 추진과제로

첫째, 문화예술교육 기초연구 및 국민인식 제고

둘째, 유·초·중등학교 및 학교 밖 청소년 문화예술교육지원

셋째, 사회 문화예술교육 활성화

넷째, 초·중등 교원 육성 강화 지원 및 문화예술교육 전문인력 양성·연수

다섯째, 문화예술교육 인프라 구축 여섯째, 문화예술교육의 법·제도적 기반 마련을 제시하였다(문화관광부, 교육인적자원부, 2004).

2005년에는 『문화예술교육 지원법』 제정하여 1조에 “이 법은 문화예술교육의 지원에 필요한 사항을 정함으로써 문화예술교육을 활성화하고, 나아가 국민의 문화적 삶의 질 향상과 국가의 문화 역량 강화에 이바지함을 목적으로 한다.”(법률 제11312호, 2012 개정)고 그 목적을 밝혔으며 산하 기관인 재단법인 문화예술교육진흥원을 설립하여 문화예술교육에 대한 정책 추진의 기틀과 기반을 구축하였다. 또한 문화예술교육의 중요성에 대한 사회적 인식과 요구도 점차 확대되고 있다.(황혜원, 2008.)

2009년 한국문화예술교육진흥원 ‘제 3기 교육위원 전국 워크숍’에 제시된

2007년과 2008년의 ‘2009 예술 강사 지원 사업’ 현황은 <표 1-2>와 같다.

<표 2-2> 방과 후 전문 예술교육 실태

분야	구분	년도	인원
무용	강사수	2007	248
		2008	299
	학생수	2007	56,956
		2008	73,605
	학교수	2007	327
		2008	392
	프로그램수	2007	2,041
		2008	2,578
국악	강사수	2007	822
		2008	984
	학생수	2007	362,438
		2008	356,410
	학교수	2007	1,951
		2008	2,275
	프로그램수	2007	12,696
		2008	12,569
연극	강사수	2007	366
		2008	450
	학생수	2007	53,834
		2008	46,876
	학교수	2007	413
		2008	452
	프로그램수	2007	1,632
		2008	1,733
영화	강사수	2007	137
		2008	121
	학생수	2007	26,437
		2008	56,965
	학교수	2007	202
		2008	243
	프로그램수	2007	920
		2008	1,046
만화애니	강사수	2007	191
		2008	299
	학생수	2007	27,621
		2008	41,634
	학교수	2007	264
		2008	324
	프로그램수	2007	1,061
		2008	1,447

출처: 한국문화예술교육진흥원, 2009

분야별 예술 전문 인력의 학교 방문교육을 통해 학교의 문화예술교육이 더욱 풍부하고 다양하게 발전되는 동향은 <표2-1>을 보면 알 수 있다. 2008년에는 전국 학교의 33.6%에 해당하는 총 3,686개 학교가 전문예술교육에 참여했으며 575,490명의 학생이 전문 예술 강사와 함께 문화예술교육 프로그램에 참여하였다.

<표2-2>에서 보는 바와 같이 2007년에서 2008년도 무용분야의 방과 후 전문교육실태를 구체적으로 살펴보면, 강사 수는 248에서 299명으로 51명이 늘어났으며, 학생 수는 56,956에서 73,605명으로 16,649명이 늘어난 것을 알 수 있다. 또한 학교 수도 327에서 392교로 65학교가 늘어났으며, 프로그램수도 2,041에서 2,578개로 537개의 프로그램이 늘어난 것을 알 수 있다. 이와 같이 방과 후 전문 예술무용분야는 점차 참여 확대가 늘어나는 것을 살펴볼 수 있다.

방과 후 학교는 누구나 최고의 다양한 학습을 하는 것을 목표 아래 정규 교육과정을 보완하는 다양한 교육경험을 제공하여 인성 · 창의성 신장 및 잠재능력을 계발하고 다양한 학습 및 보육을 통해 사교육비 부담을 완화할 수 있도록 하며 계층간, 지역간 교육격차를 완화하여 실질적인 교육복지 실현하는 것이다(윤양진, 박정유 2009).

방과 후 학교는 학교 교육기능 보완, 사교육비 경감, 교육복지 실현 및 학교의 지역사회화를 목표로 두고 있다. 구체적으로 서술하면 다음과 같다.

첫째, 학교 교육기능 보완- 특기· 적성 교과 프로그램 및 다양하고 창의적인 교육 프로그램 운영.

둘째, 사교육비 경감- 보육 등 질 높고 다양한 프로그램 운영으로 학교 밖 사교육 수요를 학교 안으로 활용.

셋째, 교육복지 실현- 농산어촌 및 도시 저소득층 자녀를 위한 방과 후 학교 운영지원.

넷째, 학교의 지역사회화- 지역주민을 대상으로 한 프로그램 운영, 지자체·대학 등 지역의 인적·물적 자원 활용 (교육인적자원부, 2007).

이러한 교육목표를 두고 있는 방과 후 학교 무용 수업은 현재 학교에서 활발히 이루어지고 있다. 특히 방과 후 학교 무용 수업은 학생들로 하여금 인성·창의성 신장 및 잠재능력을 계발시켜 주고 있다.

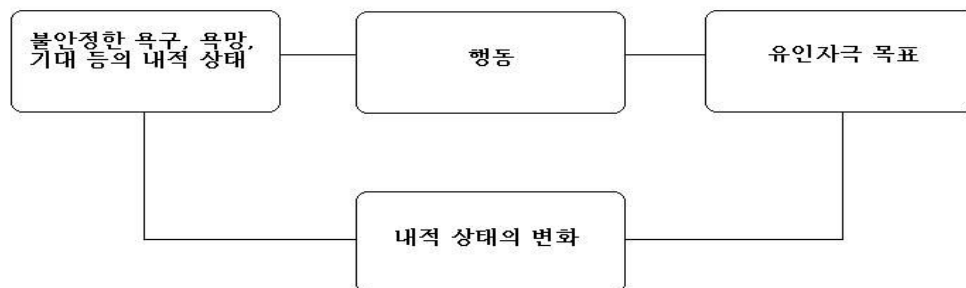
또한, 방과 후 학교 무용 수업은 학생들에게 문화예술을 직접 경험하게 함으로써, 무엇보다 학생들이 일상의 삶 속에서 문화예술을 경험하고, 이를 통해 창의적 자아표현과 통합적 사고를 이끌어내어 다양한 이해와 더불어 타인에 대한 이해 및 소통능력을 배양할 수 있도록 한다. 여기서 이루어지는 문화예술교육을 통해 학생들은 창의력 신장과 다양한 문화를 접하고 수용함에 따라 예술이 학교교육에 있어서 지대한 영향력을 가지고 있음을 알 수 있다.(황혜원, 2008). 방과 후 학교 무용 수업이 나타나게 된 배경을 살펴보면, 정규무용 수업의 문제점에서 지적된바와 같이 학교정규 무용수업만으로 학생들의 신체활동 욕구를 충족시키기란 거의 불가능하고, 아울러 식생활이 서구식으로 변화함에 따라 학생들의 체격이 좋아지는데 반하여 과학기술 발전에 따른 좌업생활로 신체활동이 감소함에 따라 체력수준의 약화를 가져왔다(박현정, 2006). 그러므로 방과 후 무용 수업을 통해 성취감 내지 만족감을 얻어내기 위해서는 자기 자신이 성공적으로 잘할 수 있는 무용의 종류를 선택함으로써 신체활동을 극대화하여 성취감을 느끼며, 무용 활동의 동기를 유발하는 방과 후의 무용 수업은 필요하다고 본다.

2. 참여동기

가. 참여동기의 개념

동기(motive)의 어원은 라틴어 movere로부터 파생되었으며, 그 의미는 움직이다(to move)라는 뜻이다. 동기란 인간이 특정한 행동을 선택하여 활성화시키고 일정한 방향과 강도를 가지고 지속시키는 힘을 말한다(Carron, 1980). 이러한 힘은 어떤 목표를 향하여 행동을 이끌어 가는 내적인 욕구로 유기체를 각성시키고 행동을 활성화시켜 일정한 방향으로 조직화한다. 이때의 방향은 선택 또는 선호와 연결될 수 있으며, 강도는 생리적 각성과 연결될 수 있다. 각기 이러한 범주 내에는 행동의 질과 양, 노력과 각성, 잠재력과 내구력 사이의 특성 같은 하위 모든 문제들이 엮갈려서 개인차와 상황제약에 따라 동기와 차후 수행의 수준에 적절한 공헌을 하고 있다(Revelle, 1993). 동기는 행동을 일으키는 시발기능, 특수한 반응을 선택하는 선택기능, 행동을 목표에 방향 짓는 지향기능, 목표에 도달했을 때 그 행동의 재현가능성을 높이려는 강화 기능 등 여러 가지 기능을 갖고 있다(류정무, 이강현, 1990). 참여 동기란 무슨 일을 하든 그 어떤 일을 할 때 하고 싶은 “마음”으로 개인이 어떠한 목적을 성취하려고 하거나 또는 모든 활동에 참여하고자 하는 내적 심리상태를 의미한다(김종동, 2008).

<그림 2-1> 동기의 과정



출처: 류정무 이강현, 1990

나. 무용참여 동기

무용참여 동기를 내적동기와 외적동기, 그리고 무동기로 분류하면 (Vallerand, Pellettiere, Blais, Senecal, & Vallieres, 1992) 다음과 같다.

1) 내적동기(intrinsic motivation)

어떤 개인이 외부의 개입 없이 순수한 즐거움을 느끼기 위해 스스로 무용 활동에 참여하여 노력할 때 그 개인은 내적으로 동기화되었다고 한다.

내적 동기는 무용 활동 자체에서 유능감이나 자질성의 감정에 의한 흥미를 느끼려는 내적욕구에 의해 형성된 것을 말한다. 어떤 외적 보상을 받지 않고 순수한 즐거움과 흥미에 의하여 발생하는 동기를 내적동기라고 한다 (이미숙, 2010).

여러 학자들은 내적동기를 특수한 몇 가지 용어들로 분류하고 있는데, Deci등(1985)은 내적동기를 흥미와 즐거움·유능감·노력과 정열·압박과 긴장 그리고 선택감의 다섯 가지 요소로 구분하였다. Vallerand 등(1992)은 내적 동기를 세 가지 요소로 구분하였는데, 탐색을 하면서 무엇을 알기 위해 지식을 습득하려는 내적 동기(IM: to know), 어떤 것을 완벽하게 하거나 숙달하기 위해 과제를 성취하려는 내적동기(IM: to accomplish things), 아름다움이나 즐거움의 감각을 체험하려는 내적동기(IM: to stimulation)로 확인할 수 있다(신환희, 2011).

이러한 내적 동기는 무용에서 무용동작을 배우고 무용방법을 배우면서 얻는 즐거움 때문에 참여하고 몸으로 표현하고자 하는 동기와 그 동작을 완전히 습득하거나 행함으로서 오는 만족감 때문에 무용에 참여하여 수행과정에서 느끼는 기쁨과 흥분 및 만족감을 성취하고자 무용 수업을 경험하려는 동기로 분류할 수 있다.

2) 외적동기(extrinsic motivation)

외적동기는 내적동기와 반대로 활동 자체를 추구하는 것이 아니고 결과의 수단으로서 참여하는 다양한 인간행동을 말하는 것으로 어떤 동기가 목적의 수단으로 이용되거나 외부의 압력과 간섭으로 이루어진 행동을 외적동기에 의한 행동이라 한다.

외적동기를 외적규제, 내적규제, 확인규제로 분류한 Deci Ryan(1985)와 Pelletier 등(1995)에 의해 외적동기를 세 가지로 분류할 수 있다. 먼저, 타인으로부터 관심을 받거나 칭찬을 받기 위하여 행하는 외적 조정의 동기와 외적 이유 때문에 무용에 참여하였지만 나중에는 그 가치들이 무가치한 형태로 내면화되는 투입의 동기, 그리고 무용자체를 좋아하기보다는 다른 목적을 성취하기 위해서 참여하는 동일시의 동기로 분류할 수 있다(신환희, 2011). 이러한 외적동기는 타인으로부터 관심을 받거나 칭찬을 받기 위하여 행하는 외적조정의 동기와 외적 이유 때문에 무용에 참여 한다. 결국은 그 가치들이 무가치한 형태로 내면화 되는 투입의 동기, 그리고 무용자체를 좋아하기 보다는 다른 목적을 성취하기 위해서 참여하는 동일시의 동기로 분류할 수 있다(이미숙, 2010).

