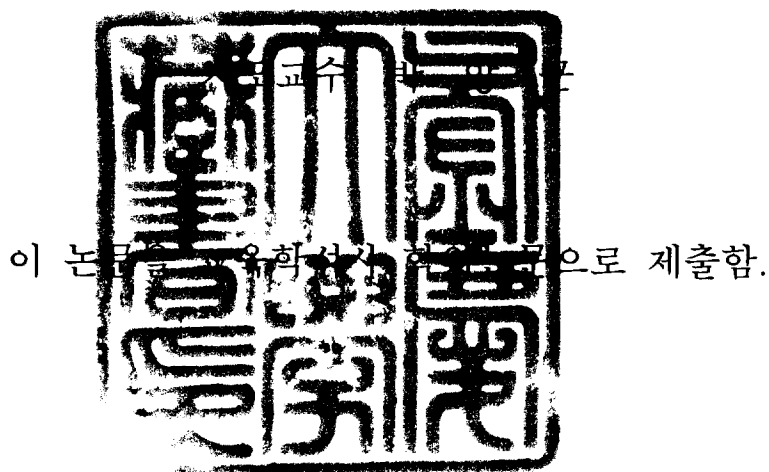


교육학석사학위논문

# 의미상 끊어 읽기가 고등학교 학습자의 영어 독해 능력에 미치는 효과



2005 년 8 월

부경대학교 교육대학원

영 어 교 육 전 공

이 인 아

이인아의 교육학석사 학위논문을 인준함.

2005년 8월 31일

주심 문학박사 이 종 택 (인)

위원 문학박사 손 달 례 (인)

위원 문학박사 박 양 근 (인)

# 목 차

## I. 서론

1.1 연구의 필요성 .....	1
1.2 연구의 목적 .....	2
1.3 연구의 제한점 .....	3

## II. 이론적 배경

2.1 영어독해 이론의 개관 .....	4
2.1.1 상향식 읽기 .....	4
2.1.2 하향식 읽기 .....	5
2.1.3 상호작용식 읽기 .....	6
2.1.4 스키마 이론 .....	7
2.2 효율적 독해를 위한 요소 .....	9
2.2.1 읽기 속도 .....	9
2.2.2 의미 단위 훈련 .....	12
2.2.3 통사구조 파악 .....	17
2.2.4 논리 전개 구조 파악 .....	18
2.2.5 글의 주제와 요지 파악 .....	19
2.2.6 훑어 읽기 .....	20
2.2.7 문화적 배경지식의 활용 .....	21
2.3 효율적 독해를 위한 부정적 요소 .....	23
2.3.1 퇴행 .....	23
2.3.2 안구 고착 .....	24
2.3.3 음성화 현상 .....	25

2.3.4 모국어 번역 습관 .....	25
2.3.5 정신집중력 부족 .....	26
III. 연구 계획 및 방법	
3.1 연구 계획 .....	27
3.1.1 문제 제기 .....	27
3.1.2 가설 설정 .....	28
3.1.3 피험자 .....	28
3.1.4 검사도구 .....	28
3.2 연구 방법 .....	29
3.2.1 연구의 절차 .....	29
3.2.2 자료수집의 과정 .....	38
IV. 연구결과 및 논의	
4.1 연구결과 .....	39
4.1.1 영어독해에 관한 설문 조사 결과 .....	39
4.1.2 독해 시험과 모의고사 결과 .....	50
4.2 연구결과에 대한 논의 .....	53
V. 결론 및 제언	
5.1 결론 .....	54
5.2 제언 .....	55
참고문헌 .....	56

부록 .....	58
부록1 영어에 대한 설문조사 .....	58
부록2 1차 영어독해검사지 .....	64
부록3 2차 영어독해검사지 .....	71
부록4 끊어읽기의 원칙 파워포인트 자료 .....	77

## 표 목 차

〈표1〉 실험반과 통제반의 수업양식 .....	29
〈표2〉 영어학습에 대한 일반적인 견해 .....	39
〈표3〉 독해전반에 대한 견해 .....	43
〈표4〉 읽기 속도에 대한 견해 .....	44
〈표5〉 글의 논리전개구조 파악 .....	45
〈표6〉 연결사에 대한 견해 .....	46
〈표7〉 문화적 배경에 대한 질문 .....	47
〈표8〉 통사구조에 대한 설문 .....	48
〈표9〉 어휘습득에 대한 설문 .....	49
〈표10〉 9월 전국모의고사 외국어영역 .....	50
〈표11〉 11월 전국모의고사 외국어 영역 .....	50
〈표12〉 실험반과 통제반의 모의고사 외국어 영역 성적의 변화 .....	51
〈표13〉 1차 영어 독해 검사 .....	51
〈표14〉 2차 영어 독해 검사 .....	52

# Effects of chunking on the English reading comprehension for high school learners

In-a Lee

*Graduate School of Education  
Pukyung National University*

## Abstract

The purpose of this study is to make a chunking guideline for English reading instruction. Chunking is a method of combining information into meaningful units to improve reading comprehension. In this study I found we teach how to chunk reading materials into meaningful units to students, it might help them comprehend the text better. Based on the scores of the trial examinations, thirty-eight experimental class and thirty-seven control class were divided into 3 subgroups: high, medium and low groups. Both classes were assigned to two hours of regular teaching per week, and the experimental class got chunking instructions for 10-15 minutes an hour for two months while the control class had no treatment.

For the first week the experimental class got a lesson in what chunking was and why we chunked sentences. Then they were taught the 10 principles of chunking and some examples from the

second to the sixth week. During the last two weeks they chunked the text according to the rules.

The result was drawn through the tests using the Multiple reading skill(book H) and Project Achievement Reading(B). The collected data was analyzed with SPSS ver. 11.0. The effects of this method were as follows: 1) the experimental class got better scores than those of the control one. 2) the low group improved better in reading comprehension than the two higher groups in the experimental class.

In conclusion, this study shows some positive effects of chunking as a guideline of increasing reading speed. It also suggests that lower students get a better understanding of English reading materials after their acquiring chunking and its rules.



# I. 서론

## 1.1 연구의 필요성

제 7차 교육과정에 의한 고등학교 영어교육의 학습 목표는 “학생들이 영어에 흥미와 자신감을 가지고 일상생활과 일반적인 화제에 관하여 자연스럽게 의사소통을 하며, 다양한 정보와 자료를 읽고 이해하며 이를 활용할 수 있는 능력을 가르는데 목표를 둔다”이며 영어의 네가지 기능, 즉 듣기, 말하기, 읽기, 쓰기의 기본적인 언어기능이 상호의존적인 의사소통수단으로서 학습되어야 한다는 것을 강조하고 있다. 영어를 EFL상황에서 학습해야하는 우리나라 학생들의 경우 영어로 의사소통을 잘하려면 풍부하고 다양한 방법의 독서로 영어의 구조와 어휘에 대한 지식을 축적해야 한다. 또한 대학수학능력외국어(영어)영역 시험에서도 총 50문항 중 듣기 13문항, 말하기 4문항, 쓰기 3문항, 읽기 30문항으로 읽기 문제가 60%를 차지하지만 우리나라 고등학생들이 독해능력의 성취도는 지극히 저조하여 평균이 50점 근처에 머물러 있다. 영어교육현실에서 이러한 성취도의 부족은 첫째, 독해 교육이 체계적인 방법에 의한 읽기 지도가 이루어지지 못하고 있는 점, 둘째, 그 결과 학생들의 독서량이 절대적으로 부족하여 학습능률이 오르고 있지 않는 점이다.

인터넷과 해외여행의 광범위한 확산으로 최신의 정보를 효율적으로 빠르

게 처리하는 것이 필요하나 실제로는 학교 교육에서 이러한 사회적 요구와 필요성을 반영하지 못하고 있는 것이 지금의 현실이다.

따라서 교사는 학생들에게 읽기 전략을 가르치고 개발하여 영어를 모국어로 하는 독자들에게 못지 않는 직독직해하는 능력을 길러줄 필요성이 있다. 이러한 목표를 달성하기 위하여 체계적인 읽기 지도가 필요하다. 따라서 이 연구의 목적은 독해에 관련된 여러 가지 이론적 배경과 원리를 바탕으로 학생들의 독해력을 향상시킬 수 있는 여러 가지 전략을 고찰하며 학생 지도의 새로운 교수기법을 찾아내는 데 있다.

## 1.2 연구의 목적

이 논문에서는 학생들이 영어 속독을 가능하게 하기 위한 방안으로 영어는 의미단위(meaningful units)와 문법적인 구(grammatical phrases)가 대개 일치하므로 학생들이 의미군(sense group)으로 읽게 하는 것이다.

영어를 의미군으로 읽어 내려가는 연습을 하면 할수록 학생들은 직독직해하는 능력을 기르게 되며 따라서 속독이 가능하게 된다. 이와 같은 속독력 배양을 위해 이 논문에서는 학생들에게 의미단위의 중요성을 인지시키고 끊어읽기(chunking)의 반복적인 학습으로 학생들이 문장의 의미를 순차적으로 이해하도록 지도하였다. 역설적으로 말한다면 유의미한 끊어읽기의 목적은 결국은 학생들이 원어민처럼 단숨에 읽어서 직독직해를 하기 위한 것이다.

인문계 고등학생의 주당 수업시수는 4시간이고 수업시간은 50분이며 공부를 할 수 있는 최소수업일수는 연간 220일이며 220일을 주로 나누어 보면 31주이다. 영어를 공부하는 수업시간만으로 계산한다면 1년에 6200분이며

이것은 약 103시간 밖에 되지 않는다. 시간만으로 따지만 학생들이 영어에 접하는 절대 시수가 부족한 것이다. 이 부족한 시간으로 의사소통식 수업을 하면서 모든 분야의 화제가 다 들어 있는 영어독해에도 능숙하기를 바란다는 것은 교사에게나 학생에게나 무리한 일이 아닐 수 없다. 따라서 학생들은 영어독해를 잘 하기 위해서 수학능력시험을 잘 치르기 위해서, 혹은 직접적으로 학교 시험을 잘 치르기 위해서 수많은 시간을 영어단어 공부와 문제지 풀이에 소비하지만 그 효과는 미미한 실정이다.

따라서 이 논문에서는 고등학교 학습자에게 의미단위의 중요성을 인지시키고 그 후에 의미단위 끊어읽기를 원칙에 맞게 연습하게 하여 학생들의 독해능력을 향상시키는 것을 연구의 목적으로 한다.

### 1.3 연구의 제한점

이 연구는 다음과 같은 제한점을 가지고 있기에 일반화에 한계가 있을 것이다.

- (1) 부산 소재 N고등학교 2학년 2개 학급 남학생만을 대상으로 하였으므로 일반화에 제약이 있다.
- (2) 짧은 실험 기간과 제한된 분석방법으로 실험반과 비교반의 평균적인 변화만을 측정하였으므로 학생 개개인의 변화는 측정할 수 없었다.
- (3) 학생들이 치는 모의고사와 영어독해 검사지는 각자의 개인적, 정서적 변인이 있을 수 있다.

## II. 이론적 배경

### 2.1 영어 독해이론의 개관

읽기에는 2가지 과정이 있다. 읽기에서 독자는 이 2가지 과정을 혼용한다. 어떤 경우에는 상향식 읽기가, 또 다른 경우에는 하향식 읽기가 주로 사용된다.

#### 2.1.1 상향식 읽기(bottom-up processing)

상향식 읽기 이론은 Fries(1963)가 독해를 부호해독과 부호화하는 과정으로 설명하면서 주창하였다. 독자는 문자를 하나하나 응시하고 단어를 예측하고 확인하며 그 단어를 내적인 언어로 해독한다. 학습자 또한 듣는 것과 똑같은 방식으로 의미를 끌어낸다. 따라서 읽기란 정확한 단어 인식의 자동적인 산출이다.

상향식 모형에서 의미는 단어, 구 및 문장의 분석에서 도출된다. 의미는 글에 있고, 글의 해독, 분석적 정독이 목적이므로 읽기에는 언어능력(어휘, 문법)이 중요하다. 읽기는 귀납적이며 독자는 수용적 해독자이다. 또한 상향식 모델은 우리가 글을 읽어서 의미 파악이 어려울 때 사용한다. 메시지가 진짜 작가가 의도한 것인지 의심스러울 때, 우리의 세계에 대한 지식이 부적절하거나 작가의 관점이 우리와 다를 때도 사용한다. 텍스트의 언어적인 측면을 강조하여 독해 과정을 단어에서부터 시작하여 구와 절, 그리고 문장

의 단위에서 의미를 해독하는 과정으로 설명한다. 읽기는 전체 글을 이해하기 위해 작은 부분들을 점차적으로 모아 이해해 나가는 과정으로 본다. 독자는 철자부터 시작하여 차례로 단어, 구, 문단, 글 전체로 나아감으로써 그 글의 전체적인 의미를 파악해 나간다는 것이다.

상향식 독해과정을 주장하는 학자들은 어휘의 숙달도를 독해의 중요 요인으로 보며, 작은 자료들을 신속하게 처리 할 때 문장사이의 의미관계와 같은 큰 단위의 정보를 처리할 수 있게 된다고 하였다. 그러므로 독해는 수동적인 활동이 되며 텍스트의 의미는 불변하는 것으로 간주한다.

### 2.1.2 하향식 읽기 (top-down processing)

하향식 모형에서 의미는 우리의 지성과 경험에서 즉 예측과 우리가 획득한 스키마에서 나온다. 하향식 읽기 과정에서 우리는 가정을 해독하고 추론을 도출한다. 독자는 글의 전체적인 목적, 저자의 논점의 개략을 파악하기 위하여 이 과정을 사용한다. 이 모형에서 의미는 독자에게 있으므로 읽기는 연역적 과정이며, 독자는 의미의 구성자이다. 독자의 인식구조나 기대 (또는 추측)의 근원은 독자의 배경지식 체계, 사고와 지식의 틀, 지금까지 읽은 내용 그리고 글의 맥락이다.

하향식 독해과정의 주창자인 Goodman(1967)은 읽기를 ‘심리언어학적인 추측 게임(psycholinguistic guessing game)’으로 독자는 세상에 대한 지식이나 언어지식을 활용함으로써 문서에 나타난 활자에 대한 의존도를 낮춘다고 주장했으며 독해과정에서 독자의 역할을 중요시하였다.

그러나 최근에는 순수한 하향식 독해 과정만으로 독해과정을 설명할 수 없다는 주장이 있다. 외국어 독해에서 모르는 단어가 너무 많거나 어법적으로 너무도 어려운 텍스트일 경우 배경지식 여부와는 별도로 독자가 의미 파

악에 실패한다는 데 있다. 그래서 대다수의 독해 전문가는 상향식과 하향식이 모두 필요하다는 절충식 읽기의 관점을 취하게 된다.

### 2.1.3 상호작용식 읽기(interactive processing)

비록 이론적으로는 상향식과 하향식의 모델로 의미파악을 한다 할지라도 독자는 의미를 추론하기 위해 하향식 읽기 과정을 사용하기도 하고, 저자의 의도를 알기 위해서 상향식 읽기 과정을 사용하기도 한다.

상향식 모형은 글, 텍스트, 자료가 읽기의 출발점이며 독해는 글을 해독하는 과정이므로, 독해를 위한 어휘실력과 문법지식이 무엇보다 중요하다. 이러한 글읽기는 읽기를 배우는 수준, 기초과정, 초급과정이라고 할 수 있다. 글의 의미는 글이 주므로 읽기는 생산물인 글에 대한 수동적, 피동적 의미파악이다. 글을 읽고 이해하는 훈련을 위해 이 과정에서는 단어식별 연습을 통해 단어 구별훈련을 하고, 적은 양의 글을 분석적으로 읽고 이를 종합하여 전체 의미를 끌어내는 귀납적 글읽기로서 전통적인 외국어 교수법에서 사용하는 정독과 소위 정확성을 위한 문법-번역식 또는 구조주의 언어학의 수업모형이라는 점에서, 행동주의 심리학의 관점이라고 할 수 있다.

반면에 하향식 모형은 독자, 독자의 사전지식과 인식의 틀, 독자의 경험, 글의 내용이 읽기의 출발점이며, 독해는 글쓴이가 암호화한 메시지를 재구성하는 예측과 추론의 과정이므로, 독해를 위해서는 독자의 세계에 관한 지식, 성숙의 정도, 인식의 틀이 무엇보다도 중요하다. 이러한 글읽기는 정보를 얻거나 배우기 위한 읽기, 다시 말해, 상급과정의 글읽기라고 할 수 있다. 글의 의미는 독자의 해석에 달려 있으므로 읽기는 능동적이고 적극적인 의미부여 활동이다. 많은 양의 글을 읽어내고 필요한 정보를 찾아내기 위한 이러한 과정에서는 읽을거리 고르기(surveying), 요지 파악하기(훑어 읽기:

skimming), 특정 정보 찾기(검색: scanning) 등의 연습을 통해 많은 글을 읽고 처리하는 훈련을 하고, 긴 글을 종합적으로 읽고 이를 체계화하여 글쓴이의 의도를 추론해내는 연역적 글읽기로서 속독과 다독 소위 유창성을 강조하는 의사전달 중심 교수법 수업모형을 따른다. 적절한 정도까지는 속도가 빠를수록 이해도 빠르다. 천천히 읽을수록 주의력이 산만해지고 이해가 느려지게 된다.(유귀열, 1997)

#### 2.1.4 스키마 이론

스키마(schema)란 우리의 모든 경험에서 파생되고, 조직화되며 그 요소사이의 관계를 포함하는 정신적 구조이다. 우리가 독해하는 방식은 텍스트에 의해서 활성화된 스키마에 의해 좌우된다. 우리가 성공적으로 독해를 할 수 있다면 우리의 스키마가 저자의 것과 유사할 때이다. 만약 텍스트가 독자의 스키마와 맞지 않는다면 독자는 자신의 스키마를 유효적절하게 바꾸게 된다.

스키마라는 용어를 사용한 최초의 심리학자는 Bartlett(1932)로서 그는 스키마라는 용어는 ‘과거의 반응 혹은 경험의 적극적인 구성(an active organization of past reaction or past experience)’ 라고 정의하였다.

Mikulecky(1984)는 독자가 텍스트에 결부시킬 언어적, 인지적인 틀을 스키마라 하였다. 그는 독해 요인을 독자 요인(reader factor)과 텍스트 요인(text factor)으로 나누어 설명한다. 독자요인에는 인지능력, 배경지식, 언어지식이 포함되는데 배경지식은 내용 스키마로서 글의 내용을 이해할 수 있게 해주며 언어지식은 형식 스키마로서 글의 구조를 인지할 수 있는 틀을 형성해 준다. 텍스트 요인은 필자가 의도한 의미를 지닌 일련의 문자단서를 의미하고 독자에게 문자, 단어, 문장구조 등을 제공한다. 독해는 학습자의

인지능력, 배경지식, 언어지식을 포함하는 상부 지식구조인 스키마를 이용 추론하는 과정과 의미를 얻기 위하여 언어자료를 이용하는 과정이 몇 번씩 반복되며 거치는 동안 이루어진다.

Carrell(1987)은 스키마가 독해에 미치는 영향을 다음의 두가지로 분류하였다. 첫째는 내용 스키마(content schema)로서 텍스트의 내용과 관련된 배경지식으로 주로 정치, 경제, 문화적인 배경과 밀접한 관계를 맺고 있다. 독자에게 내용 스키마가 없다면 독자는 당연히 독해에 실패하게 된다. 제2언어 독해에 있어서 내용 스키마가 중요한 이유는 영어를 모국어로 하는 독자에 비해서 적절한 내용 스키마를 활성화시키지 못하여 교재를 정확히 이해하지 못하는 가능성이 있기 때문이다. 둘째는 형식 스키마(formal schema)로서 단편소설, 시, 우화, 소설, 사설 등과 같은 텍스트의 수사적 구조(rhetorical structure)들 사이의 차이점이나 그 조직방식에 관한 지식을 말한다.

Carrell(1987)은 제 2언어 독해에 미치는 형식 스키마와 내용 스키마의 영향을 비교하기 위한 실험에서 내용 스키마가 형식 스키마보다 제 2언어 독해에 더 많은 영향을 미친다고 하였다. 언어학적, 형식적으로 동일한 난이도를 가진 독해 상황에서 텍스트의 내용이 독자에게 친숙한 문화내용일 때가 전혀 모르거나 친숙하지 않는 문화내용일 때 보다 독자의 독해를 용이하게 한다. 독해에 지장을 줄 만한 어려운 단어를 미리 제시하고 학습하는 것은 제2언어 독해에 별 효과를 주지 못하는 반면 독해 내용과 관련된 문화에 대한 사전 경험은 제2언어 독해에 더 좋은 효과를 가지고 있다. 제2언어 독해에서 내용스키마가 중요한 것은 EFL 독자들이 영어를 모국어로 하는 독자에 비해서 적절한 내용 스키마를 활성화시키지 못해서 교재를 정확히 이해하지 못할 가능성이 있기 때문이다.

그러나 사건들이 많이 얹히고 고도의 이야기 구조를 갖는 텍스트 이해에



는 형식 스키마가 더 중요한 영향을 미치는 것으로 나타났다. 교사가 학습자의 문화적 배경지식이나 문맥에 맞는 추측을 하도록 일깨우는 것도 중요하지만 교재의 형식적 구조를 파악하도록 하는 것도 중요하다고 하겠다. 교재의 구성방식에 대한 지식이 있다면 교재의 주제나, 핵심내용이 언제, 어떻게 제시될 것이라는 것을 쉽게 예견할 수 있기 때문이다.