3) 무동기(amotivation)

무동기는 학습된 무기력의 개념과 매우 유사하며, 주어진 자결성에 의한 것이 아니거나 능력이 부족한 사람들이 그러한 행동에 관하여 무동기 상태라고 하며 무관심, 냉담을 수반하는 동기라고 말하였다(Deci, 1985). 동기가 없는 사람은 개인의 활동과 그 결과 사이에 우발적인 상황이나 제어의 부족감을 경험한다. 무동기는 다른 사람은 어떤 결과를 얻는데 자신은 바람직한 결과를 얻지 못할 때 나타나는 경우이며, 일반적 무동기는 자기 자신이나 자기와 관련 있는 다른 사람도 만족스러운 결과를 얻을 수 없을 때 나타난다. 이러한 무동기는 내적동기도 외적동기도 없는 상태를 말한다.

3. 자기효능감과 자기존중감

가. 자기효능감의 개념과 특징

자기효능감은 어떤 결과를 얻고자 하는 행동을 성공적으로 실행해낼 수 있는 개인의 신념을 묘사하는 말로써 특히 상황적으로 구체적인 자신감을 말한다. 구체적인 자신감을 말한다(설국영, 2001).

자기 효능감과 유사한 개념으로 자아개념, 자기존중감, 지각된 능력 등이 있다.

대체로 자아효능감의 개념은 전반적인 자아 이미지에 관련된 것으로서 다른 활동, 혹은 같은 활동의 다른 수준, 혹은 다른 환경에 따라 변하는 인지의 복잡성을 바르게 나타나지 못한다. 즉, 자아개념이 다양한 형태의 행동에서 어떻게 나타나는가를 설명하기 어렵다는 점에서 자기효능감과의 차이를 볼 수 있다(우희정, 1993 : 장인실, 1990).

또한 자기 효능감은 성취상황에서 개인이 어떤 과제를 선택하고, 어느 만큼의 노력을 기울이며, 어려움에 직면했을 때 얼마나 지속적으로 노력할 것인가에 대한 개인의 판단인 동시에 특정행동을 수행할 수 있는가에 개인의 판단이다. 이런 판단은 사람들의 행동수행 과정에 영향을 줄 뿐만 아니라, 과제 수행여부, 노력의 정도, 지속성, 개인이 깨닫는 성취수준에도 영향을 끼친다(정지선, 2007).

즉 성취상황에서 자기효능감이 높은 사람은 낮은 사람보다 효율적이며 적극적 사고를 지니고 있으므로 큰 성취를 할 수 있다고 가정한다. 같은 능력이라도 자기 자신의 확고한 신념을 가지고 있다면 신념을 가지고 있지 않은 경우보다 일에 수행 빈도가 높아진다는 것이다.(장희옥, 2008)

자기효능감은 구체적 상황이나 의도하는 결과를 이끌어 내기 위한 필요한 행위를 조직하고 실행하는 능력과 개인적 신념 등을 자신의 능력에 대해 기대할 수 있다(Bandura, 1997).

나. 자기존중감의 개념과 특징

1) 자기존중감의 개념

자기존중감은 개인이 자기 자신에 대해 칭찬이나 비난을 하는 정도를 나타내며 자신이 얼마나 유용하고 중요하며 성공적이고 가치가 있다고 믿는가를 나타내며 자기존중감은 개인의 자신에 대한 가치로움의 판단이라고 정의할 수 있다. (전미옥, 2004)

Rosenberg(1979)는 또 자기존중감을 자신에 대해 갖는 “전반적인 긍정적 또는 부정적인 태도”라고 정의했으며 그 의미를 더욱 분명히 하기 위하여 자신감과 자기존중감을 비교하고 있다.

그에 따르며 자신감은 당면한 어떤 장애를 성공적으로 극복할 것이라고 기대하거나 자신의 의지대로 일을 성공시킬 수 있다고 믿는 것을 의미하고 있지만 반면에, 자기존중감은 자기수용과 자기존경, 그리고 자신이 가치 있다고 느끼는 감정 등을 의미 한다는 것이다.

그러므로 자기존중감은 자기개념 또는 자신감과 구별되며 자신에 대한 긍정적 또는 부정적 평가와 관련된 것으로 자기 존경의 정도와 자신을 가치 있게 평가하는 정도를 나타내는 것은 아니라고 말할 수 있다(지한영, 2001).

2) 자기존중감의 특징

자아존중감은 자기 자신을 얼마나 가치가 있으며, 중요하고 꼭 필요한 존재로 여기는 지에 따라서 자아존중감이 높게 또는 낮게 나타나게 되는데 이러한 것은 가정, 학교, 주위환경, 아동개인의 성격요인에 의하여 변화

가 된다. 자아 존중감이 높은 아동은 자기 자신의 감정을 받아들일 줄 알고 아동 스스로 주어지는 사태에 따라 바르게 판단하는 능력을 갖게되며 자신의 대한 바람직한 자아관을 확립시켜 긍정적인 생활을 할 수 있다. 반면에 자아존중감이 낮은 아동은 실제 생활에서 부정적인 면을 받아들여 자기 자신에 대한 자신감을 가질 수가 없고 다른 사람을 무시하며 불신하고 원망하는 삶을 살게 된다는 특징이있다. Rosenberg는 이러한 자아 존중감 형성에 도움이 되는 4가지원리를 제시하였는데, 그 첫째는 반영된 평가로 Mead의 이론에 기초한 것이다. 이는 사람은 타인이 자신에 대해 갖는 태도에 자신을 보게 됨을 뜻한다(Mead.M, 1974). 둘째는 사회적 비교이다. 사회에서 사람들이 계층을 나타내는 여러 가지 차원으로 직업, 인종, 지위, 학교 성적에 따라 위계적으로 단계를 만들고 또한 각 범주에는 사회로부터 고유한 평가가 부여되어 진다. 특정 직업, 인종, 집단 또는 특정한 사회적 가치가 있는 계층에는 중요한 것으로 평가되어진다. 그래서 사람들은 자신이 속한 사회적 범주와 다른 사람이 속한 사회적 범주를 서로 비교함으로써 자신을 긍정적 또는 부정적으로 평가되어지고 이에 따라 자아존중감도 영향을 받는다고 한다.(이민아, 2007). 셋째, 자기 귀인 원리로 귀인이론과 관계가 있다. 여기서 귀인이란 환경 속에 있는 실체에서 경향적인 특징을 추론하는 과정이다. 사물의 관찰을 통한 어떤 현상에 대한 인과적 설명을 추론하려는 것인데, 그 원인은 외적인 것(환경)과 내적인 것(행위자의 의도, 동기, 경향)에서 찾을 수 있다.(Shaw,M.E.&Costanzo,P,R. 1982) 넷째, 심리적 중요성으로 자아개념 내의 각 요소들(지능, 도덕심, 친절, 사회적 지위 등)은 위계적 구조를 가지고 있어서 자아개념의 각 요소가 가지는 상대적 중요성이 자기존중감 형성에 영향을 미친다.(Rosenberg, M 1979).

이러한 원리에 의해 자아존중감은 높게 또는 낮게 그리고 긍정적 부정적으로 형성되어 학생들의 삶에 영향을 미치게 된다는 특징이 있다.

III. 연구 방법

1. 연구대상

이 연구는 중학생의 무용 수업 참여동기와 자기효능감 및 자기존중감의 관계를 알아보기 위해 2013. 1 ~ 2013. 3월에 재학중인 부산지역의 중학생 중 무용수업을 선택한 학생들을 대상으로 하여 연구자와 조사원이 중학교를 직접 방문, 직접 설문지를 298부 배포하고, 자기평가 기입식으로 응답된 설문지 중 무응답이나 불성실한 응답 18부를 제외한, 총 280부를 대상으로 하였다.

연구대상자의 인구통계적 특성은 <표 3-1>과 같다. 대상자는 전원 여학생으로서 연령대를 보면, 1학년이 61명(21.8%), 2학년이 76명(27.1%), 3학년이 143명(51.1%)로 가장 많았다. 1일 평균 무용활동시간을 보면 1시간 미만이 198명(70.7%)으로 가장 많았으며, 1시간 이상~2시간미만이 54명(19.3%), 2시간 이상이 28명(10.0%)이었다.

<표 3-1> 응답자의 일반적 특성

구분		빈도	%
성별	여자	280	100.0
학년	1학년	60	21.4
	2학년	74	26.4
	3학년	146	52.1
경력	없음	64	22.9
	0-2년	66	23.6
	2-3년	69	24.6
	3년이상	81	28.9
무용 활동시간	1시간미만	198	70.7
	1시간이상-2시간미만	54	19.3
	2시간이상	28	10.0

2. 조사절차

이 연구는 중학생의 선택무용수업 참여동기와 자기효능감 및 자기존중감의 관계를 알아보기 위한 것으로 조사 절차는 다음과 같다.

- 1) 문헌연구 및 논제 설정 : 2012. 1 ~ 2012. 5
- 2) 자료수집 및 문헌연구 : 2012.05 ~ 2012.12
- 3) 논문계획서 작성 : 2012.12 ~ 2013. 1
- 4) 설문지 조사 : 2013. 1 ~ 2013. 3
- 5) 자료정리 및 통계처리 : 2013. 3 ~ 2013. 4
- 6) 논문작성 : 2013.01 ~ 2013.04

2. 조사도구

가. 조사도구의 구성

이 연구의 연구과제를 구명하기 위한 측정도구는 설문지로서 설문문항은 선행연구에서 이미 신뢰성과 타당성이 입증된 설문지를 사용하였으며, 이 연구에 맞게 수정 및 재구성하였다. 설문지 구성은 <표 3-2>와 같다.

<표 3-2> 설문지의 구성

구성 지표	구성내용	문 항수
인구 통계적 특성	성별, 학년, 무용경력, 무용활동시간	5
참여동기	기분, 건강, 재미	19
자기효능감	신체적유능감, 신체적 자신감, 신체매력	15
자기존중감	사회적, 가정적, 학교, 총체적 자기존중감	22
계		61

1) 참여동기

이 연구의 설문지의 참여동기를 측정하는 도구는 Wessinger & Bandalos(1995)의 설문지를 참고로 정용각(1997)이 개발한 스포츠 참여동기 설문지를 수정 보완한 최성욱(2010)의 설문지를 이 연구에 맞게 수정 보완하여 사용하였다. 참여동기 문항은 기분, 건강, 재미 총 19개 문항으로 사교요인, 인정요인, 건강요인, 흥미요인의 3가지 요인으로 구성 하였으며, ‘그렇지 않다’ 1점에서 ‘매우 그렇다’ 7점의 7점 Likert척도를 이용하여 측정하였다.

2) 자기효능감

이 연구에서 사용할 자기효능감 조사도구는 Ryckman(1982)이 제작하고, 홍선옥(1995)이 번안한 도구를 김남영(2012)이 수정·보완하여 사용한 질문지이다. 자기효능감 척도는 총 15개 문항으로 신체유능감, 신체자신감, 신체매력감의 3개의 요인으로 구성되어있으며, ‘그렇지 않다’ 1점에서 ‘매우 그렇다’ 7점의 7점 Likert척도를 이용하여 측정하였다.

3) 자기존중감

이 연구의 자기존중감 측정도구는 Coopersmith(1967)와 Pope, McChale & Chaighead(1988)등의 연구를 참조하여 최보가와 전귀연(1993)이 연구 개발한 자기존중감 척도를 황성우(2007)가 수정·보완한 것을 이 연구에 맞게 재 수정하여 사용하였다. 스트레스 요인 척도는 총 22개 문항으로 친구요인, 교사및 학교생활요인, 학업요인의 4개의 요인으로 구성되어있으며, ‘그렇지 않다’ 1점에서 ‘매우 그렇다’ 7점의 7점 Likert척도를 이용하여 측정하였다.

3. 측정도구의 타당성 및 신뢰성 분석

가. 참여동기

참여동기 대한 탐색적 요인분석 결과는 다음 <표 3-3>과 같으며, 이를 위해 주성분 분석을 이용하였으며, varimax 회전방법을 이용하였다. 요인 적재값이 0.7이상이고 고유값이 1이상인 요인은 총 3개이며, 총 분산 설명력은 82.855%였다. 참여동기에 대한 요인을 살펴보면 기분, 건강, 재미로 구분할 수 있으며, 이들에 대한 신뢰성 분석 결과, 신뢰도 계수값이 모두 0.9이상으로 요인의 내적 일관성은 만족한다.