결론적으로 말하면 스키마 이론은 독해과정에서 스키마의 역할과 중요성을 강조하며, 어떤 텍스트를 이해한다는 것은 독자의 스키마와 텍스트 사이의 상호작용의 과정이라고 볼 수 있다. 스키마 이론은 하향식과 상향식이 동시에 작용해야 효율적 독해를 할 수 있다고 주장한다. 결국 독자가 풍부한 내용스키마와 형식 스키마를 가지고 이를 활성화시키면서 독해할 수 있을 때 읽기 속도와 이해력이 향상될 수 있을 것이다.

## 2.2 효율적 독해를 위한 요소

### 2.2.1 읽기 속도(reading speed)

인간의 두뇌가 처리할 수 있는 정보량은 한계가 있으며 다소 개인차는 있지만 단기기억(short-term memory)은 시간적으로 제한되어 있고 용량도 제한되어 있다.

단기기억은 작업기억 (활성기억: working memory)으로서 감각등록기로부터 들어오는 선택된 정보를 잠시 동안 저장하고 처리한다. 단기기억은 우리가 어떤 순간에 생각하는 것으로서 때로는 의식(consciousness)이라고 지칭

되기도 한다. 우리가 어느 한 순간에 다룰 수 있는 정보의 양은 제한적이다. 따라서 우리는 정보를 부호화(coding)하고, 단편적인 정보들을 서로 관련을 맺어 하나의 덩어리로 기억한다. 정보를 유의미한 단위로 맞추어 분류하고 조직(chunking) 하는 것이다.

단기기억에 있는 재료들을 인출하려고 할 때 이들이 시각적으로는 다르더라도 청각적으로 유사하면 혼동을 일으키기 쉽다. V와 Y는 잘 혼동되지 않지만 V와 B는 흔히 혼동된다. 청각적 부호화는 글을 읽을 때 한 몫을 한다. 글을 읽으면서 조용히 또는 자기 자신만이 들을 수 있는 정도로 단어를 발음하는 것(subvocalize)은 청각부호화 효과를 가져온다. 낮은 발성 읽기를 하면 그 속도가 말하기 정도의 속도로 떨어진다. 속독의 기법은 부분적으로는 단어들을 시각적으로만 처리하도록 학습하는데 기초를 두고 있다. 입을 움직이며 읽기를 하면 속도 면에서는 떨어지지만 복잡한 글을 보다 더 잘 이해하는 데는 도움이 된다. 단기기억에는 청각부호보다는 시각부호(visual image; icon)가 보다 효과적으로 저장된다.

단기기억에 있는 재료들은 재연되지 않으면 대부분은 2초에서 길어도 30초 안에 사라진다. 시간의 경과 그 자체가 기억의 강도를 감소시키게 되며 생각의 줄기를 희미하게 만들게 되어 기억을 점점 어렵게 만든다 (붕괴설: decay theory). 따라서 기억을 증진시키기 위해서 시간적으로 되풀이 즉 재연(rehearsal) 해야 한다. 그것은 소리를 내어 조음을 하던 마음속으로 그러한 조음을 해보던지 간에 기억에 새로운 자료를 저장하는 관건은 새로운 자료를 이전 자료와 연결짓는 일이다. 그것도 단순한 기계적 반복이 아니라 새로운 자료를 보다 깊고 유의미하게 처리(정교화: elaboration)해야 한다. 재료의 통합과 정교화는 정보들간의 새로운 연합을 형성한다. 단기기억은 정교화의 재연을 통해 장기기억이 될 수 있고 간섭과 붕괴에 의해 망각될 수 있다. (유귀열, 1997)

단기 기억의 용량은  $7 \pm 2$  단위(여기에서 단위란 철자 한 개 혹은 숫자 1 개) 라고 본다. (Miller, 1956) 다시 말하면 단위 정보를 5-9정도 유지시킬 수 있다는 것이다.

외국어로서 영어 문장을 독해할 때 독해속도가 매우 중요하다. 너무 천천히 읽게 되면 문법과 어휘의 의미를 놓치게 되는데 그 이유는 인간에게는 단기 기억이 매우 짧기 때문이다.

Mikulecky(1990)는 속독의 필요성을 다음의 세 가지로 들었다.

첫째, 모든 단어를 필수적으로 알아야만 독해를 하는 것이 아니다.

둘째, 학문적인 환경에서 속독에 능하지 않는 외국인 학습자들은 원어민보다 시간을 서너 배나 많이 읽기에 투자한다는 것이다.

셋째, 가장 중요한 것으로 읽기 속도는 이해력에 영향을 미치며 단기 기억은 정보를 몇 초밖에 저장할 수 없다는 것이다.

First, "Working on increasing their reading rate reinforces the idea that it is possible to understand a passage without necessarily reading every word, one word at a time."

Second, "In academic settings which require reading in English, one of the most difficult challenges students face is the sheer magnitude of their reading assignments."

Third, "Most importantly, reading rate affects comprehension. Research shows that short-term memory will not hold information for more than a few seconds."

박원중(1996)은 한국 고등학생과 미국 고등학생의 영문 읽기 능력을 비교하였는데 한국 고등학생의 평균 읽기 능력은 75wpm, 이해도가 41%이며 미

국 고등학생은 읽기 속도가 200wpm, 이해도가 55%였다.

## 2.2.2 의미 단위(sense unit) 훈련

만일 글을 읽는 사람의 눈을 관찰해보면 오른쪽에서 왼쪽으로 읽어갈수록 동공의 정지 내지 고정이 일어나는 것을 볼 것이다. 독해 속도는 이런 동공의 정지(fixation)와 관련이 있다. 즉 능숙한 독자일수록 정지가 적게 일어나며 그의 눈은 단번에 여러 단어를 읽어낸다. 또한 그들은 무작정 단어를 건너뛰어 읽는 것이 아니라 텍스트를 의미군(sense group)으로 읽는다. 즉 그들은 이렇게 읽지 않는다.

What a person /wears often provides /a strong /impression about /their economy situation.

그들은 이렇게 읽을 것이다.

What a person wears/ often provides a strong impression /about their economy situation.

Rivers(1968)는 독서 발달 단계에서 학생들이 어군으로 읽기를 배워야 한다고 제시한다. 독해의 속도는 문장이해 속도와 같으므로 단어의 개별적인 의미를 인식하고 파악해가는 느린 독해 방식보다 의미단위나 호흡군에 따라 분할해 읽어나감으로서 직독직해에 이를 수 있고 따라서 속독이 가능하다는 것이다. 이순규(1996)는 속독의 필요성과 의미 단위의 관계를 다음과 같이 말했다. “독해력 향상을 위한 필수 요소는 이해력과 속독이라 할 수 있다.

어휘력은 속독뿐만 아니라 독해력과도 가장 관련이 깊은 요소이다. 중요한 낱말을 빠르고 정확하게 파악해 내지 못하면 낯선 단어들에 집착하게 되므로 읽기 속도가 저하되고 문장사이에 이어져 있는 사고의 흐름을 파악하는 능력이 떨어지게 된다. 그리고 시야를 넓혀서 사고 단위로 읽도록 해야 한다. 각 행을 읽어 나갈 때 낱말을 하나하나 읽는 사람과 여러 개의 단어로 이루어진 의미단락을 한꺼번에 읽는 사람과의 속도를 비교해 보면 전자에 비해 후자의 속도가 훨씬 빠르다. 문장을 개별 단어로 끊지 말고 사고 단위로 끊어 읽는 것이 속독의 가장 중요한 비결중의 하나이다.”

의미단위 끊어읽기에 능숙하게 되면 글을 읽을 때 속독이 가능해진다. 외국어로서 영어 문장을 독해할 때 독해속도가 매우 중요하다. 너무 천천히 읽게 되면 문법과 어휘의 의미를 놓치게 되는데 그 이유는 인간에게는 단기 기억이 매우 짧기 때문이다. 독해의 속도는 문장이해 속도와 같으므로 단어의 개별적인 의미를 인식하고 파악해가는 느린 독해 방식보다 의미단위나 호흡군에 따라 분할해 읽어나감으로서 빨리 읽고 빨리 이해하게 된다.

Smith(1958)는 사고 단위(unit of thought)의 끊어 읽기(chunking)가 속도와 이해도를 증가시킨다고 주장하며 다음과 같이 말했다.

“사고단위로 읽기를 하는 습관을 기르는 것은 속도뿐만 아니라 이해도도 증가시킨다. 한 번에 한 단어만 읽는 사람은 분리된 단어 의미로 나무만 보고 숲을 보지 못하게 된다. 통합된 중요한 의미는 분리된 단어나 단어군의 소소한 의미 속에서 잃어버려진다.”

Cultivating the habit of reading for ideas not only increases speed, but it also increases understanding. A person who reads one word at a

time thinks in terms of the meanings of these separate words and thus he “can’t see the woods for the trees.” The synthesis of important meanings is lost in any meticulous perception of the meanings of separate words or small units.

Yorkey(1970)는 학습자가 읽기 자료를 읽는 과정을 다음과 같이 세 가지 종류로 분류한다.

(1) 속도가 느린 학습자

Being/ able/ to/ read/ by/ phrases/ instead/ of/ by/ single/ words/  
results/ from/ practice.

속도가 느린 학습자는 한 단어씩 읽는다. 영어독해에 서투른 학습자인 경우 한 단어를 여러 부분으로 잘라 읽기도 한다.

(2) 보통 속도의 학습자

Being able/ to read/ by phrases/ instead of /by single words/ results  
from practice.

보통 속도의 학습자는 단어를 구 단위로 끊어읽는다.

(3) 속도가 빠른 학습자

Being able to read by phrases/ instead of by single words /results from practice.

속도가 빠른 학습자는 의미단위로 끊어읽는다.

Nuttal(1996)은 다음과 같은 의미단위로 줄을 바꿔 쓰고 읽기를 연습시키자고 제안한다.

In this way  
it is hoped  
he will accustom himself  
to taking in  
increasingly long chunks of text  
at a single eye fixation

학습자는 다음과 같은 끊어읽기의 일반적인 규칙을 학습하고 습관화하여 보다 빠른 속도로 읽기를 할 수 있도록 해야 한다. 기본원칙은 서로 긴밀하게 연결되어 있는 어군을 한 덩어리로 이해하는 것이며 김세주(1994)가 정리한 다음의 원칙을 학습하고 습관화하여 보다 빠르게 읽기를 할 수 있도록 노력하여야 한다.

(1) 주어가 길 때는 주어 다음을 끊어 읽는다.

Not speaking ill of others / is her habit.

(2) 목적어나 보어가 길 때는 그 앞에서 끊어 읽는다.

I hoped / that I should see him yesterday.

Jane was afraid of / being laughed at by them.

(3) 집속사나 관계사 앞에서 끊어 읽는다.

The trouble is / that his mother is sick.

I have lost the watch / which my boy friend bought for me.

(4) 도치된 부분 뒤에서 끊어 읽는다.

Not a word / did he say.