<표 3-3> 참여동기에 대한 요인분석 결과

구성개념		요인1	요인2	요인3
기분	a3	0.900	0.230	0.205
	a2	0.897	0.224	0.141
	a4	0.854	0.235	0.212
	a1	0.830	0.248	0.238
	a5	0.725	0.293	0.326
건강	a9	0.248	0.871	0.218
	a6	0.214	0.866	0.197
	a10	0.305	0.822	0.287
	a7	0.236	0.812	0.303
	a12	0.259	0.771	0.308
재미	a16	0.245	0.334	0.821
	a15	0.239	0.293	0.818
	a17	0.309	0.313	0.818
전체		4.095	4.038	2.638
분산		31.499	31.062	20.293
누적분산		31.499	62.561	82.855
Cronbach's α		0.944	0.945	0.906

나. 자기효능감

자기효능감에 대한 탐색적 요인분석 결과는 다음 <표 3-4>와 같으며, 이를 위해 주성분 분석을 이용하였으며, varimax 회전방법을 이용하였다. 요인 적재값이 0.7이상이고 고유값이 1이상인 요인은 총 3개이며, 총 분산 설명력은 73.119%였다. 학교생활태도에 대한 요인을 살펴보면 신체적 유능감, 신체매력, 신체적 자신감으로 구분할 수 있으며, 이들에 대한 신뢰성 분석 결과, 신뢰도 계수값이 모두 0.7이상으로 요인의 내적 일관성은 만족한다.

<표 3-4> 자기효능감에 대한 요인분석 결과

구성개념		요인1	요인2	요인3
신체적유능감	b5	0.843	0.154	0.240
	b3	0.807	0.275	0.052
	b4	0.804	0.225	0.188
	b1	0.778	0.195	0.121
신체매력	b12	0.176	0.855	0.083
	b11	0.164	0.818	0.164
	b14	0.417	0.740	0.103
신체적자신감	b7	-0.099	0.178	0.818
	b10	0.307	0.065	0.797
	b8	0.401	0.091	0.749
전체		3.110	2.182	2.020
분산		31.100	21.815	20.204
누적분산		31.100	52.915	73.119
Cronbach's α		0.876	0.762	0.815

다. 자기존중감

자기존중감에 대한 탐색적 요인분석 결과는 다음 <표 3-5>와 같으며, 이를 위해 주성분 분석을 이용하였으며, varimax 회전방법을 이용하였다. 요인 적재값이 0.6이상이고 고유값이 1이상인 요인은 총 4개이며, 총 분산 설명력은 70.628%였다. 자기존중감에 대한 요인을 살펴보면 사회적 자기존중감, 가정적 자기존중감, 학교 자기존중감, 총체적 자기존중감으로 구분할 수 있으며, 이들에 대한 신뢰성 분석 결과, 신뢰도 계수값이 모두 0.7이상으로 요인의 내적 일관성은 만족한다.

<표 3-5> 자기존중감에 대한 요인분석 결과

		1	2	3	4
사회적 자기존중감	c9	0.847	0.213	0.038	0.053
	c15	0.819	0.158	0.116	0.120
	c13	0.792	0.149	-0.042	0.197
	c21	0.787	0.219	-0.035	0.170
	c11	0.777	0.296	0.065	0.121
	c16	0.716	0.117	0.074	0.218
	c2	0.630	0.170	0.002	0.380
가정적 자기존중감	c10	0.220	0.849	0.108	0.143
	c17	0.220	0.831	0.067	0.099
	c5	0.151	0.817	0.101	0.147
	c19	0.159	0.812	0.053	0.093
	c8	0.278	0.802	-0.025	0.099
학교 자기존중감	c20	0.070	0.029	0.858	0.129
	c12	0.033	0.134	0.845	0.069
	c7	0.005	0.043	0.791	0.033
총체적 자기존중감	c1	0.228	0.081	0.058	0.815
	c3	0.317	0.127	0.208	0.762
	c6	0.224	0.430	0.054	0.666
전체		4.577	3.881	2.182	2.072
분산		25.427	21.564	12.124	11.513
누적분산		25.427	46.991	59.115	70.628
Cronbach's α		0.910	0.911	0.785	0.772

4. 자료 분석

회수된 자료는 SPSS/PC⁺ Win. 20.0을 이용하여 다음과 같은 방법으로 분석하였다.

- 1) 연구 대상자의 일반적인 특성을 파악하기 위하여 빈도분석을 실시하였다.
- 2) 측정도구의 신뢰성과 타당성을 검증하기 위하여 신뢰도 검증과 요인 분석을 실시하였다.
- 3) 연구 대상자의 일반적인 특성에 따른 참여동기, 자기존중감, 자기효능감의 차이를 분석하기 위하여 *t*-test, one-Way ANOVA를 실시하였으며 사후검정은 Duncan 방법을 실시하였다.
- 4) 참여동기와 자기존중감과 자기효능감의 관계를 분석하기 위하여 stepwise 방식의 다중회귀분석을 실시하였다.
- 5) 모든 통계의 유의수준은 $\alpha=.05$ 로 설정하였다.

IV. 연구결과

1. 일반적 특성에 따른 각 변인간 평균차이 분석

가. 학년별 각 변인간의 차이분석

1) 학년별 참여동기(건강)의 일원변량분석

학년별에 따른 참여동기의 평균차이를 분석하기 위해 일원변량 분산분석을 실시하였으며, 결과는 <표 4-4>와 같다. 학년에 따른 건강의 차이를 살펴보면, 검정통계량이 7.548이고, $p < 0.001$ 로 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 있음을 알 수 있다. 2학년의 평균이 4.45으로 가장 높게 나타났고, 사후검정의 결과를 보면 1학년과 2학년의 평균에는 유의한 차이가 없고, 3학년과 1학년, 2학년 사이에는 평균의 유의한 차이가 존재한다. 학년에 따른 기분의 차이를 살펴보면, 검정통계량이 4.206이고, $p < 0.05$ 로 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 있음을 알 수 있다.

학년에 따른 재미의 차이를 살펴보면, 검정통계량이 8.965이고, $p < 0.001$ 로 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 있음을 알 수 있다. 2학년의 평균이 4.10으로 가장 높게 나타났고, 사후검정의 결과를 보면 1학년과 2학년의 평균에는 유의한 차이가 없고, 3학년과 1학년, 2학년 사이에는 평균의 유의한 차이가 존재한다.

<표 4-1> 학년별 참여동기의 일원변량분석

변인	학년	M(SD)	F	Post
건강	1학년①	4.44(1.27)	7.548***	②,① > ③
	2학년②	4.45(1.21)		
	3학년③	3.81(1.46)		
기분	1학년①	4.19(1.35)	4.206*	②,① > ③
	2학년②	4.33(1.14)		
	3학년③	3.82(1.37)		
재미	1학년①	4.03(1.18)	8.965***	②,① > ③
	2학년②	4.10(1.45)		
	3학년③	3.42(1.26)		

*p<.05 **p<.01 ***p<.001

2) 학년별 자기효능감의 일원변량분석

학년별에 따른 자기효능감의 평균차이를 분석하기 위해 일원변량 분산분석을 실시하였으며, 결과는 <표 4-5>와 같다. 학년에 따른 신체적유능감의 차이를 살펴보면, 검정통계량이 3.945이고, $p<0.05$ 로 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 있음을 알 수 있다. 1학년의 평균이 4.82로 가장 높게 나타났고, 사후검정의 결과를 보면 1학년과 2학년의 평균에는 유의한 차이가 없고, 3학년과 1학년, 2학년 사이에는 평균의 유의한 차이가 존재한다. 신체적자신감은 연령별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 2학년의 평균이 4.36으로 가장 높게 나타났다.

학년에 따른 신체매력의 차이를 살펴보면, 검정통계량이 3.434이고, $p<0.05$ 로 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 있음을 알 수 있다. 2학년의 평균이 4.75로 가장 높게 나타났고, 사후검정의 결과를 보면 1학년과 2학년의 평균에는 유의한 차이가 없고, 3학년과 1학년, 2학년 사이에는 평균의 유의한 차이가 존재한다.

<표 4-2> 학년별 자기효능감의 일원변량분석

변인	학년	M(SD)	F	Post
신체적 유능감	1학년①	4.82(1.02)	3.945*	①,②>③
	2학년②	4.55(1.01)		
	3학년③	4.38(1.03)		
신체자신감	1학년①	4.27(0.96)	0.147	N.S
	2학년②	4.36(1.06)		
	3학년③	4.32(0.98)		
신체매력	1학년①	4.68(1.00)	3.434*	②,①>③
	2학년②	4.75(0.73)		
	3학년③	4.45(0.90)		

*p<.05 **p<.01 ***p<.001

3) 학년별 자기존중감의 일원변량분석

학년별에 따른 자기존중감의 평균차이를 분석하기 위해 일원변량 분산분석을 실시하였으며, 결과는 <표 4-6>과 같다. 사회적 자기존중감은 연령별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 2학년의 평균이 4.84로 가장 높게 나타났다. 학년에 따른 가정적 자기존중감의 차이를 살펴보면, 검정통계량이 4.092이고, $p<0.05$ 로 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 있음을 알 수 있다. 1학년의 평균이 5.43으로 가장 높게 나타났고, 사후검정의 결과를 보면 1학년과 2학년의 평균에는 유의한 차이가 없고, 3학년과 1학년, 2학년 사이에는 평균의 유의한 차이가 존재한다.

학교 자기존중감은 연령별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 2학년의 평균이 4.41으로 가장 높게 나타났다. 총체적 자기존중감은 연령별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 1학년의 평균이 4.99로 가장 높게 나타났다.

<표 4-3> 학년별 자기존중감의 일원변량분석

변인	학년	M(SD)	F	Post
사회적	1학년①	4.80(1.16)	0.038	N.S
	2학년②	4.84(1.04)		
	3학년③	4.80(1.01)		
가정적	1학년①	5.43(1.17)	4.092*	①,②>③
	2학년②	5.35(1.10)		
	3학년③	4.96(1.36)		
학교	1학년①	4.43(1.11)	1.599	N.S
	2학년②	4.41(1.11)		
	3학년③	4.16(1.31)		
총체적	1학년①	4.99(1.03)	1.594	N.S
	2학년②	4.82(0.90)		
	3학년③	4.74(0.94)		

*p<.05 **p<.01 ***p<.001



나. 경력별 각 변인간의 차이분석

1) 경력별 참여동기의 일원변량분석

경력별에 따른 참여동기의 평균차이를 분석하기 위해 일원변량 분산분석을 실시하였으며, 결과는 <표 4-7>과 같다. 건강은 경력별 일원변량 분석 결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 0년-2년의 평균이 4.28로 가장 높게 나타났다.

경력에 따른 기분의 차이를 살펴보면, 검정통계량이 3.148이고, $p < 0.05$ 로 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 있음을 알 수 있다. 2-3년의 평균이 4.28으로 가장 높게 나타났고, 사후검정의 결과를 보면 0-2년, 2-3년 그리고 3년 이상의 평균에는 유의한 차이가 없고, 없음과 0-2년, 2-3년, 3년 이상 사이에는 평균의 유의한 차이가 존재한다. 재미는 경력별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 0년-2년의 평균이 3.85로 가장 높게 나타났다.

<표 4-4> 경력별 참여동기의 일원변량분석

변인	경력	M(SD)	F	Post
건강	없음①	3.82(1.47)	1.35	N.S
	0~2년②	4.28(1.26)		
	2~3년③	4.21(1.44)		
	3년이상④	4.13(1.38)		
기분	없음①	3.64(1.33)	3.148*	③,④,② > ①
	0~2년②	3.97(1.26)		
	2~3년③	4.28(1.37)		
	3년이상④	4.19(1.27)		
재미	없음①	3.46(1.19)	1.215	N.S
	0~2년②	3.85(1.27)		
	2~3년③	3.73(1.52)		
	3년이상④	3.84(1.31)		

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

2) 경력별 자기효능감의 일원변량분석

경력별에 따른 자기효능감의 평균차이를 분석하기 위해 일원변량 분산분석을 실시하였으며, 결과는 <표 4-8>과 같다. 신체적유능감은 경력별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 0년 -2년의 평균이 4.65로 가장 높게 나타났다. 신체적자신감은 경력별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 3년 이상의 평균이 4.49로 가장 높게 나타났다. 신체매력은 경력별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 2-3년의 평균이 4.76으로 가장 높게 나타났다.