(5) 수식어가 길 때는 그 수식어 앞에서 끊어 읽는다.

Look at the girl / singing a very happy song.

(6) 어구가 생략된 곳에 끊어 읽는다.

There are banks, / restaurants, / and so on.

My father is a soldier : my brother / a policeman.

(7) 전치사구에서 끊어 읽는다.

But in the afternoon / there will be beautiful sunshine / all over the nation.

(8) 부사구나 부사절, 독립부정사 뒤에서 끊어 읽는다.

After he finished the work, / he went out for a walk.

After finishing the work, / he went out for a walk.

To be friends with you, / we want to know you.



(9) 진주어나 진목적어 앞에서 끊어 읽는다.

It is not easy for me / to finish my homework by tomorrow morning.

I found it difficult / to solve the problem.

(10) 숙어나 관용어구는 끊어 읽지 않는다.

As a matter of fact / your son have told lies.

Oh, he's got a finger in every pie.

이상의 원칙은 영어 학습자에게 문장을 단순한 낱말의 연속체로 보는 것이 아니라 유의미한 낱말들의 결합으로 보게 함으로써 글의 내용에 대한 이해를 가속화시킨다.

### 2.2.3 통사 구조 파악

읽기 자료를 완전히 이해하기 위해서는 학습자들이 개별 언어의 의미와 표현을 알고 있어야 할 뿐 아니라 영어의 통사 구조를 이해하고 있어야 한다.

문장의 관련성과 나아가서 쓰여진 담화(discourse)의 보다 확대된 형식에 대한 통사 구조적인 파악 능력이 결핍된 경우 학습자는 자신이 읽은 내용을 일관성있게 구조화시켜 이해할 수 없게 된다. 대신 그와 같은 학습자는 단지 임의적인 문장요소에만 주의를 집중하게 되고 저자가 제시한 글 속에서 중요한 언어 구조를 상실하기도 한다.

Lefevre(1964)는 “읽기를 원만하게 수행하지 못하는 학습자들은 언어의 의미를 내포한 형태를 놓치기 때문에 의미 파악이 어렵다. 그들이 비록 낱말

을 하나씩 하나씩 쓰여진 대로 읽지는 않게 되는 경우라도 고립된 낱말과 마찬가지로 거의 의미가 없는 임의의 낱말군 또는 문장 요소로 읽는 경우가 종종 있다. 흔히 발견되는 보다 더 큰 오류는 처음에 나오는 절을 하나의 완전한 문장처럼 읽는다든지 또는 나머지 문장 요소를 완전하고 독립된 구조로 읽게 되는 경우이다”라고 통사 구조에 관한 학습자들의 지식의 중요성을 지적한다.

따라서 읽기에 있어서 문장 감각의 계발에 커다란 비중을 두고, 개별화된 낱말의 학습을 지나치게 해서는 안 된다. 즉 읽기 자료의 원만한 독해를 위해서는 Lefevre의 주장처럼 문장 감각의 계발과 통사 구조 파악에 많은 관심을 쏟아야 하고 통사적 언어 능력에 대한 보다 많은 관심 속에서 부족한 요소들을 보충시켜 줌으로써 학습자의 독해력을 향상시켜 나갈 수 있을 것이다.

## 2.2.4 논리 전개 구조 파악

영문은 구조적, 수사적, 논리적 관계로 형성되어 독자는 글을 읽을 때 논리구조를 이해해야 한다. 글의 논리 구조를 이해하기 위해서는 연결사를 이해해야 한다.

Carrell(1984)는 글의 유형을 다음의 4가지로 분류하였다.

- (1) 기술의 수집(collection of descriptions) : 가장 자유롭게 조직된 문단으로 하나의 화제를 두고 사건이나 설명을 나열하는 형태이며 각 내용의 중요성은 비슷하다. 신호어로는 first, second, for instance, another, still others, also, finally 등이 있다.

(2) 인과관계(causation) : 원인과 결과로 이루어진 관계를 나타낸다. 신호어로는 because, because of, as a result, result in, consequently, accordingly, therefore 등이다.

(3) 문제해결(problem/solution) : 문제와 해결을 제시하는 글로 신호어로는 the problem is, the solution is, the question is, the answer is 등이다.

(4) 비교/대조(comparison/contrast) : 비교와 대조 기법을 통해 글쓴이가 전하고자 하는 의미를 분명히 해준다. 비교는 유사성을 대조는 차이점을 강조하며 신호어로는 nonetheless, nevertheless, similarly, in a similar way, in contrast to, although, on the contrary, on the other hand 등이다.

윤웅진(1994)은 논리적 연결어가 독해에 미치는 영향을 다음과 같이 분석하였다.

첫째, 논리적 연결어를 이용하여 전체 구조를 파악할 수 있는 상위 집단은 논리적 연결어의 기능에 대한 전체 구조의 파악을 쉽게 하여서 독해의 효과를 확대할 수 있다.

둘째, 중간 집단의 경우 논리적 연결어의 존재 자체가 미미한 영향을 미치고 있으나 집중적인 훈련을 할 때 그 효과가 주제를 확인하는 정도까지 영향을 미치고 있다.

셋째, 하위 집단의 경우 단순한 논리적 연결어의 존재가 독해에 아무런 영향을 미치지 못하여 훈련의 결과에서도 비록 독해력이 향상되고는 있으나 주제를 파악하는 정도까지는 미치지 못한다고 밝히고 있다.

### 2.2.5 글의 주제와 요지 파악

주제(topic)는 글이 무엇에 관한 것인지를 나타내는 것이다. 주제를 정확하게 찾아내면 그 글의 전체적인 내용을 상당 정도 예측할 수 있다. 한 단락 속에 있는 모든 어휘는 그 주제와 논리적 혹은 의미상 상관관계를 맺고 있다. 따라서 한 단락에서 저자가 말하고자 하는 주제를 신속하고도 정확하게 찾아내는 것이 무엇보다도 중요하다.

주제문은 요지(main idea)가 글의 나머지 부분을 통제하는 문장으로 보통 문장의 앞 단락에 나타난다. 단락은 주제를 설명하거나 발전시키거나 예시로서 뒷받침함으로써 주제문의 요지를 드러낸다. 주제문은 보통 단락의 첫 문장에서 나타나지만 꼭 그러해야만 하는 것은 아니며 문장의 맨 뒤 문장에서 나타날 수도 있다. 주제문은 문자를 구성하는 유일한 방법이 아니며 모든 단락은 주제문을 꼭 가져야만 하는 것이 아니다. 묘사하거나, 이야기하거나 실험의 순서를 나타낼 때 주제문이 꼭 필요한 것이 아니다. 그러나 주제문은 글의 성격상 분석적이거나 주장하는 글일 때 꼭 필요하다. 주제문은 글쓰는 이로 하여금 단락을 발전시키는 중요한 요소가 되며 단락을 집중시키며 통제할 수 있도록 해준다.

### 2.2.6 훑어 읽기

훑어읽기(scanning/skimming)은 읽기 속도를 가속화시키는 필수적인 요소이다. 훑어읽기는 2가지로 구분된다. scanning은 가능한 한 신속하게 특정 정보를 찾아내는 능력이지만 skimming은 읽기 자료를 매우 선택적으로 뛰어읽기를 하면서 주제를 찾아내는 능력이다. 다음의 경우 훑어 읽기의 기능이 적절히 사용될 수 있는 경우이다.

첫째, 글의 내용에 관한 전반적인 요지만을 파악하고자 할 경우

둘째, 글 속에 담겨진 내용 중에서 특정한 정보를 신속하게 파악하고자 할 경우,

셋째, 예비 읽기를 통하여 내용에 관한 윤곽을 파악하고자 할 경우 (임병빈, 1994)

scanning은 전화번호부나 사전에서 단어를 찾아내는 능력이다. 이것은 키워드(key word)를 찾아내는 데도 사용된다. 이런 경우에는 모든 단어를 읽을 필요가 없고, 또 이해할 필요도 없어 보통 읽기 속도의 10배 정도의 빠르기로 읽기가 가능하다.

skimming은 전체 내용을 개괄적으로 이해하려는 목적으로 세부 사항은 건너뛰면서 빠르게 읽는 방식이다. 요지 훑어 읽기는 평상시 읽기 속도의 3-5배 빠르기로 읽기가 가능하며 이해도 또한 증가시킬 수 있다. 요지 훑어 읽기는 신문이나 잡지 읽기, 도서관이나 서점에서 책 고르기, 여가로 소설 읽기 등의 상황에서 매우 유용하다고 한다.

Yorkey(1970)에 의하면 요지 훑어 읽기 연습시에 교사가 읽기 자료를 배부하고 다음과 같은 문제를 제시하여 훈련을 하면 읽기 속도가 빠르게 향상된다고 한다.

첫째, 읽은 글의 내용 중 주제 찾기

둘째, 읽은 글의 내용을 20자 이내로 요약하기

셋째, 읽은 글의 주요항목(sub-topic)열거하기

## 2.2.7 문화적 배경지식의 활용

독해력은 모국어 또는 외국어를 통한 언어 지식뿐만 아니라 학습자의 문화적 소양, 교육 정도, 개인적 세상 경험 및 쓰여진 글의 특정 화제에 관한

지식 등의 영향을 받는 복합적 과정의 총화로서 해석될 수 있다. 언어와 사고의 밀접한 관련성은 이미 보편화된 사실로 간주된다. 그리고 이것이 사실이라면 언어 기능에 속하는 독해 과정에서 문화적 배경 또는 세상 경험에서 학습자 자신의 고유한 정보처리 장치라 할 수 있는 schema가 필연적으로 작용할 것이다.

Lipson(1983)은 미국인들에게 카톨릭교에 대한 내용과 유대교에 대한 내용을 읽혔다. 연구자들은 이 두 가지 글을 읽은 미국인들을 두 집단으로 나누었는데, 한 집단은 카톨릭교와 깊은 관계를 맺고 있었고 다른 한 집단은 유대교와 상당히 깊은 관계를 맺고 있었다. 실험결과, 유대교와 관계 있는 미국인들은 유대교에 대한 글을 카톨릭교에 대한 글보다 빨리 읽고, 카톨릭교와 관계 있는 미국인들은 유대교에 대한 글보다 카톨릭교에 대한 글보다 빨리 읽고 글의 내용을 오해 없이 올바르게 이해하고 정확하게 기억했다고 기술했다. 지금까지 우리의 독해는 문자 어구의 해석으로만 잘못 인식되어 왔다. 그래서 읽기 교육이 어휘와 문장의 구조적 측면과 분석적인 면에 너무 치중하는 결과를 초래했다. 그러나 읽기 능력은 어구의 해석뿐만 아니라 읽은 내용을 요약하고 재생할 수 있음을 의미한다. 교사는 문화적 배경이 생소한 읽기 자료를 학생들에게 제공할 경우에는 학습자들이 보다 더 정확하게 문맥의 의미를 깨달을 수 있도록 다양하고 풍부한 배경 지식을 설명해 주어야 한다.