<표4-5> 경력별 자기효능감의 일원변량분석

변인	경력	M(SD)	F	Post
신체적유능감	없음①	4.37(1.06)	0.795	N.S
	0~2년②	4.53(1.05)		
	2~3년③	4.65(1.14)		
	3년이상④	4.52(0.91)		
신체적자신감	없음①	4.11(0.87)	1.746	N.S
	0~2년②	4.29(1.07)		
	2~3년③	4.34(0.97)		
	3년이상④	4.49(1.03)		
신체매력	없음①	4.50(0.89)	1.38	N.S
	0~2년②	4.56(0.92)		
	2~3년③	4.76(0.94)		
	3년이상④	4.50(0.80)		

*p<.05 **p<.01 ***p<.001

3) 경력별 자기존중감의 일원변량분석

경력별에 따른 자기존중감의 평균차이를 분석하기 위해 일원변량 분산분석을 실시하였으며, 결과는 <표 4-9>와 같다. 사회적 자기존중감은 경력별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 2-3년의 평균이 4.96으로 가장 높게 나타났다.

경력에 따른 가정적 자기존중감의 차이를 살펴보면, 검정통계량이 2.896이고, $p < 0.05$ 로 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 있음을 알 수 있다. 2-3년의 평균이 5.41으로 가장 높게 나타났고, 사후검정의 결과를 보면 0-2년, 2-3년 그리고 3년 이상의 평균에는 유의한 차이가 없고, 없음과 0-2년, 2-3년, 3년 이상 사이에는 평균의 유의한 차이가 존재한다.

학교 자기존중감은 경력별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 0-2년의 평균이 4.43으로 가장 높게 나타났다. 총체적 자기존중감은 경력별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 2-3년의 평균이 4.90으로 가장 높게 나타났다.

<표 4-6> 경력별 자기존중감의 일원변량분석

변인	경력	M(SD)	F	Post
사회적	없음①	4.63(1.05)	1.085	N.S
	0~2년②	4.79(0.98)		
	2~3년③	4.96(1.16)		
	3년이상④	4.83(0.99)		
가정적	없음①	4.87(1.42)	2.896*	③,④,②>①
	0~2년②	5.00(1.27)		
	2~3년③	5.41(1.17)		
	3년이상④	5.33(1.18)		
학교	없음①	4.08(1.25)	1.572	N.S
	0~2년②	4.43(1.17)		
	2~3년③	4.14(1.27)		
	3년이상④	4.42(1.18)		
총체적	없음①	4.69(1.00)	0.557	N.S
	0~2년②	4.82(0.87)		
	2~3년③	4.90(1.05)		
	3년이상④	4.83(0.89)		

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

다. 무용 활동시간별 각 변인간의 차이분석

1) 무용 활동시간별 참여동기의 일원변량분석

무용 활동시간별에 따른 참여동기의 평균차이를 분석하기 위해 일원변량 분산분석을 실시하였으며, 결과는 <표 4-10>과 같다. 건강은 무용 활동시간별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 2시간이상의 평균이 4.39로 가장 높게 나타났다.

무용 활동시간에 따른 기분의 차이를 살펴보면, 검정통계량이 5.415이고, $p<0.01$ 로 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 있음을 알 수 있다. 2시간이상의 평균이 4.46으로 가장 높게 나타났고, 사후검정의 결과를 보면 1시간이상-2시간미만과 2시간이상의 평균에는 유의한 차이가 없고, 1시간미만과 시간이상-2시간미만, 2시간이상 사이에는 평균의 유의한 차이가 존재한다.

재미는 무용 활동시간별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 2시간이상의 평균이 4.13으로 가장 높게 나타났다.

<표 4-7> 무용 활동시간별 참여동기의 일원변량분석

변인	무용 활동시간	M(SD)	F	Post
건강	1시간미만①	4.07(1.37)	0.661	N.S
	1시간이상~2시간미만②	4.14(1.50)		
	2시간이상③	4.39(1.32)		
기분	1시간미만①	3.87(1.25)	5.415**	③,②>①
	1시간이상~2시간미만②	4.42(1.44)		
	2시간이상③	4.46(1.35)		
재미	1시간미만①	3.66(1.26)	1.555	N.S
	1시간이상~2시간미만②	3.77(1.53)		
	2시간이상③	4.13(1.38)		

* $p<.05$ ** $p<.01$ *** $p<.001$

2) 무용 활동시간별 자기효능감의 일원변량분석

무용 활동시간별에 따른 자기효능감의 평균차이를 분석하기 위해 일원변량 분산분석을 실시하였으며, 결과는 <표 4-11>과 같다. 신체적유능감은 무용 활동시간별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 1시간이상~2시간미만의 평균이 4.80으로 가장 높게 나타났다.

신체적자신감은 무용 활동시간별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 1시간미만의 평균이 4.35로 가장 높게 나타났다.

신체매력은 무용 활동시간별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 1시간이상~2시간미만의 평균이 4.75로 가장 높게 나타났다.

<표 4-8> 무용 활동시간별 자기효능감의 일원변량분석

변인	무용 활동시간	M(SD)	F	Post
신체적유능감	1시간미만①	4.46(1.00)	2.472	N.S
	1시간이상~2시간미만②	4.80(1.08)		
	2시간이상③	4.38(1.18)		
신체적자신감	1시간미만①	4.35(1.00)	0.305	N.S
	1시간이상~2시간미만②	4.25(1.08)		
	2시간이상③	4.25(0.82)		
신체매력	1시간미만①	4.54(0.94)	1.284	N.S
	1시간이상~2시간미만②	4.75(0.76)		
	2시간이상③	4.52(0.71)		

*p<.05 **p<.01 ***p<.001

3) 무용 활동시간별 자기존중감 일원변량분석

무용 활동시간별에 따른 자기존중감의 평균차이를 분석하기 위해 일원변량 분산분석을 실시하였으며, 결과는 <표 4-12>와 같다. 무용 활동시간에 따른 사회적 자기존중감의 차이를 살펴보면, 검정통계량이 3.382이고, $p<0.05$ 로 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 있음을 알 수 있다. 1시간이상-2시간미만의 평균이 5.07으로 가장 높게 나타났다. 하지만 사후검정의 결과를 보면 1시간미만, 1시간이상-2시간미만, 2시간이상의 평균에는 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다.

가정적 자기존중감은 무용 활동시간별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 1시간이상-2시간미만의 평균이 5.40으로 가장 높게 나타났다. 학교 자기존중감은 무용 활동시간별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 1시간이상-2시간미만의 평균이 4.31으로 가장 높게 나타났다. 총체적 자아존중감은 무용 활동시간별 일원변량 분석결과 유의수준 5%에서 통계적으로 유의한 차이가 없는 것으로 나타났다. 1시간이상-2시간미만의 평균이 5.02으로 가장 높게 나타났다.

<표 4-9> 무용 활동시간별 자기존중감의 일원변량분석

변인	무용 활동시간	M(SD)	F	Post
사회적	1시간미만①	4.70(1.02)	3.382*	②,③>①
	1시간이상~2시간미만②	5.07(1.11)		
	2시간이상③	5.03(1.03)		
가정적	1시간미만①	5.09(1.28)	1.318	N.S
	1시간이상~2시간미만②	5.40(1.17)		
	2시간이상③	5.24(1.37)		
학교	1시간미만①	4.30(1.26)	0.563	N.S
	1시간이상~2시간미만②	4.31(1.10)		
	2시간이상③	4.05(1.14)		
총체적	1시간미만①	4.79(0.93)	2.16	N.S
	1시간이상~2시간미만②	5.02(0.84)		
	2시간이상③	4.60(1.24)		

* $p<.05$ ** $p<.01$ *** $p<.001$

2. 참여동기와 자기효능감 자기존중감 간의 관계

가. 참여동기가 자기효능감에 미치는 영향

참여동기가 신체적유능감에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀분석을 실시하였고 결과는 <표 4-13>과 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.286로 28.6%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 36.91($p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 참여동기가 신체적유능감에 미치는 영향관계를 살펴보면, 참여동기 중 중 신체적유능감에 영향을 미치는 독립변수는 기분(표준화계수=0.491, $p < 0.001$)로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 참여동기에서 기분은 신체적유능감에 유의한 양의 영향이 있으며, 기분이 증가하면 신체적유능감 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

<표 4-10> 참여동기가 신체적유능감에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t	VIF
건강	0.079	0.053	0.107	1.506	1.942
기분	0.385	0.052	0.491	7.432***	1.691
재미	-0.032	0.055	-0.041	-0.578	1.95
상수	2.76	0.189		14.62***	
R ²	0.286				
F	36.91***				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

참여동기가 신체적자신감에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀분석을 실시하였고 결과는 <표 4-14>와 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.159로 15.9%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 17.33($p<0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 참여동기가 신체적자신감에 미치는 영향관계를 살펴보면, 참여동기 중 중 신체적자신감에 영향을 미치는 독립변수는 건강(표준화계수=0.175, $p<0.05$), 기분(표준화계수=0.239, $p<0.001$)로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 참여동기에서 건강과 기분은 신체적자신감에 유의한 양의 영향이 있으며, 건강과 기분이 증가하면 신체적자신감 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

<표 4-11> 참여동기가 신체적자신감에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t	VIF
건강	0.125	0.055	0.175	2.278*	1.942
기분	0.18	0.054	0.239	3.326***	1.691
재미	0.03	0.058	0.041	0.527	1.95
상수	2.967	0.197		15.08***	
R2	0.159				
F	17.33***				

* $p<0.05$ ** $p<0.01$ *** $p<0.001$

참여동기가 신체매력에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀분석을 실시하였고 결과는 <표 4-15>와 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.123로 12.3%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 12.87($p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 참여동기가 신체매력에 미치는 영향관계를 살펴보면, 참여동기 중 신체매력에 영향을 미치는 독립변수는 기분(표준화계수=0.292, $p < 0.001$)로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 참여동기에서 기분은 신체매력에 유의한 양의 영향이 있으며, 기분이 증가하면 신체매력 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

<표 4-12> 참여동기가 신체매력에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t	VIF
건강	0.052	0.05	0.081	1.035	1.942
기분	0.196	0.049	0.292	3.985***	1.691
재미	0.005	0.052	0.007	0.089	1.95
상수	3.558	0.179		19.85***	
R ²	0.123				
F	12.87***				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

나. 참여동기가 자기존중감에 미치는 영향

참여동기가 자기존중감(사회적)에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀 분석을 실시하였고 결과는 <표 4-16>과 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.222로 22.2%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 26.18($p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 참여동기가 자기존중감(사회적)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 참여동기중 중 자기존중감(사회적)에 영향을 미치는 독립변수는 기분(표준화계수=0.451, $p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 참여동기에서 기분은 자기존중감(사회적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 기분이 증가하면 자기존중감(사회적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

<표 4-13> 참여동기가 자기존중감(사회적)에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t-value	VIF
건강	-0.09	0.056	-0.12	-1.62	1.942
기분	0.357	0.055	0.451	6.527***	1.691
재미	0.104	0.058	0.133	1.79	1.95
상수	3.348	0.199		16.79***	
R2	0.222				
F	26.18***				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

참여동기가 자기존중감(가정적)에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀분석을 실시하였고 결과는 <표 4-17>과 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.094로 9.4%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 9.590($p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 참여동기가 자기존중감(가정적)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 참여동기중 중 자기존중감(가정적)에 영향을 미치는 독립변수는 기분(표준화계수=0.178, $p < 0.05$)으로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 참여동기에서 기분은 자기존중감(가정적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 기분이 증가하면 자기존중감(가정적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

<표 4-14> 참여동기가 자기존중감(가정적)에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t-value	VIF
건강	0.12	0.073	0.131	1.646	1.942
기분	0.171	0.072	0.178	2.395*	1.691
재미	0.041	0.076	0.043	0.538	1.95
상수	3.83	0.261		14.69***	
R2	0.094				
F	9.590***				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

참여동기가 자기존중감(학교)에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀분석을 실시하였고 결과는 <표 4-18>과 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.384로 38.4%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 57.45($p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 참여동기가 자기존중감(학교)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 참여동기 중 자기존중감(학교)에 영향을 미치는 독립변수는 건강(표준화계수 = 0.678, $p < 0.001$)로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 참여동기에서 건강은 자아존중감(학교)에 유의한 양의 영향이 있으며, 건강이 증가하면 자기존중감(학교) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

<표 4-15> 참여동기가 자기존중감(학교)에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t	VIF
건강	0.595	0.058	0.678	10.31***	1.942
기분	-0.047	0.057	-0.051	-0.834	1.691
재미	-0.045	0.06	-0.049	-0.749	1.95
상수	2.192	0.207		10.61***	
R2	0.384				
F	57.45***				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

참여동기가 자기존중감(총체적)에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀 분석을 실시하였고 결과는 <표 4-19>와 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.153로 15.3%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 16.60($p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 참여동기가 자기존중감(총체적)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 참여동기중 중 자기존중감(총체적)에 영향을 미치는 독립변수는 기분(표준화계수=0.281, $p < 0.001$)로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 참여동기에서 기분은 자기존중감(총체적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 기분이 증가하면 자기존중감(총체적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

<표 4-16> 참여동기가 자기존중감(총체적)에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t	VIF
건강	0.065	0.053	0.095	1.228	1.942
기분	0.202	0.052	0.281	3.899***	1.691
재미	0.047	0.055	0.066	0.853	1.95
상수	3.557	0.189		18.85***	
R2	0.153				
F	16.60***				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

다. 자기효능감이 자기존중감에 미치는 영향

자기효능감이 자기존중감(사회적)에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀분석을 실시하였고 결과는 <표 4-20>과 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.308로 30.8%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 41.00($p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 자기효능감이 자기존중감(사회적)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 자기효능감 중 자기존중감(사회적)에 영향을 미치는 독립변수는 신체적유능감(표준화계수=0.53, $p < 0.001$)로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 자기효능감에서 신체적유능감은 자기존중감(사회적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 신체적유능감이 증가하면 자기존중감(사회적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

<표 4-17> 자기효능감이 자기존중감(사회적)에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t	VIF
신체적유능감	0.536	0.063	0.53	8.518***	1.545
신체적자신감	0.014	0.059	0.013	0.236	1.25
신체매력	0.041	0.07	0.035	0.585	1.417
상수	2.134	0.317		6.726***	
R2	0.308				
F	41.00***				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

자기효능감이 자기존중감(가정적)에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀분석을 실시하였고 결과는 <표 4-21>과 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.123로 12.3%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 12.95($p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 자기효능감이 자기존중감(가정적)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 자기효능감중 자기존중감(사회적)에 영향을 미치는 독립변수는 신체적유능감(표준화계수=0.28, $p < 0.001$)로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 자기효능감에서 신체적유능감은 자기존중감(사회적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 신체적유능감이 증가하면 자기존중감(사회적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

자기효능감이 자기존중감(가정적)에 미치는 영향을 분석한 결과는 <표 4-21>과 같다.

<표 4-18> 자기효능감이 자기존중감(가정적)에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t	VIF
신체적유능감	0.344	0.086	0.28	3.998***	1.545
신체적자신감	0.006	0.08	0.005	0.077	1.25
신체매력	0.154	0.096	0.107	1.6	1.417
상수	2.883	0.433		6.656***	
R ²	0.123				
F	12.95***				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

자기효능감이 자기존중감(학교)에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀분석을 실시하였고 결과는 <표 4-22>와 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.112로 11.2%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 11.58($p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 자기효능감이 자기존중감(학교)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 자기효능감 중 자기존중감(학교)에 영향을 미치는 독립변수는 신체적유능감(표준화계수=0.187, $p < 0.01$), 신체적자신감(표준화계수=0.235, $p < 0.001$)로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 자기효능감에서 신체적유능감, 신체적자신감은 자기존중감(학교)에 유의한 양의 영향이 있으며, 신체적유능감, 신체적자신감이 증가하면 자기존중감(학교) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

<표 4-19> 자기효능감이 자기존중감(학교)에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t	VIF
신체적유능감	0.221	0.083	0.187	2.658**	1.545
신체적자신감	0.289	0.078	0.235	3.707***	1.25
신체매력	-0.075	0.093	-0.055	-0.809	1.417
상수	2.379	0.419		5.677***	
R ²	0.112				
F	11.58***				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

자기효능감이 자기존중감(총체적)에 미치는 영향을 알아보기 위해 다중회귀분석을 실시하였고 결과는 <표 4-23>과 같다. 다중회귀모형에서 독립변수가 종속변수를 설명하는 정도인 R^2 값은 0.385로 38.5%를 설명하고 있으며, 분석모형에 대한 유의도는 F값이 57.55($p < 0.001$)으로 유의수준 5%에서 유의하여 모형에는 문제가 없다.

이어 자기효능감이 자기존중감(총체적)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 자기효능감중 자기존중감(총체적)에 영향을 미치는 독립변수는 신체적유능감(표준화계수=0.526, $p < 0.001$)로 유의수준 5%에서 유의하다. 즉 자기효능감에서 신체적유능감은 자기존중감(총체적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 신체적유능감이 증가하면 자기존중감(총체적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

<표 4-20> 자기효능감이 자기존중감(총체적)에 미치는 영향

변 인	B	SE	β	t	VIF
신체적유능감	0.483	0.054	0.526	8.961***	1.545
신체적자신감	0.061	0.05	0.063	1.202	1.25
신체매력	0.115	0.06	0.107	1.903	1.417
상수	1.845	0.272		6.794***	
R2	0.385				
F	57.55***				

* $p < .05$ ** $p < .01$ *** $p < .001$

V. 논의

1. 일반적 특성에 따른 각 변인간 평균차이 분석

가. 일반적 특성과 변인간의 차이분석

일반적 특성(학년별)에 따른 참여동기의 차이를 살펴본 결과 건강, 기분, 재미요인에서 유의한 차이가 있는 것으로 나타났으며, 사후검증결과 3학년보다 1, 2학년에서 높게 나타났다.

따라서 연령별, 학년별로 참여동기와 자기효능감, 자아존중감은 3학년(16세) 보다는 1학년(14세)과 2학년(15세)인 저학년에서 높게 나타나는 특징을 발견할 수 있어 주목되고 있다.

서유미(2007)는 수업형태에 따라 학교 무용수업 참여동기는 정규교과 학교 무용수업에 참가하는 학생보다 방과 후 학교 무용수업에 참가하는 학생의 기호적 동기가 더 높게 나타났는데, 이는 무용수업 실행 학교를 중심으로 한 연구에서 정규교과 학교 무용수업 보다는 본인이 선택으로 수업하는 방과 후 학교 무용수업에 참가를 주로 하기 때문에 동기가 높아진다고 보았다. 또한 1,2학년의 경우 정규적인 학교 체육수업 시간에 정규교과 학교 무용수업을 1주일에 2번씩 시행하고 있기 때문에 참가하는데는 무리가 없으나 3학년의 경우 입시 위주의 수업방식으로 진행되는 관계상 거의 정규적인 학교 체육수업시간에 무용수업이 이루어지기보다는 자율적인 분위기의 방과 후 학교 무용수업에 참가한다고 연구되었다. 따라서 학년에 따른 참여동기는 3학

년이 높다는 점에서는 이 연구와 상반된 결과이나 이는 수업형태의 차이가 존재하고 학년에 따라 참여동기가 차이가 난다는 점에서는 선행연구와 일치하고 있다.

김현숙, 조진영(2010)의 중학생의 학교 무용수업 참가 동기와 신체적 자기효능감의 관계에 관한 연구에서는 개인적 특성에 따라 학교 무용수업의 참여동기는 차이가 있었으며 3학년 보다 1, 2학년에서 무용수업에 대한 참여동기가 높게 나타났으며, 김정현(2005)의 연구에도 중학생 3학년 보다 1, 2학년에서 높게 나타내어지는 것으로 이 연구의 결과와 일치하며 그 이유로는 고학년에서 낮은 이유가 입시와 관련이 있음을 제시하고 있다.



2. 참여동기와 자기효능감 자기존중감 간의 관계

가. 참여동기가 자기효능감에 미치는 영향

그 동안 참여동기에 관한 선행연구는 여러 학자들에 의하여 연구되어 왔으며, 최근에는 사회적, 심리적, 관점에서도 다양한 시각으로 연구되고 있다.

문소미(2004)는 신체활동은 신체적 능력을 증진시키는 동시에 자기효능감과 같은 심리적 자아개념 형성에 영향을 주며, 신체활동을 통해서 실제 얻게 되는 체력과 함께 자아존중감과의 상호작용으로 신체적 유능감이 향상되며, 이러한 과정에서 신체적 유능감에 대한 개인적 평가의 증진이 신체활동에 대한 흥미에 영향을 주어 지속적인 신체활동의 참여를 유도한다고 하였다.

이숙(2001)은 스포츠 참여와 신체적 자기효능감의 관계에 대한 연구에서 스포츠 참가집단이 비참가집단에 비하여 신체적 자기효능감이 높게 나타났으며, 안명식(2002)역시 댄스스포츠 참여가 자기효능감 향상에 유용한 수단이라고 보고한 바 있다.

이 연구에서도 무용 참여동기가 자기효능감(신체적 유능감, 신체적자신감, 신체매력)에 미치는 영향을 알아본 결과, 참여동기가 증가하면 자기효능감 또한 증가함을 알 수 있었다.

배병석(2003)의 수준별 참여자의 동기유형과 자기효능감 관계의 연구 결과에서는 내적동기가 자기효능감의 하위 요인인 자기조절 효능감과 자신감에 유의한 차이를 보였으며 외적 동기가 자기효능감의 하위 요인인 자신감 요인에서 유의한 차이를 보이며, 이 연구와 유사함을 보인다.

김수겸(2005)은 참여동기가 높을수록 운동에 더욱 관심을 가지고 더 열

심히 노력하고 오래 지속함으로서 운동수행능력의 향상을 도모하며, 운동에 대한 자신감과 심리적 행복감은 유의한 상관이 있었으며, 스포츠참여와 관련변인 중 사회적 지원은 주관적인 건강, 자아존중감 및 주관적 행복감에 긍정적인 영향을 미치는 것으로 나타났다.

김주희(2001)의 연구에서 무용 활동 참가 정도가 높을수록 인지적 자아개념과 신체적 자아개념도 높다고 하였으며, 유남이(2008)의 연구도 무용 특기·적성교육의 참가가 높을수록 자기효능감이 높음을 알 수 있었다.

그리고 김현숙, 조진영(2010)의 연구에서도 학교 무용수업 참여동기가 신체적 자기효능감에 유의한 영향을 미치고 참여동기가 높을수록 자기효능감이 높게 나타나 이 연구와 같은 결과를 나타내고 있다.

나. 참여동기가 자기존중감에 미치는 영향

Deci 등(1985)은 자발성 지향이 자신의 환경을 조절하여 기회를 추구하고 유능감과 자발성에 관한 정보를 제공하여 행동을 선택하는 경향으로 특징되고 있다.

이 연구에서는 참여동기가 자기존중감(가정적, 학교, 사회적, 총체적)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 참여동기 중 기분요인이 증가하면 자기존중감(가정적, 사회적, 총체적)도 증가함을 알 수 있었다. 참여동기에서 건강요인은 자기존중감(학교)에서 유의한 양의 영향이 있었다

이은정(2002)은 스포츠 참여동기와 자아존중감에는 유의한 상관이 있는 것으로 나타났고, 스포츠 참여동기가 높은 집단이 스포츠 참여동기가 낮은 집단보다 자아존중감이 높게 나타났다고 하였다.

홍길동(1995)은 운동참여를 통하여 스포츠 경쟁, 신체적 조건, 외형, 그리고 체력 등의 지각수준을 높여 신체에 대한 가치를 확인하게 되고, 이로

인한 자기존중감을 강화시키게 된다고 주장하였다.

최경희(2004)는 마라톤 동호인의 참여동기와 자아 존중감에 관한 연구에서 운동참여 동기의 하위요인 중 즐거움과 외적가치가 자아존중감에 영향을 미치는 것으로 나타났으며, 즐거움 지향이 강할수록 자아 존중감이 높다고 하였으며, 배윤정(2005)은 생활무용참가자들의 참여경력, 참여동기, 몰입도, 자기존중감, 심리적 행복감의 관계의 상관분석 결과 참여동기, 몰입도가 높을수록 자아존중감과 심리적 행복감이 높아짐을 알 수 있어 이 연구의 결과와 일치한다. 한편 (박소연, 2006)은 배드민턴 동호인의 참여동기가 자기존중감에 미치는 영향에서 유의한 영향을 미치는 것으로 보고하고 있으며, 이승아(2006)의 연구에서 생활 체육 참여자의 참여동기와 자기존중감과의 관계연구에서 자기존중감에서 참여동기(내적, 외적, 무동기)에서 유의한 양의 영향을 미치는 것으로 연구 되었다.