Taylor(1987)는 문화적 배경에 통찰력을 지니기 위해 다음과 같은 구상을 교사들에게 제시했다.

- (1) 문화간의 차이는 때로는 위협적으로 느껴질 수도 있다.
- (2) 불안, 외로움, 그리고 확신의 결여는 다른 문화권을 방문하거나 경험할 때 흔히 느끼는 감정이다.
- (3) 직접적인 경험이 다른 문화의 많은 미묘한 차이를 이해하는 최상의

방법이다.

- (4) 어떤 문화에서 이성적이거나 중요한 것이 다른 문화에서는 비합리적이고 사소하게 보일 수도 있다.
- (5) 다른 문화를 묘사함에 있어, 사람들은 차이점을 과장하며 유사점을 간과하는 경향이 있다.
- (6) 과일반화(over-generalization)에 따르는 정형화는 다른 문화에 접촉이 결여된 사람들에게 피할 수 없는 것이다.
- (7) 다른 문화권의 사람에 대해서 개인적으로 관찰할 경우 종종 회의적인 시각으로 본다.
- (8) 모든 문화는 내적인 변이를 가지고 있다.
- (9) 문화적인 자각은 개인에 따라 다르다.
- (10) 한 개인의 문화적 정체성은 다른 문화와 대면할 때 종종 분명히 나타난다.
- (11) 문화는 지속적으로 발전한다.
- (12) 다른 문화를 이해한다는 것은 지속적인 과정이다.
- (13) 사람이 다른 문화를 이해하는 최상의 방법은 그 문화의 언어를 이해하는 것이다.

## 2.3 효율적 독해를 위한 부정적 요소

### 2.3.1 퇴행(regression)

지나치게 이해력에 집착하는 학습자들이 흔히 가지고 있는 나쁜 독해 습관 중의 하나는 퇴행이다. 즉 한 번 읽었던 단어나 문장을 재차 반복하여 읽음으로써 시간을 소비하는 습관이다. 퇴행에는 의식적인 퇴행과 무의식적인 퇴행이 있다. 의식적 퇴행은 단어나 문장이 어려워서, 쉽게 이해하지 못했을 경우 이해될 때 까지 반복해서 읽는 형으로 한번 읽는 것보다 여러 번 읽는 것이 도움이 될 것이라는 선입관에서 비롯된다. 그러나 전혀 접해볼 수 없는 단어를 여러 번 읽는다고 해서 뜻을 알 수 있는 것이 아니며 반복했을 때 이해가 되었다면 그것은 처음 읽었을 때 정신을 집중하지 않았기 때문이다. 무의식적인 퇴행은 이미 읽고 이해하는 단어나 문장을 무의식적으로 다시 읽는 것으로 이는 의식적 퇴행이 습관화된 형태이다.(정동수, 1987)

### 2.3.2 안구고착(eye fixation)

글을 읽는 동안 사람의 눈은 계속적인 진행 속에서도 잠시 멈추게 되는데 이렇게 잠시 멈추는 것을 안구고착상태라고 한다. 문장을 읽다가 순간적으로 시각이 멈추는 이유는 눈이 감지한 시각 정보를 뇌로 전송하는 시간이 필요하기 때문이다. 읽기는 시각의 중단 없는 연속 동작에 의해서 이루어지는 것이 아니라 우리가 의식하지 못하는 시각의 움직임과 정지 동작이 교대로 반복되면서 이루어진다. 문장을 읽을 때 눈의 정지상태의 수가 많으면 많을수록 내용을 이해하는 데 속도가 느리게 되고 시야의 폭이 좁아져서 읽기 학습을 저해하는 요인이 된다. 시야의 폭이 좁아지면 문장 전체 또는 구나 절을 한꺼번에 읽지 못하고 각각의 단어를 하나씩 읽는 습관이 형성된다. 이는 읽기에서 단어를 통사구조에 짜맞추어 이해하는 학습자에게 주로 일어난다. 그러나 단어나 문장은 다른 단어나 문장과 연결되어질 때 전체적



인 의미가 드러나기 때문에 한 눈에 읽을 수 있는 시야의 폭이 넓을수록 속도가 빨라지고 이해력이 높아진다.(정동수, 1987) 박원중(1995)은 미국학생들의 평균 안구 고착은 3단어에 한 번씩 0.06초의 시간이 걸리는 데 비하여, 한국 학생은 1.2단어에 한 번씩 0.09초의 시간이 걸린다고 한다.

### 2.3.3 음성화 현상(vocalization)

학습자가 묵독을 할 경우에도 입술을 움직이거나 성대를 가볍게 움직이는 음성화 현상이 일어날 수 있는데, 이 경우 음성화가 독서의 속도에 지장을 주어 느리게 만든다. 이러한 음성화와 관련이 있는 것으로 내적인 말(inner speech)현상이 있는데 이는 글을 읽는데 소리는 내지 않지만 마음속으로 조음(sub-vocalize)하면서 읽는 현상을 의미한다. 음성화나 내적인 글은 단어 중심으로 읽게 되어 읽기 속도에 장애가 된다.

### 2.3.4 모국어 번역 습관

EFL학습자들이 읽기 자료를 읽을 때 영어를 우리말로 번역하여 이해하려는 습관이다. 이것은 읽기 이해에 영향을 주는 한가지 변인으로 L1(모국어)이 L2(영어)에 끊임없이 개입하려는 현상이며 영어를 영어로 이해하지 않고 모국어로 바꿔서 이해하면 그만큼 의미가 불확실해지고 속도도 느려지게 된다.

따라서 영어를 가르치는 사람은 단락의 의미만 파악하도록 하며 한 단어씩 한 문장씩 번역하는 태도를 지양하고 영어를 영어로 단순하게 풀이하여 가르쳐야 한다.

### 2.3.5 정신집중력 부족

읽기에 있어서 정신의 집중은 필수적이라 할 수 있다. 정신 집중이 되지 않으면 읽었던 문장을 읽고 또 읽어도 의미를 파악하지 못하게 되고 그만큼 속도도 더 느리게 된다. 문장을 읽는 속도 뿐만 아니라 사고의 집중이 이루어지지 않으면 이해도 또한 느려지게 된다. 독자는 글을 읽을 때 항상 마음의 긴장을 풀고 글에 집중해야만 한다.

위의 다섯 가지 요소는 속독능력을 저하시키는 주요 요인이므로 이 요인을 제거하여 읽기 속도를 향상시키도록 한다.

## Ⅲ. 연구 계획 및 방법

### 3.1 연구 계획

지금까지의 고등학교에서의 독해방법은 먼저 모르거나 어려운 어휘를 사전에서 찾고 문장을 해석하면서 어려운 구문은 교사가 해설해 주는 것이었다. 대부분의 학생들은 사전을 들고 다니며, 모르는 어휘를 수 번 내지 수십 번을 써보며 문장을 읽어나가다가 이해가 안되면 주어 동사 식으로 문장을 분해하는 상향식 방법을 사용하고 있었다. 많은 경우 학생들은 영어를 어려워하고 대학 입시를 위해서 어쩔 수 없이 공부하는 과목으로 간주한다.

따라서 이 연구의 목적은 고등학생들에게 의미단위의 정의와 예문을 들고 의미단위로 교과서와 참고서의 예문을 읽게 하여 학생들이 의미단위로 문장을 읽어나감으로써 독해속도와 이해도를 증진시키고자 하였다.

#### 3.1.1 문제 제기

이 연구에서 지금까지의 선행 연구의 고찰을 통해 다음과 같은 2가지 문제를 제기하였다.

첫째, 고등학생이 영어독해에 있어서 의미단위를 알고 있는가? 그들이 안다면 어떤 기준, 어떤 근거로 아는가?

둘째, 고등학생이 영어독해를 함에 있어서 의미단위로 끊어 읽을 수 있

는가?

### 3.1.2 가설 설정

이 연구에서 의미단위로 끊어읽기에 대한 개념과 훈련이 학습에 미치는 영향을 알아보기 위해 선행연구를 토대로 다음과 같은 가설을 설정하였다.

가설 1: 실험반과 통제반의 상위·중위·하위 집단 사이에 의미단위를 파악함에 유의미한 차이가 있을 것이다.

가설 2: 실험반과 통제반의 상위·중위·하위 집단 사이에 독해력의 점수에 유의미한 차이가 있을 것이다.

가설 3: 실험반과 통제반의 읽기 습관에 유의미한 차이가 있을 것이다.

### 3.1.3 피험자

본 연구의 대상 집단은 본 연구자가 근무하는 부산시 소재 남녀공학인 N고등학교 2학년 학생 2학년 74명이며 기간은 2004년 11월에서 2005년 2월까지였다. 실험대상은 전부 남학생이었다. 애초에 이 연구의 목적상 남녀 학생의 차이를 알기 위해서 여학생반도 실험을 하고자 하였으나 여학생들이 2005년 1월에 실시한 특기적성보충수업에 대거 불참하여 남학생 2반만으로 실험을 하여 아쉬움이 남는다. 설문지에 참여한 반은 남학생 2반 외에도 여학생 4반이 참여하여 총 175명이며 영어독해전반에 관한 학생들의 의식을 측정하였다.

### 3.1.4 검사도구

1차 영어 독해 검사의 경우 McGrow-Hill International Editions에서 나온 『Multiple Reading Skills』 (1995)의 지문이며 이 평가 도구는 각 학년에 맞게 A-I(1학년에서 9학년)이 있고 여기에서 사용한 것은 H(8학년)이다.

2차 영어 독해 검사의 경우 Scholastic Inc.에서 나온 『Project Achievement : Reading Book B』로 저자는 George D. Spache와 Evelyn B. Spache였다.

### 3.2 연구 방법

#### 3.2.1 연구의 절차

이 연구의 독립변인은 의미상 끊어읽기를 통한 독해 훈련이고 종속변인은 이에 따른 학생들의 독해성적의 변화이다. 이것을 알아보기 위하여 다음과 같은 절차를 거쳤다. 실험은 8주 동안 진행되었으며 실험의 절차는 다음과 같다.

〈표1〉 실험반과 통제반의 수업양식

기간\반	실험반	통제반
제1주	의미상 끊어읽기의 총원칙	평상시대로 수업
제2주-제6주	의미상 끊어읽기의원칙	"
제7주-제8주	교과서 본문으로 연습하기	"

제1주에서는 의미상 끊어읽기의 필요성을 설명하고 유인물을 나눠주어 학생들에게 읽어보게 하였다. 제2주에서 제6주까지는 의미상 끊어읽는 각각의 경우를 설명하고 power point 자료로 만든 예문을 주고 학생들에게 끊어읽기 연습을 시켰다. 제7주에서 제8주까지는 학생들에게 영어교과서 본문에서 끊어읽기 연습을 하게 하였다. 이 시간에는 학생들과 질문을 주고 받으며 의미상 끊어읽기의 원칙을 일반화시키려고 노력하였다. 위의 절차로 교과서 본문을 최대한 이용하면서 교육현장에서 사용할 수 있는 연구가 될 수 있도록 노력하였다.