김재근(2005)의 논문에서도 수업참여 동기와 자기존중감의 관계에서도 양의 상관관계였고 수업동기가 높을수록 자기유능감, 정서적 안정감, 자기효능감이 높게 나타났다고 논의하고 있는바 연구자의 결과와 일치함을 나타내고 있다.

다. 자기효능감이 자기존중감에 미치는 영향

이 연구에서 자기효능감이 자기존중감(사회적)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 자기효능감 중 자기존중감(사회적)에 영향은 양의 영향이 있으며, 신체적유능감이 증가하면 자기존중감(사회적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

이어 자기존중감(가정적)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 자기효능감 중 자기존중감(사회적)에 영향을 미치는 독립변수는 신체적유능감으로 자기효능감에서 신체적유능감은 자기존중감(사회적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 신체적유능감이 증가하면 자기존중감(사회적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다. 자기효능감이 자기존중감(가정적)에 미치는 영향을 분석한 결과는 자기효능감에서 신체적유능감은 자기존중감(총체적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 신체적유능감이 증가하면 자기존중감(총체적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있었다.

원주연(2000)은 고등학교 학생들을 대상으로 자기효능감과 운동능력과의 연구하였다. 높은 자기효능감을 가진 선수들은 자기효능감이 낮은 선수들에 비해 수행능력이 현저히 높게 나타났다고 지적하면서, 운동 훈련 상황에서 수행력을 향상시키기 위한 프로그램을 계획하는데 있어 선수 개인의 자기효능감을 고양시킬 수 있는 방법이 신중히 고려되어야 한다고 주장하였으며, 홍명수(1997)는 교육의 영역에서 성공, 격려, 지원은 긍정적인 자기존중감 발달을 위해 고려해야 할 세 가지 중요한 개념인데, 학생들에게 성공 격려 지원을 제공함으로써 자아존중감을 발달시키도록 도와야 한다고 하고, 자기 자신에 대한 평가는 그 사람의 환경과 내적 발달 간의 상호 작용에 의해서 크게 영향을 받으며 행동 속에 표출되어 진다고 하였다.

이영순(2009)은 청소년의 자기 효능감과 자기존중감에서 통계적으로 유의한 영향을 미친다고 하였고, 최행식(2002)은 여중학생의 신체적 자기효능감

및 자기존중감에 정적인 영향을 미친다고 하였다.

추영미(2005)은 자아존중감 증진 프로그램이 중학생들 자기효능감이 향상되었고 자아존중감 증진 프로그램 구성과 유사한 자기성장을 위한 집단 상담 프로그램이 중학생의 자기효능감을 유의하게 상승시켰고(김경아, 2007; 신상곤, 2007). 자아존중감 증진 프로그램이 우울성향을 내포하고 중학생의 자기효능감 향상에 효과가 있었다.

방화미(2013)는 초등학생의 무용교육이 자기효능감 및 자아존중감에 미치는 영향에 대하여 무용교육활동의 지속적인 참여를 통해서 신체활동을 수행하기 위해 계획하고 조직하고 실행하면 활동을 많이 하는 학생일수록 자신의 능력을 긍정적으로 생각하고, 신체적, 사회·정서적 영역에서 성공적으로 잘 수행할 수 있다는 자신감을 갖고 있는 것으로 나타났다. 또한 성장기에 있는 학생들의 무용 교육활동 참가는 긍정적인 가치와 태도, 사회적 생활기술을 습득하게 하고, 개인의 객관적인 신체능력을 높임으로써 신체 능력에 대한 자기 자각에 긍정적인 변화를 일으킬 수 있다. 따라서 무용참가는 자기효능감 및 자아존중감의 확립에 중요한 역할을 하므로, 지속적으로 참여할 수 있도록 관심을 기울여야 한다는 점에서 이 연구의 결과와 일치한다

VI. 결론 및 제언

이 연구는 중학생의 선택무용 수업의 참여동기와 자기효능감과 자기존중감의 관계를 구명하여 교육적 가치를 높이고 향후 중학생의 무용수업 발전에 참고가 될 기초자료를 제공하는데 있다. 이를 위해 2013년 3월 현재 부산에 거주하고 있는 청소년을 대상으로 설문조사를 실시하여 총 298부를 분석하였다. 자료분석을 위한 통계분석 방법은 SPSS/PC⁺ Win. 20.0을 이용하여 *t*-test, one-Way ANOVA를 실시하였으며 사후검정은 Duncan 방법을 실시, 다음과 같은 결론을 도출하였다.

1. 결론

가. 중학생의 학년·경력별·무용활동시간별 참여동기, 자기효능감과 자기존중감의 차이

일반적 특성(학년, 경력, 무용활동시간)에 따른 참여동기, 자기효능감 자기존중감은 차이가 있었다.

각 변인의 조사 결과로는 참여동기에서는 3학년에서 건강이나 기분, 재미에 가장 낮은 참여 동기를 보이고 있으며 자기효능감 특히 신체 매력부분에서도 3학년이 가장 낮은 자기효능감을 느낀다.

연령별, 학년별, 경력별, 시간별 참여동기에서는 재미가 있고 기분이 좋을 때 참여동기가 가장 높고 자기 존중감과 자기효능감은 학년과 연령이 낮을수록 그리고 가정적 요인 에서 높게 나왔다.

나. 중학생의 선택무용 참여동기와 자기효능감의 차이

중학생의 선택무용 참여 동기와 자기효능감의 차이는 있었다. 참여동기와 자기존중감에 미치는 영향으로 기분이 자기존중감(가정적·사회적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 기분이 증가하면 자기존중감(가정적·사회적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다. 또한 참여동기에서 건강은 자기존중감(학교)에 유의한 양의 영향이 있으며, 건강이 증가하면 자기존중감(학교) 또한 증가하게 됨을 알 수 있다. 따라서 참여동기 요인 중 기분이 좋아지면 자기 존중감은 높아지는 것으로 조사되었다. 즉 학교에서는 무용수업이 재미있고 기분이 좋을 수 있도록 참여동기를 높이고, 체육, 무용선생님 및 방과 후 무용 관련 수업을 실시하는 무용전공 강사에게도 전문성 신장을 위한 재교육을 실시하여 할 것이다.

다. 중학생의 선택무용 참여동기와 자기존중감의 차이

참여동기가 자기 효능감에 미치는 영향으로는 기분에 영향을 받는 것으로 조사 되어 기분은 신체적유능감, 신체자신감, 신체매력도 증가하는 것으로 조사되었다. 마지막으로 자기효능감에서 신체적유능감은 자기존중감(총체적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 신체적 유능감이 증가하면 자기존중감(총체적) 또한 증가된다고 조사되었다.

이러한 결과를 볼 때 중학교의 선택무용이 중학생의 자기존중감을 높일 수 있도록 교사들은 학생들의 심리적인 요인을 이해하면서 흥미롭고 체계적이며 내실 있는 교육과정을 개발하여 학생들과 소통이 원활하도록 해야 자기개발의 기회를 제공해야 할 것이다.

라. 중학생의 자기효능감이 자기존중감에 미치는 영향

중학생의 자기효능감이 자기존중감에 미치는 영향도 유의한 차이가 있었다. 자기효능감이 자기존중감에 미치는 영향관계를 살펴보면, 자기효능감 중 자기존중감에 영향은 양의 영향이 있으며, 신체적유능감이 증가하면 자기존중감 또한 증가하게 됨을 알 수 있다.

이어 자기존중감(가정적)에 미치는 영향관계를 살펴보면, 자기효능감 중 자기존중감(사회적)에 영향을 미치는 독립변수는 신체적유능감으로 자기효능감에서 신체적유능감은 자기존중감(사회적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 신체적유능감이 증가하면 자기존중감(사회적) 또한 증가하였다. 자기효능감이 자기존중감(가정적)에 미치는 영향을 분석한 결과는 자기효능감에서 신체적유능감은 자기존중감(총체적)에 유의한 양의 영향이 있으며, 신체적유능감이 증가하면 자기존중감(총체적) 또한 증가하게 됨을 알 수 있었다. 이처럼 무용수업을 통하여 자기효능감과 자기존중감을 향상시킬 수 있음에도 불구하고 실제 중학교에서는 입시 위주의 체육 교과내의 일부분으로서 무용을 실시하거나 방과 후 취미 활동에 일환으로 실시하고 있는 실정이다. 따라서 학년이 높을수록 무용에 대한 참여동기, 자기효능감, 자기만족감이 낮으므로 중학생들에게 자기효능감 및 자기존중감을 높일 수 있도록 중학교에서는 교과목내 무용수업을 따로 실시하거나 무용실을 의무화하여 학생들에게 좀 더 쉽게 무용을 접할 수 동기부여와 참여기회를 제공하여야 한다.

2. 제언

이 연구를 수행하여 얻어진 결과의 과정에서 나타난 몇 가지 문제점을 중심으로, 후속 연구에서 취급되어야 할 연구과제에 대하여 다음과 같이 제언하고자 한다.

- 1) 부산지역의 중학교 중 선택 무용수업을 실시하는 중학생을 대상으로 하여 참여동기와 자기효능감 및 자기존중감의 관계에 대해서 구명하였지만 보다 보편적이고 정확한 연구결과를 얻기 위해서는 연구대상을 전국적으로 확대해서 이루어 졌으면 한다.
- 2) 중학교 1, 2학년의 경우 선택무용 수업에 대한 참여동기와 자기효능감 및 자기존중감이 높는데 중학교 3학년에서부터 참여동기, 자기효능감 및 자기존중감이 떨어지므로 입시와 관련된 스트레스를 상대적으로 많이 받고 있는 3학년 학생들을 위한 무용 수업 교육과정을 연구할 필요가 있다.
- 3) 후속 연구에서는 무용을 세분화 하여 종목(민속, 현대, 한국, 발레)등으로 세분화 하고, 또한 중학생에 국한 할 것이 아니라 무용을 전공하거나 배우고 있는 모든 대상(무용 전공 고등학생 및 대학생, 취미로 무용을 배우는 학생 및 일반인)에 대해 연구한다면 귀중한 자료가 될 것이다.