의미상 끊어읽기의 원칙은 다음의 예를 파워포인트로 작성하여 학생들에게 제시하였다.

(1) 주어가 길 때는 그 앞에서 끊어읽는다.

One of the ways Tibetan monks meditate is by using colored sand to create mandalas.

One of the ways Tibetan monks meditate/ is by using colored sand to create mandalas.

The basic pattern of a mandala is found in both nature and the universe.

The basic pattern of a mandala/ is found in both nature and the universe.

The maximum distance they can get from each other is the diameter of the earth.

The maximum distance they can get from each other/ is the diameter of the earth.

(2) 목적어나 보어가 길 때는 그 앞에서 끊어 읽는다.

The monks believe that wisdom comes from meditation.

The monks believe/ that wisdom comes from meditation.

Tom was afraid of being laughed at by them.

Tom was afraid of/ being laughed at by them.

You might think that the maximum distance they can get from each other is the diameter of the earth.

You might think/ that the maximum distance they can get from each other /is the diameter of the earth.

(3) 접속사나 관계사 앞에서 끊어 읽는다.

The trouble is that his mother is sick.

The trouble is/ that his mother is sick.

I have lost the watch which my boy friend bought for me.

I have lost the watch/ which my boy friend bought for me.

He started as soon as he received the news.

He started/ as soon as he received the news.

No longer were the shoes densely wooded nor could I see any wildlife anywhere.

No longer were the shoes densely wooded/ nor could I see any wildlife anywhere.

There are people whose success stems not from self-confidence but from feelings of failure.

There are people/ whose success stems not from self-confidence/ but from feelings of failure.

(4) 도치된 부분 뒤에서 끊어 읽는다.

Not a word did he say.

Not a word/ did he say.

What he has once heard he never forgets.

What he has once heard/ he never forgets.

No mercy did the cruel Shylock show.

No mercy/ did the cruel Shylock show.

What I am today I owe to my mother.

What I am today/ I owe to my mother.

Not until this morning did he know the fact.

Not until this morning/ did he know the fact.

(5) 수식어가 길 때는 그 수식어 앞에서 끊어 읽는다.

Look at the girl singing a very happy song.

Look at the girl/ singing a very happy song.

They can measure the angles indicated as A and B.

They can measure/ the angles indicated as A and B.

Sometimes an astronomer uses a special camera to photograph the heavens.

Sometimes an astronomer uses a special camera/ to photograph the heavens.

It was a woman with graying hair and ragged clothes.

It was a woman/ with graying hair and ragged clothes.

Astronomers are seeking answers to the questions we all ask about the heavens.



Astronomers are seeking answers to the questions/ we all ask about the heavens.

The planet was discovered by an astronomer working with photographs taken through a telescope.

The planet was discovered by an astronomer/ working with photographs/ taken through a telescope.

(6) 어구가 생략된 곳에 끊어 읽는다.

There are banks, restaurants, and so on.

There are banks,/ (and) restaurants,/ and so on.

My father is a soldier : my brother a policeman.

My father is a soldier : my brother/ (is) a policeman.

To some life is pleasure, to others suffering.

To some life is pleasure, to others/ (life is) suffering.

Some people go to the mountain, others to the seaside.

Some people go to the mountain, others/ (go) to the seaside.

(7) 전치사구에서 끊어 읽는다.

They draw a circle with white chalk.

They draw a circle/ with white chalk.

But in the afternoon there will be beautiful sunshine all over the nation.

But in the afternoon/ there will be beautiful sunshine/ all over the nation.

Instead of the diameter of the earth, they sight the star at exactly

six month intervals.

Instead of the diameter of the earth,/ they sight the star/ at exactly  
six month intervals.

The fact was discovered by accident in 1912 by Henrietta Leavit.

The fact was discovered/ by accident/ in 1912/ by Henrietta Leavit.

He confirmed his discovery by following the path of the object for  
several weeks.

He confirmed his discovery/ by following the path of the object/ for  
several weeks.

She had darted suddenly from the side of the street and crossed  
directly in front of us.

She had darted suddenly/ from the side of the street/ and crossed  
directly /in front of us.

(8) 부사구나 부사절, 독립부정사 뒤에서 끊어 읽는다.

After he finished the work, he went out for a walk.

After he finished the work,/ he went out for a walk.

After finishing the work, he went out for a walk.

After finishing the work,/ he went out for a walk.

To be friends with you, we want to know you.

To be friends with you,/ we want to know you.

To make a living I had to be up early.

To make a living/ I had to be up early.

The woman was still on all fours when we stopped.

The woman was still on all fours/ when we stopped.

I experienced a curious sensation as they entered the station.

I experienced a curious sensation/ as they entered the station.

(9) 진주어나 진목적어 앞에서 꿔어 읽는다.

It is not easy for me to finish my homework by tomorrow morning.

It is not easy for me/ to finish my homework by tomorrow morning.

I found it difficult to solve the problem.

I found it difficult/ to solve the problem.

It is important for us to reduce the release of greenhouse gases.

It is important for us/ to reduce the release of greenhouse gases.

It is now possible for more Koreans to understand the full value of their precious plants.

It is now possible for more Koreans/ to understand the full value of their precious plants.

It is necessary that you should exert yourself.

It is necessary/ that you should exert yourself.

It is generally believed that people with self-confidence will succeed.

It is generally believed/ that people with self-confidence will succeed.

(10) 숙어나 관용어구는 꿔어 읽지 않는다.

As a matter of fact/ your son have told lies.

Oh, he's got a finger in every pie.

I can't make head or tail of what she's doing.

다음은 지학사에서 나온 『High School English I 』 (이맹성외)의 교

과서 본문이며 학생들은 다음과 같이 끊어읽기를 연습하였다.

There are many interesting ways to measure the distances to other planets and the stars in the universe. One way is shown here: If two astronomers observe a planet at the same time, they can measure the angles indicated as A and B and measure the distance between the two telescopes. This gives them enough information to be able to calculate the distance to another planet. The greater the distance is between them, the more accurate their calculations can be.

→There are many interesting ways/ to measure the distances to other planets and the stars/ in the universe. One way is shown here: If two astronomers observe a planet/ at the same time, they can measure the angles/ indicated as A and B/ and measure the distance/ between the two telescopes. This gives them enough information/ to be able to calculate the distance/ to another planet. The greater the distance is between them,/ the more accurate their calculations can be.

You might think that the maximum distance they can get from each other is the diameter of the earth, or 8,000 miles. This seemingly long distance is not nearly enough for astronomers to use in calculating the distance to the stars. Instead of the diameter of the earth, they sight the star at exactly six-month intervals. This

means the earth has traveled halfway around the sun and the astronomers can use the diameter of the earth's orbit, or 186,000,000 miles!

With this distance and the proper angles, astronomers can measure with accuracy a star that is about 1,761,000,000,000,000 miles away! Most of the stars in the sky are still farther away than that, and astronomers use other systems to figure out their distances.

→You might think/ that the maximum distance they can get from each other/ is the diameter of the earth, or 8,000 miles. This seemingly long distance/ is not nearly enough for astronomers to use/ in calculating the distance to the stars. Instead of the diameter of the earth,/ they sight the star/ at exactly six-month intervals. This means/ the earth has traveled halfway around the sun/ and the astronomers can use the diameter of the earth's orbit, or 186,000,000 miles!

With this distance and the proper angles,/ astronomers can measure with accuracy a star/ that is about 1,761,000,000,000,000 miles away! Most of the stars in the sky/ are still farther away than that,/ and astronomers use other systems/ to figure out their distances.

이 연구의 기간이 2004년 11월에서 2005년 2월까지였으며 11월에서 12월에는 주 2시간씩의 수업중 10분내지 15분의 시간을 이용했고 1월에는 특기적성보충수업시간에 계속 수업중 10분내지 15분의 시간을 활용

했다. 1차 영어독해검사는 1월에 실시했고 2차 독해검사는 2월에 실시했다.

### 3.2.2 자료수집의 과정

실험 결과의 분석을 위하여 다음과 같은 절차로 실험을 하였다.

첫째, 실험반과 통제반이 비슷한 수준의 영어실력을 가졌는지 알아보기 위해서 6월, 9월, 11월 전국연합모의고사 성적을 상위그룹, 중위그룹, 하위그룹별로 분석하고 평균을 비교하였다.

둘째, 실험은 8주동안 한 시간당 10분 내지 15분간 실시한 후 끊어읽기의 원칙을 가르친 후 치러진 독해력 평가 검사는 McGraw-Hill사의 『Multiple reading skill』 (1995, Second Edition)으로 각 지문당 5문제 총 25문항이며, 배점은 문항당 4점 총 100점이었다. 또한 시간은 두 집단간 30분을 부여하였다.

셋째, 사후검증의 표시로 2월에 실험반과 통제반에서 독해력 평가 검사를 다시 실시하였다. 이것은 제2차 검사로 2차 영어 독해 검사의 경우 Scholastic Inc.에서 나온 『Project Achievement : Reading Book B』로 저자는 George D. Spache와 Evelyn B. Spache이며 이 평가 도구는 각 지문당 5개씩 총 20문항이었으며 배점은 문항당 5점으로 총 100점이었다. 이 경우에도 두 집단간 30분을 부여하였다.

넷째, 영어설문지는 학생들의 영어학습의 일반적인 의식을 알아보기 위해서 2월 마지막 주에 실시하였으며 실험반과 통제반뿐 아니라 여학생 4반도 참여하여 총 인원이 175명이다. 모든 수집된 자료는 SPSS(Statistical Packages for Social Science ver. 11.0)을 이용하여 유의도 수준  $p > 0.05$ 에서 통계적 검증을 수행하였다.