참고문헌

- 강정현(2010). 대안학교 중학생의 재즈댄스가 자아존중감·신체상 및 행복감에 미치는 영향. 박사학위논문. 원강대학교 대학원.
- 강지남(2004). 학교무용교육과 평생교육의 연관성으로 본 무용교육의 발전방향에 관한연구.미간행 석사학위논문. 공주대학교 대학원.
- 교육인적자원부(2007).중등학생의 체육교과 교육과정 2007-79호 별책-11. 교육인적자원부.
- 구경희(2011). 학교무용수업이 청소년의 신체적 자기개념에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 계명대학교 대학원.
- 김경아(2007). 자기성장을 위한 집단상담 프로그램이 중학생의 자아존중감,자기효능감 및학업성취에 미치는 효과.미간행 석사학위논문. 우석대학교 대학원.
- 김남구(2007). 문화예술 정체성확립과 문화예술교육의 방향-학교 문화예술교육을 중심으로-. 미간행 석사학위논문. 성균관대학교 대학원.
- 김남영(2012). 무용전공대학생들의 신체적 자기지각을 통한 공연자신감 및 자기효능감이 무용몰입과 무용수행만족에 미치는 영향, 부경대학교 대학원 미간행 박사학위논문.
- 김명철(1998). “초등학생의 ‘방과 후 교육활동’의 실태 및 문제점 분석”, 부산대학교 학생생활연구소 논집, (18)1, 115-127.
- 김민희(2011). 무용교육이 청각장애 학생의 자아존중감에 미치는 영향연구.미간행 석사학위논문. 성균관대학교 대학원.
- 김석일(2004). 여가스포츠 참여자들의 신체적 자기개념과 심리적 안녕감의 관계. 미간행 박사학위논문. 중앙대학교 대학원.
- 김수점(2005). 성인의 스포츠참여와 관련변인 및 주관적 행복감간의 인과분석. 미간행 박사학위논문. 경기대학교 대학원

- 김양련(2011). **중학생이 성심리, 자아존중감, 이성교제에 대한 태도**. 미간행 석사 학위논문. 고려대학교 대학원.
- 김재근(2005). **자기효능감, 학교학습동기, 사회적 지지가 자기존중감에 미치는 영향 연구**, 미간행 교육학석사학위논문, 홍익대학교 대학원
- 김정현(2005). **미술치료가 시설아동의 자기표현 및 사회성 향상에 미치는 영향**, 대구대학교 재활과학대학원
- 김종동(2008). **태권도 수련생의 참여·지속·중단 동기에 관한 연구**. 박사학위논문. 동아대학교 대학원.
- 김주희(2001). **무용활동 참가가 무용활동 만족 및 자아개념형성에 미치는 영향**. 미간행 석사학위논문. 공주대학교 교육대학원.
- 김지아(1993) **성역할 정체감에 따른 자아존중감 및 사회적응에 관한 연구**. 미간행 석사학위논문. 고려대학교 대학원.
- 김병준, 성창훈(1996). 스포츠 동기요인으로서의 재미. **한국스포츠교육학회지**, 3(2), 99-122.
- 김지애(2004) **무용교육이 청소년의 대인관계 성향에 미치는 영향**. 미간행 석사학위 논문. 중앙대학교 대학원.
- 김해주(2013). **무용전공자의 완벽주의 성향이 자아존중감 및 무용수행능력에 미치는 영향**. 미간행 석사학위논문. 조선대학교 대학원.
- 김현숙, 조진영(2010). 중학생의 학교 무용수업 참가 동기와 신체적 자기효능감 및 무용추구행동의 관계. **한국무용과학회**, 20, 59-78.
- 김현정(2006). **피나바우쉬 무용의 표현기법에 의한 교수. 학습계획 적용에 관한연구**. 미간행 석사학위논문. 동아대학교 대학원.
- 김혜정(2003). **무용전공여대생의 무용몰입 경험과 무용참여 만족의 관계**. 미간행 석사학위논문. 단국대학교 대학원.
- 김홍석(1999). **청소년의 무도수련과 자아효능감, 스트레스 및 자아실현의 관계**. 박사학위 논문. 한양대학교 대학원.
- 남경원(2009). **고등학교 무용교육의 수업만족도에 관한 연구**. 미간행 석사학위논문. 중앙대학교 대학원.

- 노은진(2007). 수영참여자의 지각가치 및 참가동기가 참가지속에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문, 단국대학교 교육대학원.
- 류정무, 이강현(1990). 스포츠 심리학, 서울: 민음사. 251.
- 문소미(2004) 무용 활동 체험 정도가 신체상고 자아존중감에 미치는 영향. 미간행 석사학위 논문, 서강대학교 교육대학원.
- 문화관광부, 교육인적자원부(2004). 문화예술교육 활성화 종합계획 보고. 인적자원개발회의 제4차 실무조정회의 제5호 안건.
- 박경애(2007). 초등학교의 스포츠 활동 참여에 따른 자기효능감 및 교우관계에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 한국체육대학교 사회체육대학원.
- 박성란(2003). 고등학교 무용교사의 지도행동과 자아유능감에 관한 연구. 미간행 석사학위논문. 단국대학교 교육대학원.
- 박소연(2006). 배드민턴 동호인의 참여동기가 자아존중감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 상주대학교 대학원.
- 박은주(1998). 태권도 수련이 정신건강에 미치는 영향에 관한연구. 미간행 석사학위논문. 상명대학교 대학원.
- 박현정(2006). 청소년의 주말무용프로그램 참여동기가 심리적 안정감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 중앙대학교 대학원.
- 방화미(2013). 초등학교의 무용교육이 자기효능감 및 자아존중감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 우석대학교 교육대학원.
- 배병석(2003). 수준별 수영 참여자의 동기유형과 자기효능감의 관계. 미간행 석사학위논문. 연세대학교 교육대학원.
- 배윤정(2005). 생활무용 참가자들의 참여경력, 참여동기, 몰입행동이 자아존중감과 심리적 행복감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 전남대학교 대학원.
- 서유미(2007). 부산경남지역 중학생의 무용 수업 인식도 조사:무용수업 실행학교 중심으로. 미간행 석사학위논문. 경성대학교 대학원.
- 서은진(2003). 제1차~제7차 교과과정을 통해 본 고등학교 무용교육의 문

- 제점 및 개선방안. 미간행 석사학위논문. 공주대학교 대학원.
- 서희영.(2007). 무용통합이 자기효능감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 국민대학교 대학원 미간행 석사학위논문.
- 설국영(2001). 무용전공대학생의 신체적 자기 효능감과 자아 존중감의 관계 연구. 미간행 석사학위논문. 중앙대학교 대학원
- 송미숙(2000). 중학교에서 한국무용 교육에 대한 실태 분석. 한국스포츠학회.
- 송수남(1982). 무용교육개론. 서울: 학연사.
- 신상곤(2007). 자기성장 집단상담이 중학생의 자기효능감에 미치는 효과. 미간행 석사학위논문. 고신대학교 대학원.
- 신환희(2011). 교사의 무용 연수회 참여 동기가 무용 몰입과 지속참여에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 연세대학교 대학원.
- 안명식(2002). 댄스 스포츠 참여자의 신체적 자기효능감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 연세대학교 대학원.
- 안은미(2001). 무용활동이 청소년의 정신건강에 미치는 영향에 관한연구. 미간행 석사학위논문. 연세대학교 대학원.
- 원주연(2000). REBT 프로그램이 경쟁불안, 스포츠자신감 및 경쟁 지향성에 미치는 영향. 박사학위논문. 한국체육대학교 대학원.
- 우희정(1993). 가정환경과 아동의 자기효능감 간의 인과모형 탐색. 박사학위논문 전남대학교 대학원.
- 유남이(2008). 방과 후 무용특기·적성교육이 초등학생의 자기효능감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문, 이화여자대학교.
- 유지영(2007). 체육교사의 무용교육 교수활동 실태 분석 및 개선 방안. 미간행 석사학위논문. 중앙대학교 대학원.
- 유진(1993). 운동과 정신건강. 93' 한국스포츠 심리학회 정기 심포지움 자료집. 1-29.
- 윤양진, 박정유(2009) 줄넘기 인증 프로그램을 활용한 학교스포츠클럽활동이 초등학생의 신체적 자기개념과 건강체력 변화에 미치는 효과, 교과

교육학연구지, 13(1).133-151

이명환(2003). 청소년 스포츠 활동 참여와 자아효능감의 관계. 미간행 석사학위논문. 전주대학교 대학원.

이미숙(2010). 무용활동 참여 동기와 참여만족 몰입 및 생활 만족과의 관계. 미간행 석사학위 논문. 성균관 대학교 대학원.

이민아(2007). 직업무용수의 지각된 신체적.무용 유능감과 자기 존중감 간의 관계. 미간행 석사학위 논문. 신라대 대학교 대학원.

이 숙(2001) 임상간호사의 자아상태, 태인태도가 우울에 미치는 영향 : 상호교류분석을 중심으로. 정신간호학회지. 10(4).604-614

이숙재(1990). 인지발달을 위한 창작무용지도 방법에 관한 연구:유치원아동을 중심으로 Aged4~6. 한국체육학회지.

이숙재, 신종철(2008). 무용전공 고등학생의 목표성향, 자기효능감 및 학습동기관계 검증. 한국체육학회지.

이승아(2006). 생활체육참여자의 참여동기와 자아존중감의 관계. 미간행 석사학위논문. 경희대학교 대학원.

이승찬(2010). 중학생의 방과후학교 체육프로그램 참여동기와 자기효능감 및 자아존중감의 관계. 미간행 석사학위논문. 강원대학교 대학원.

이영순(2009). 유도수련이 청소년의 신체적 자기효능감과 자아존중감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 용인대학교 대학원.

이은정(2002). 스포츠 참여동기와 감각추구 행동이 자아존중감 및 심리적 행복감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 전남대학교 대학원.

이정은(2005). 무용교육을 통한 신체적 자기개념에 관한 연구. 한국스포츠 리서치.

이정화(2008).ARCS모형을 적용한 대학교양무용 수업이 자기조절학습, 학습 동기 및 수업흥미에 미치는 효과. 미간행박사학위논문. 한양대학교 대학원.

이종열(2007). 초등학생 방과 후 스포츠 참여가 사회성에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 부산교육대학교.

이지영(2008). 수원시 여고생의 무용 수업에 대한 인식도. 미간행 석사학위

- 논문. 국민대학교 교육대학원.
- 이철운(2006). **문화관광부 조직변천과 정책방향변화 연구**. 미간행 석사학위 논문. 연세대학교 대학원.
- 이충섭(1990). 방과 후 자율체육활동이 청소년이 심리적 안녕감에 미치는 영향. **한국체육학회지**. 3(38). 260-271.
- 이철성(2007). **중학생의 방과 후 무용 활동 참여형태 및 유형에 따른 사회성 분석**. 미간행 석사학위논문. 숙명여자대학교 대학원.
- 이해선(2003). **제7차 교육과정에 따른 중학교 체육교과 무용단원분석**. 미간행 석사학위논문. 건국대학교 대학원.
- 이현미(1997). **어머니의 부모에 대한 애착과 아동의 애착안정성**. 미간행 석사학위논문. 카톨릭대학교 대학원.
- 이현영(2004). **중학생의 스포츠 활동이 자아존중감에 미치는 영향**. 미간행 석사학위논문. 국민대학교 대학원.
- 임선화(2010). **중등체육교과서의 무용단원 비교분석**. 미간행 석사학위논문. 중앙대학교 대학원.
- 임영식(2000). **청소년 심리의 이해**. 학문사.
- 장인실(1990). **과제특성이 자기효능감에 미치는 영향**. 미간행 석사학위논문, 고려대학교 대학원
- 장희옥(2008). **무용전공 대학생의 신체적 자기효능감과 학교적응과의 관계**. 미간행 석사학위논문. 단국대학교 대학원.
- 장희정(1994). **성 역할 정체감과 자아존중감 및 내외 통제성의 관계연구**. 미간행. 석사학위논문. 한국교원대학교 대학원.
- 전미옥(2004). **자아존중감 집단 프로그램이 중학생의 자아존중감 증진에 미치는 효과**. 미간행 석사학위 논문. 동아대학교 대학원
- 전숙란(2010). **중등학교 체육교사들의 무용교육 이해에 대한 사례연구**. 미간행 석사학위논문. 한국교원대학교 대학원.
- 정경옥(2006). **중학생 특기·적성 재즈무용 활동이 신체적 자기효능감에 미치는 영향**. 미간행 석사학위논문. 중앙대학교 대학원.

- 정두환(2008). 유소년 스포츠 활동의 참여 동기 및 참여만족도에 대한 연구. 미간행 석사학위 논문. 경희대학교 대학원.
- 정용각(1997), 여가운동 참가자의 스포츠 참여동기, 각성추구, 정서의 요인이 스포츠 몰입 행동에 미치는 영향, 부산대학교 대학원 미간행 박사학위논문.
- 정지선(2007). 초등학교 아동이 지각한 부모의 성취압력과 자기효능감이 학교적응에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 한양대학교 대학원.
- 정청희, 최용주(1997). 운동 참가가 정서 변화에 미치는 영향. 한국스포츠 심리학회지. 8(1). 57-68.
- 정혜리(2007). 중학교 특기적성교육이 신체적 자기개념, 학교적응, 자기효능감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 숙명여자대학교 대학원.
- 주미진(2006). 세계 여러 나라 문화예술정책에 관한 연구. 미간행 석사학위논문. 계명대학교 대학원.
- 지한영(2001). 무용전공 대학생의 신체적 자기 유능감과 자기 존중간의 관계연구. 미간행 석사학위논문, 성균관대학교 대학원
- 최경희(2004). 놀이 중심의 자기 표현 훈련이 초등학생의 자기효능감에 미치는 효과. 미간행 석사학위논문. 고신대학교 대학원.
- 최병열(2007). 생활체육 참여동기가 여가만족도에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 수천향대학교 대학원.
- 최병철(2007). 아동의 체육특기· 적성교육 참여에 따른 신체적 자아개념과 학습성향에 관한연구. 미간행 석사학위논문. 신라대학교 교육대학원.
- 최성욱 (2010), 대학생의 교양무용수업 참여동기가 생활스트레스와 무망감 및 우울에 미치는 영향. 단국대학교 대학원 미간행 석사학위논문.
- 최장석(2000). 청소년의 여가스포츠 참가와 자아효능감 및 자아성취감의 관계. 미간행 석사학위논문. 계명대학교. 스포츠 산업대학원.