## IV. 연구 결과 및 논의

### 4.1 연구결과

#### 4.1.1 영어 독해에 관한 설문 조사 결과

〈표2〉 영어학습에 대한 일반적인 견해

번호	설문지의 세부 영역	보기	문항별 응답자수	백분율 (%)
1	영어의 전체적인 인상	① 어렵고 싫다. ② 어렵지만 중요하다. ③ 그저 그렇다. ④ 재미있고 유익하다	20 109 29 17	11.4 62.3 16.6 9.7
2	교과서의 현재 수준	① 매우 어렵다. ② 어렵다. ③ 보통이다. ④ 쉬운 편이다. ⑤ 무응답	7 59 103 4 2	4.0 33.7 58.9 2.3 1.1
3	교과서나 입시 관련 없는 영어 지문을 읽 었는지의 유무	① 있다. ② 없다.	122 53	69.7 30.3

번 호	설문지의 세부 영역	보기	문항별 응답자수	백분율 (%)
4	만일 있다면	① 영어소설, 영어 수필, 영시 ② 신문이나 책자, 잡지 ③ 팝송가사나 연예 기사 ④ 기타 ⑤ 무응답	28 43 42 9 53	16.0 24.6 24.0 5.1 30.3
5	교과서의 내용은 흥미 로운가?	① 전혀 흥미 없다. ② 그저 그렇다. ③ 흥미있는 편이다. ④ 매우 흥미 있다.	59 102 14 0	33.7 58.3 8.0 0
6	교과서의 주제로서 흥미 로운 것	스포츠 오락 일기 교양 역사 언어 종교 문학 과학 문화 우화 무응답	52 39 16 15 6 1 1 10 9 6 15 5	29.7 22.3 9.1 8.6 3.4 0.6 0.6 5.7 5.1 3.4 8.6 2.9
7	독해시 가장 먼저 하 는 것	① 소리내어 읽는다. ② 모르는 단어를 사전에서 먼 저 찾아본 후 독해한다. ③ 문법, 문장 구조를 살핀다. ④ 전 글을 읽고 대의를 추측한다. ⑤ 무응답	40 37 8 89 1	22.9 21.1 4.6 50.9 0.6
8	독해시 가장 많이 의 식하는 것	① 읽는 법 ② 단어 의미 ③ 문법(문장구조) ④ 문장의 주제, 대의 ⑤ 무응답	17 57 8 65 28	9.7 32.6 4.6 37.1 16.0



번호	설문지의 세부 영역	보기	문항별 응답자수	백분율 (%)
9	문장이 이해가 안될 때	① 소리내어 읽는다. ② 단어의 뜻으로 대충 이해한다. ③ 문법구조를 분석하여 뜻을 알아내려 한다. ④ 다른 문장 간의 관계를 참조하여 뜻을 파악한다. ⑤ 무응답	12 59 39 64 1	6.9 33.7 22.3 36.6 0.6
10	영어학습의 목적	① 교양을 쌓고 지적 수준을 높이기 위해서 ② 개인적인 의사소통을 위해서 ③ 인터넷 환경등의 세계화 시대에 부응하기 위해서 ④ 대학입시에서 영어의 비중이 크므로 ⑤ 기타 ⑥ 무응답	15 9 35 108 6 2	8.7 5.1 20.0 61.7 3.4 1.1
11	영어공부시간	① 전혀 하지 않는다. ② 1시간 이하 ③ 1시간~2시간 ④ 2시간 이상 ⑤ 무응답	7 47 105 15 1	4.0 26.9 60.0 8.6 0.6
12	영어수업시간에 중점적으로 다루어지는 부분	① 작문 ② 회화 ③ 어휘 ④ 독해 ⑤ 문법 ⑥ 무응답	0 3 19 129 22 2	0 1.7 10.9 73.7 12 1.1

〈표2〉를 보면 62.3%의 학생들이 영어를 어렵지만 중요한 과목으로 생각하는 것으로 나타났으며, 교과서에 대한 본문은 대다수의 학생에게는 적

절한 것으로 보인다. 교과서의 본문의 독해내용은 92%의 학생들이 재미없  
 다고 느끼고 있었으며 따라서 교과서의 내용을 학생들의 흥미수준에 맞게  
 재편성할 필요가 있는 것으로 보인다. 영어 문장을 읽을 때 과반수가 넘는  
 학생(50.9%)들이 대의를 추측하려하며, 독해시 가장 많이 의식하는 것으로  
 는 문장의 주제나 대의를 의식한다는 학생들이 가장 많았으며(37.1%), 단어  
 의 의미를 추측하려 한다는 학생이 그 다음이었다.(32.6%) 어려운 단어가  
 나왔을 때 다른 문장간의 관계를 참조하여 뜻을 파악한다는 학생이 36.6%  
 로 가장 많았으며 단어의 뜻으로 대충 끼워맞추는 식으로 의미를 파악한다  
 는 학생이 33.7%였다. 문법구조로 단어의 뜻을 분석하는 학생은 22.3%여서  
 대다수의 학생이 올바른 방식으로 단어의 뜻을 추측하고 있었다. 영어를 배  
 우는 목적은 절대 다수가 대학에서의 영어의 비중을 들었다.(61.7%) 이는  
 인문계 학교로서 어쩔 수 없는 현실적 한계일 것이다. 20%의 학생들이 세  
 계화 시대에 부응하기 위해서 영어를 공부한다고 했으며 교양을 위해 공부  
 하는 학생은 8.7%에 불과하여 실용적인 이 세대의 성향을 보여 주었다. 하  
 루에 70%에 가까운 대다수의 학생들이 1시간 이상 영어공부를 하고 있었으  
 며 평소 수업시간에 작문과 회화가 많이 등한시되고 있음을 알 수 있으므로  
 쓰기와 실용영어에 좀더 치중해야 할 것으로 보인다.

〈표3〉 독해전반에 대한 견해

번 호	설문지의 세부 영역	보기	문항별 응답자수	백분율 (%)
13	독해의 어려움의 이유	① 시간의 부족	27	15.4
		② 문법실력의 부족	102	58.3
		③ 문장해석은 되지만 전체적인 주 제와 대의 파악이 안되므로	29	16.6
		④ 글의 문화적 배경이 이해되지 않음	8	4.6
		⑤ 기타(단어실력)	6	3.4
		⑥ 무응답	3	1.7
14	독해의 방법	① 단어 하나 하나씩 차근차근 본다.	42	24.0
		② 의미단위가 되는 대로 끊어서 (단어 3-7개씩) 한눈에 본다.	83	47.4
		③ 문장 전체를 읽은 후 주어, 동사 식으로 해석한다.	38	21.7
		④기타(그냥 본다)	10	5.7
		⑤ 무응답	2	1.1
15	독해시험중 가장 어려운 부분	① 단문이해	19	10.9
		② 글의 부분의 해석	59	33.7
		③ 전체 내용 파악	24	13.7
		④ 주제 요약	14	8.0
		⑤ 영문영답	52	29.7
		⑥ 기타	3	1.7
		⑦ 무응답	4	2.3

〈표3〉을 분석하면 13번에서 많은 학생(58.3%)들이 영어독해의 부족을 문법 실력의 부족으로 생각하고 있는 재미있는 현상을 발견할 수 있다. 대의 파악을 못한다거나(16.6%), 시간의 부족(15.4%)을 타하는 학생들보다 훨씬 많았다. 독해를 할 때 절반 가량의 학생들이(47.4%) 의미단위로 끊어 읽는다고 하였는데 많은 학생들이 바람직한 방법으로 독해를 한다는 것을 알

수 있었다. 영어 독해 문제중 가장 어려운 부분을 글의 부분해석(33.7%)이라고 하였는데 이것은 아직도 많은 학생들이 글의 대의 파악보다 문법실력으로 부분 해석에 치중하기 때문으로 보인다.

〈표4〉 읽기 속도에 대한 견해

번호	설문지의 세부 영역	보기	문항별 응답자수	백분율 (%)
16	독해시 시간의 부족유무	① 있다	151	86.3
		② 없다	22	13.1
		③ 무응답	1	0.6
17	읽기속도훈련의 유무	① 있다	34	19.4
		② 없다.	140	80.0
		③ 무응답	1	0.6
18	음독의 습관	① 소리를 내어 읽을 때 발음에 신경이 쓰이고 앞에 읽었던 내용을 잊는다.	51	29.1
		② 소리를 내지는 않아도 속으로 조음을 하여 속도가 느려진다.	61	34.9
		③ 눈으로 재빨리 내용을 파악하느라 소리내어 읽을 시간이 없다.	61	34.9
		④ 기타	1	0.6
		⑤ 무응답	1	0.6
19	읽기 속도 훈련이 안되는 이유	① 읽기 속도 훈련은 그다지 중요한 것이 아니라고 생각되기 때문에	18	10.3
		② 문법, 어휘 등에 얽매어 문장을 해석하기에도 시간이 부족하기 때문에	114	65.1
		③ 문법, 어휘 등을 잘 알면 읽기 속도 훈련이 없어도 속독이 가능하다고 생각하기 때문에	41	23.4
		④ 기타	1	0.6
		⑤ 무응답	1	0.6

〈표4〉를 보면 대다수의 학생들이(86.3%) 시간의 부족을 느끼고 있으나, 읽기 속도 훈련을 해본적이 없다는 학생들도 대다수(80.0)였다. 34.9%의 학생들이 속으로 조음하는 습관을 가진 것으로 나타났으며 읽기 속도 훈련이 안되는 이유를 65.1%의 학생들은 문법, 어휘등에 얽매어 해석하는 습관으로 생각하고 있어 학생들이 직독직해의 필요성이 큰 것으로 나타났다.

〈표5〉 글의 논리전개구조 파악

번호	설문지의 세부 영역	보기	문항별 응답자수	백분율 (%)
20	글의 흐름을 파악못하여 독해에 어려움을 겪은 일은	① 있다. ② 없다. ③ 무응답	140 34 1	80 19.4 0.6
21	문장의 논리적 구성에 대한 설명이 수업시간에 있는가?	① 거의 없다. ② 가끔 있다. ③ 자주 있다. ④ 항상 있다.	24 99 47 5	13.7 56.6 26.9 2.9
22	글의 논리적 구성을 익히는 효과적인 학습방법은?	① 장문 독해를 많이 하여 글의 주 제, 글 전개 순서 등을 자주 파악해 야 한다. ② 문맥파악을 위해서는 문법과 어 휘습득이 가장 중요하다. ③ 국어 학습 방법처럼 영어 본문 도 수업해야 한다 ④ 기타 ⑤ 무응답	88 74 5 6 2	50.3 42.3 2.9 3.4 1.1

〈표5〉에 의하면 글의 논리적 구성이 독해에 중요한 역할을 하고 있고 독해에 어려움을 겪은 학생들이 대다수였다. 수업시간에 글의 논리적 구성에 대한 설명이 이루어지고 있음에도 불구하고 교사는 좀 더 많은 시간을

글의 논리적 구성에 관하여 투자해야 함을 알 수 있다. 글의 논리적 구성에 대한 학생들의 효과적인 학습방법으로 많은 학생들이 장문독해를 들고 있으나(50.3%), 교사가 좀 더 치밀한 논리로 수업해야 함을 지적한 학생(2.9%)도 소수로서 존재한다.

〈표6〉 연결사에 대한 견해

번 호	설문지의 세부 영역	보기	문항별 응답자수	백분율 (%)
23	수업중 연결사에 관한 지도방법	① 일반 단어와 비슷한 방식으로	94	53.7
		② 연결사가 글의 흐름에 미치는 영향 등을 논리적으로 보충 설 명과 함께	81	46.3
24	연결사를 익히는 가장 효과적인 방법	① 연결사의 특징마다 선생님의 설 명이 있어야 한다.	46	26.3
		② 연결사가 있는 예문을 자주 접 해 보는 것이 중요하다.	72	41.1
		③ 일반 단어와 마찬가지로 우리말 뜻을 외워 두는 것이 중요하다.	57	32.6

〈표6〉의 연결사에 대한 견해에서 수업중 연결사가 일반 단어와 비슷한 방식으로 설명한다는 응답자가 53.7%를 차지하여 교사가 연결사에 대한 설명을 좀 더 세밀히 할 필요가 있는 것으로 조사되었으며 가장 효과적인 방법으로 학생들 스스로 예문을 많이 접하는 것임을 자각하고 있음을 알 수 있다.