- 최정아(2000). 중·고등학교의 무용교육의 활성화 방안에 관한 연구. 미간행 석사학위논문. 수원대학교 대학원.
- 최정익(2007). 중학생의 댄스스포츠 참여와 자기효능감의 관계. 미간행 석사학위논문. 수원대학교 대학원.
- 최행순(2002). 사회계층과 유아의 성별에 따른 어머니의 교수전략과 유아의 과제수행행동.
- 추영미(2005). 자아존중감 증진 프로그램이 청소년들의 자아존중감, 우울, 자기효능감에 미치는 효과. 미간행 석사학위논문. 계명대학교 대학원.
- 하경태(2009). 방과 후 초등학교 무용교사의 지도행동이 학생의 신체적 자기효능감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 대구교육대학교 교육대학원.
- 하세영(2008). 중등무용 교육과정 분석에 관한연구. 미간행 석사학위논문. 공주대학교 교육대학원.
- 한송이(2009). 교수-학생의 상호작용이 신체적 자기 효능감 및 무용능력 성취에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 단국대학교 대학원.
- 허공숙(2002). 음악줄넘기 운동이 중학교 여학생의 자기효능감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 충남대학교 대학원.
- 허유정(2008). 방과후 학교체육활동 참여에 따른 성역할, 정체감 및 자아존중감에 관한연구. 미간행 석사학위논문. 동아대학교 대학원.
- 홍길동(1995). 중년여성의 수영프로그램 참여가 심리적 만족감에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 서울대학교 대학원.
- 홍명수(1997). 사회적 인식 프로그램이 아동의 자아존중감 및 사회성 기능에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 한국교원대학교 대학원.
- 홍선옥(1995). 운동참여가 신체적 자기효능감과 성역할유형 변화에 미치는 영향. 미간행 박사학위논문. 부산대학교 대학원.
- 홍선옥, 표내숙(1996). 신체적 자기효능감과 자아존중감 및 특성불안간의 관계연구. 체육과학연구소 논문집, 12, 217-226.

- 홍진아(2003). 청소년의 자아존중감, 학교생활 적응도와 자살생각과의 관계연구. 미간행 석사학위논문. 조선대학교 대학원.
- 황성우(2007). 창의적 무용프로그램이 초등학생들의 자기효능감과 자아존중감 및 사회성 발달에 미치는 영향. 미간행 석사학위논문. 연세대학교 대학원.
- 황정은(2002).무용활동 경험과 생활 만족도의 관계. 한국체육과학 학회지.제 11권.제1호 pp.805-811
- 황혜원(2008). 예술 강사 지원 사업에 대한 무용강사 인식조사연구. 미간행 석사학위논문. 이화여자대학교 대학원.
- 한국문화예술진흥원(2009)문화예술교육.교육과정개발을 위한 기초 연구.
- Arkes, H.R. & Griske, J.p.(1982). Psychological theories of motivation. Monterey, CA: Brooks/Cole, p.213.
- Bandura,A, Adams,N,A.,&Howells,G.9180
- Bandura,A.(1997). Social learning theory.Englewood Cliffs,NJ: PrenticeHall
- Bandura, A.(1986). Social foundations of thought and action. Englewood Cliffs, NJ: Prentice-Hall, p. 124.
- Carron. A.V.(1980). Social Psychology of sport. Ithaca, NY: Movement.
- Coopersmith, S. (1967. The antecedents of self-esteem, San Francisco: W. H. Freeman.
- Deci. E. L. (1975). Intrinsic Motivation, New York: Plenum.
- Deci, E. L.(1980).The psychology of self-determination. Lexington, MA :Health.
- Deci. E. L & Ryan. R.M.(1985). Intrinsic Motinsic Motivation and self-deter mination in Human Behavior. new York:Plenum Press.
- Hackfort, D(1993). Health and wellness: A sport Psychology perspective. 8th Sport Psychology World Congress Preceeding. 92-103.
- Keller, J. M(1983). Motivational design of instruction, In C, M. Reigeluth(Ed), instruction-design theories and models and

models: An overview of their current status. Hillsdale, NJ: Lawrence Erlbaum Associates.

Mannell, R. C.(1999). Leisure experience and satisfaction. In E.L & T. L. Burton(Eds.). Leisure studies Prospects for the twenty-first century, 235-251.

Pope, A.W. McChale S. M & Craighead W. E. (1988). Self-esteem enhancement with children and adolescent, New York: Perogamon Press.

Revelle,w,(1993).Individual differences in personality and motivation Non-Cognitive determinants of cognitive performance

Rosenberg(1979).Society and Adolescent self-image.co

Rosenberg.M.(1974).OP cit,pp 245-247

Ryckman, R. M., Rovvins M. A., Thornton B., & Cantrell (1982). Development and validation of a physical self-efficacy scale. Journal of Personality and Social Psychology. 42(5). 891-900.

Pelletier, L .G, Fortier, M, S,Vallerand,R.J.,Tuson,K,M,&Briere,N. M(1995).Toward a new measure of intrinsic motivation,extrinsic motivation.and a motivation. in sport:The sport motivation scale (SMS).Journal of sport & Exercise Psychology, 17, 35-33.

Shaw.M.E.&Costanzo.P.R.(1982).Theories of social Psychology New York. Magraw Hill. p324

Medicine and science in sports 3(3),110-117 Mead,R.(1974) The promise of cognitive psychology. Sanfranciso W. H. Freeman .p.228

Vallerand, Pelletie, Blais, Senecl & Vallieres, 1992).

Weissinger, E. & Bandalos, D.(1995). Development, reliability and validity of a scale to measure intrinsic motivation in leisure, Journal of Leisure Research, 27(4), 379-401.

Wilson, A.R., & Krane, R.W.(1980). Change in self-esteem and its effects on symptoms of depression. Cognitive Therapy & research, 4, pp. 419-421.

설문지

안녕하십니까?

시간을 할애해 주셔서 진심으로 감사드립니다.

이 설문지는 “중학생의 무용 수업 참여동기와 자기효능감 및 자기존중감의 관계에 관한 연구”을 하기 위하여 협조를 부탁드립니다.

그렇기 때문에 아래 설문 문항은 정답이 없으며 평소 생각대로 응답하여 주시면 연구에 많은 도움이 될 것입니다.

본 설문지는 연구 목적 이외의 다른 용도로는 일체 사용되지 않을 것이며, 질문의 응답에는 맞고 틀리는 것이 없으니 평소 귀하가 무용 활동을 하면서 느꼈던 개인적인 생각을 그대로 응답하여 주시면 됩니다.

귀한시간 내어 주셔서 감사합니다.

부경대학교 체육교육대학원

지도교수 : 지삼엽

석사과정 : 이 유 주

1. 다음은 한국 민속 무용 수업의 참여동기 문항입니다. 질문지를 읽고 자신의 생각과 일치되는 번호에 체크(√)를 하여주십시오.

질 문 내 용		전혀 아니다	보통 이다			매우 그렇다		
1	무엇보다 무용을 하면 재미있기 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
2	무용을 할 때 느끼는 쾌감 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
3	무용을 하면 기쁨을 느낄 수 있기 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
4	무용을 한 후 느끼는 상쾌함 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
5	무용 기술을 완벽하게 수행했을 때 오는 만족감 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
6	균형 잡힌(멋진) 몸매를 만들고 싶어서	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
7	무용을 멋지게 하여 다른 사람에게 자랑하고 싶어서	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8	무용을 하면 다른 사람을 사귄 수 있는 좋은 기회가 되기때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
9	무용이 체중조절에 도움이 되기 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
10	무용을 하면 체력이 증진되어 생활하는데 도움이 되기 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
11	땀을 흘리고 나면 몸이 개운해 지기 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
12	다른 사람과 편하게 어울릴 수 있기 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
13	규칙적으로 무용을 해야 건강해 지기 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
14	무용할 때 나 자신이 무용에 완전히 빠져들 수 있기 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
15	전에는 경험해 보지 못했던 무용기술을 배우는 것이 재밌어서	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
16	무용을 할 때 어려운 동작을 익혀가는 것이 재미있기 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
17	새로운 무용방법을 배울 수 있는 재미 때문에	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
18	무용기술(능력)이 점차 발달되는 느낌이 즐거워서	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
19	친구들과 보낼 수 있는 좋은 방법이므로	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦

2. 다음은 신체적 자기효능감과 관련된 문항입니다. 질문지를 읽고 자신의 생각과 일치되는 번호에 체크(√)를 하여주십시오.

질 문 내 용		전혀 아니다	보통 이다	매우 그렇다
1	나는 무슨 일이든 정확하게 처리한다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
2	어떤 일이 처음에 잘 안되더라도 나는 될 때까지 해본다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
3	나는 계획을 잘 짤 수 있다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
4	나는 일이 잘못되고 있다고 생각되면 빨리 바로 잡는다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
5	나는 어떤 일의 원인과 결과를 잘 분석해 낼 수 있다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
6	나는 어려움이 있을 때도 지속적으로 노력한다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
7	나는 위험한 상황에서 잘 대체할 수 없을 것 같아서 불안하다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
8	어렵거나 도전적인 일에 매달리는 것은 재미있는 일이다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
9	나는 일을 조직적으로 처리하는 편이다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
10	아주 쉬운 일보다 차라리 어려운 일을 좋아한다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
11	나는 어려운 일이 생기면 당황스러워서 어찌할 바를 모른다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
12	만일 일을 선택할 수 있다면 나는 어려운 것보다는 쉬운 일을 선택할 것이다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
13	어떤 일을 시작할 때 성공할 것 같은 느낌이 들곤 한다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
14	나는 주어진 일을 하기위해 정보를 충분히 활용할 수 있다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		
15	나는 어려운 상황을 극복할 수 있는 능력이 있다	① ② ③ ④ ⑤ ⑥ ⑦		

3. 다음은 자기 존중감과 관련된 문항입니다. 질문지를 읽고 자신의 생각과 일치되는 번호에 체크(√)를 하여주십시오.

질 문 내 용		전혀 아니다	보통 이다	매우 그렇다				
1	나는 다른 사람의 도움 없이 내 문제를 해결할 수 있다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
2	내 친구들은 내 말을 귀담아 들어준다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
3	나는 어려움 없이 어떤 일을 결정할 수 있다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
4	선생님의 설명을 이해하지 못할 때가 있다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
5	나는 가족들과 함께 있을 때 기분이 좋다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
6	나는 내가 어떤 사람인 지 잘 알고 있다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
7	내가 원하는 만큼의 학교생활이 잘 되질 않는다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
8	부모님은 나를 잘 이해해 주신다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
9	나는 내 친구에게 인기가 있다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
10	우리 가족은 훌륭하고 좋은 가족이다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
11	친구들은 나와 함께 어울리는 것을 좋아한다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
12	나는 학교에서 가끔 화날 때가 있다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
13	나는 남에게 좋은 친구이다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
14	부모님이 나를 자랑스러워 하실 만하다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
15	내 말에 친구들이 잘 따르는 편이다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
16	나는 쉽게 친구를 사귀는 편이다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
17	부모님은 나를 기쁘게 해 주신다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
18	선생님은 나를 착하지 않다고 생각하시는 것 같다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
19	나는 집에서 행복하다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
20	나는 학교에서 실망한 적이 있다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
21	나는 친구들을 즐겁게 해준다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦
22	나는 좋은 아들이거나 딸이다	①	②	③	④	⑤	⑥	⑦

※다음은 일반적인 사항에 관한 질문입니다. 해당되는 번호에
체크(√)해 주시기 바랍니다.

1. 귀하의 성별은? ① 남자 ② 여자

2. 귀하의 연령은?_____세

3. 귀하의 학년은? _____학년

4. 무용 경력은 얼마나 되십니까?_____년

5. 1일 평균 무용 활동 시간은?(연습시간 포함)

- ① 1시간 미만 ② 1시간~2시간 미만 ③ 2시간~3시간 미만
④ 3시간~4시간미만 ⑤ 4시간 이상

끝까지 성실하게 응답해 주셔서 감사합니다.