〈표 7〉 문화적 배경에 대한 질문

번호	설문지의 세부 영역	보기	문항별 응답자수	백분율 (%)
25	글의 소재가 익숙지 않아 이해가 안 된 것인지의 여부	① 자주 있다. ② 가끔 있다. ③ 없다.	36 133 6	20.6 76.0 3.4
26	영미문화에 대하여 알고 있는지의 여부	① 전혀 모르는 편이다 ② 조금은 알고 있다. ③ 많이 알고 있는 편이다. ④ 아주 많이 안다.	35 119 18 3	20.0 68.0 10.3 1.7
27	영미문화에 대한 이해력 부족으로 독해에 어려움을 느낌	① 자주 있다. ② 가끔 있다. ③ 없다.	17 123 35	9.7 70.3 20.0
28	영미문화에 대한 지도법	① 교재를 택하여 읽는다. ② 시각 자료를 이해한다. ③ 선생님께서 문화에 대한 보충 설명을 듣는다. ④ 외국인을 통하여 직접 보고 듣 는다. ⑤ 기타(안받는다.)	23 42 94 5 11	13.1 24.0 53.7 2.9 6.3

〈표7〉의 문화적 배경에 대한 질문에서 대다수의 학생들이 글의 소재에 낯설어 한 경험이 있는 것으로 나타났으며(96.6%), 영미문화에 대해서도 전혀 모른다는 학생이 20%나 되었다. 영미문화에 대한 이해력 부족으로 독해에 어려움을 느낀다는 학생들도 80%나 되었으며 절반이 넘는 53.7%의 학생들이 문화에 대한 지도법을 선생님께서 의존하고 있다는 것을 알 수 있다. 또한 선생님께서 영미문화에 대해 들어본 적이 없다는 응답도 6.3%나 되어 교사들의 문화에 대한 지도가 피상적이어서 학생들이 기억을 하지 못하는 것으로 추측된다.

〈표8〉 통사구조에 대한 설문

번호	설문지의 세부 영역	보기	문항별 응답자수	백분율 (%)
29	특별한 구문의 어려움은 있는가	① 자주 있다.	69	39.4
		② 가끔 있다.	100	57.1
		③ 없다.	6	3.4
30	만일 있다면 어떤 구문인가	① 의문문	3	1.7
		② 관계대명사	41	23.4
		③ 종속절	46	26.3
		④ 도치문	52	29.7
		⑤ 기타	28	16.0
		⑥ 무응답	5	2.9
31	문법은 어떻게 익히는가	① 교과서에 있는 순서대로	7	4.0
		② 문법 참고서에 나와 있는 순서 대로	63	36.0
		③ 문제 중심으로	53	30.3
		④ 교과서와 참고서를 병행하여	19	10.9
		⑤ 의식적으로 공부하지 않는다.	33	18.9

〈표8〉에서 대다수의 학생들이(96.5%) 구문의 어려움을 호소하고 있었으며, 도치문, 종속절, 관계대명사, 기타 등으로 학생들이 어려워하는 문형은 각기 달랐다. 문법은 많은 학생들이 문법 참고서와 문제지 중심으로 풀고 있었으며 의식적으로 공부하지 않는다는 학생들도 꽤 있었다.(18.9%)



〈표9〉 어휘습득에 대한 설문

번호	설문지의 세부 영역	보기	문항별 응답자수	백분율 (%)
32	단어 때문에 문장 번역이 되지 않았던 이유	① 내가 알고 있는 뜻 외에 다른 뜻이 있으므로	100	57.1
		② 문법 실력이 모자라서	51	29.1
		③ 선입관이 오독을 초래하여	23	13.1
		④ 무응답	1	0.6
33	독해시 모르는 단어가 나오면	① 그 단어를 무시하고 나머지 단 어를 가지고 의미 파악	84	48.0
		② 전후 문맥 속에서 예측	79	45.1
		③ 문장 전체를 읽지 않고 다음 문 장으로	12	6.9
34	사전에서 어휘를 찾을 때의 습관	① 한 가지 뜻만 이해	18	10.3
		② 여러 의미를 이해	112	64.0
		③ 여러 가지 내용(뜻, 품사, 예문) 을 다 읽음	19	10.9
		④ 첫번째 뜻에 의한 의미파악	26	14.9
35	단어를 배울 때 교사로부터의 받기 원하는 지도방법	① 발음, 강세, 품사, 어원 등 하나 씩 설명	61	34.9
		② 단어 시험으로 확인	32	18.3
		③ 예문을 통한 인지	81	46.3
		④ 무응답	1	0.6

〈표9〉에서 단어 때문에 문장 번역이 되지 않았던 경험에서 많은 학생들이 단어가 가진 여러 가지 뜻으로 인한 것으로 나타났다. 독해시 모르는 단어가 나와도 전후 문맥 속에서 예측하는 바람직한 습관을 가진 학생이 절반에 가까운 것으로 나타났으며 사전을 찾아도 주어진 여러 의미를 읽어보거나 여러 내용을 다 읽는 좋은 습관을 가진 학생이 많은 것으로 나타났다. 단어를 배울 때 교사들은 풍부하고 사실적인 예문으로 학생들에게 접근해야

하는 것으로 보인다.

#### 4.1.2. 독해 시험과 모의고사 결과

다음 〈표10〉는 9월 16일에 실시한 전국 모의고사 성적의 결과이다.

〈표10〉 9월 전국모의고사 외국어영역

구분	성적	표준편차	t	p	전국평균
실험반	46.00	23.61	-0.512	0.610	46.2
통제반	48.78	23.20			

9월의 모의고사의 외국어 영역은 실험반은 통제반에 비하여 2.8점 뒤진 46점이었으며 통제반이 전국 평균보다 2.78점 높은 48.78을 기록하였다. 다음 표13은 11월 전국 모의고사 외국어영역의 성적이다.

〈표11〉 11월 전국모의고사 외국어 영역

구분	성적	표준편차	t	p	전국평균
실험반	49.92	19.73	0.571	0.570	46.5
통제반	47.16	21.73			

〈표11〉에서 실험반은 전국 평균보다 3.4점이 높은 49.9를 기록하였으며 실험반보다 성적이 높았던 통제반은 전국평균보다는 높으나 실험반보다 낮은 47.2를 기록하였다.

위의 예를 보면 실험반은 6월 모의고사 이후로 통제반보다 꾸준한 성적 상승을 하였다는 것을 알 수 있다.

〈표12〉 실험반과 통제반의 모의고사 외국어 영역 성적의 변화

구분	6월 모의고사	9월 모의고사	11월 모의고사
실험반	51.86	46.00	49.92
통제반	55.73	48.78	47.16
전국평균	49.9	46.2	46.5

다음은 필자가 실시한 독해시험의 실험반과 통제반의 결과이다.

〈표13〉 1차 영어 독해 검사

내용 \ 반	실험반(38명)		통제반(37명)		t	p
	평균	표준편차	평균	표준편차		
상위	82.67	11.31	83.69	9.01	-0.237	0.815
중위	59.64	5.91	56.00	5.66	1.138	0.266
하위	35.43	9.91	21.60	13.64	2.452	0.022

1차 영어 독해 검사에서 상위권은 t값 -0.237에서 평균의 차이가 없으며 중위권 또한 t값 1.138에서 평균의 차이가 나지 않는다. 통제반의 상위권 학생의 평균이 실험반의 평균보다 1.02점 높으나 중위권의 경우 통제반보다 실험반 학생이 3.64점을 높았고 이것은 실험반의 중위권 학생이 다소 끊어 읽기가 효과가 있었던 것이 아닐까 여겨진다. 유의미한 끊어읽기가 효과적인 경우는 하위권이다. 1차 영어독해 검사의 경우 하위권은 t값 2.452에서 평균의 차이가 있으며 p값도 0.022를 기록함으로써 유의미한 차이를 보인다. 따라서 1차 영어독해검사의 경우 실험반의 학생의 경우 평균점수가 매우 향상되어 전체 평균의 차이에 영향을 미치게 되었다.

〈표14〉 2차 영어 독해 검사

내용 \ 반	실험반(38명)		통제반(37명)		t	p
	평균	표준편차	평균	표준편차		
상위	82.25	8.19	81.25	10.90	0.295	0.770
중위	57.22	6.18	57.27	5.64	-0.019	0.985
하위	38.57	3.78	33.18	7.17	1.821	0.047

2차 영어 독해 검사에서 상위권은 t값 0.295에서 평균의 차이가 없으며 중위권 또한 t값 -0.019에서 평균의 차이가 나지 않는다. 상위권의 경우 실험반은 통제반보다 1점 높으며 중위권의 경우도 평균은 0.05로 차이가 없다. 유의미한 끊어읽기가 효과적인 경우는 이 경우에도 하위권이다. 2차 영어독해 검사의 경우 하위권은 t값 1.821에서 p값의 수준이 유의수준 0.05보다 작은 0.047을 기록함으로써 두 집단간 평균의 차이가 있다. 따라서 2차 영어독해검사의 경우에도 실험반의 하위권 학생의 경우 평균점수가 매우 상향되어 전체 평균의 차이가 있는 것으로 판단된다.

1차 영어독해검사와 2차 영어독해검사에서 상위권과 중위권의 점수 차이를 보이지 않는 것은 두 반 모두 상위권 학생의 경우 유의미한 끊어읽기를 하고 있으며, 중위권학생의 경우 무의식적으로도 유의미한 끊어읽기를 하고 있기 때문이라고 보여진다. 또 시기가 고2의 하반기여서 상위권이나 중위권은 어휘나, 문법, 문화적 배경지식이 어느 정도 갖추어져 있다고도 볼 수 있다. 그러나 하위권 학생의 경우 의식적으로 연습을 한 경우와 연습을 하지 않는 경우는 차이를 보였는데 실험반 하위권 학생들의 경우 자신들의 부족한 어휘 문법을 유의미한 끊어읽기라는 방법으로 정리해 준 결과 평균의 차이가 나타난 것으로 보인다.

## 4.2. 연구결과에 대한 논의

오늘날 학교교육에서 교사의 가장 큰 부담은 교실에서 학생의 수준차가 천차만별이라는 것이다. 어려서 영미권에 살아서 원어민과 같은 영어발음과 독해능력이 뛰어난 학생들이 있지만 겨우 알파벳 철자를 판별할 수 있고 기본적인 인사말 정도의 표현밖에 못하는 학생들도 있다. 7차 교육과정에서 수준별 교육과정을 운영하도록 요구하며 교육부의 뜻대로 시행하도록 요구한다. 그러나 수준별 상반의 경우 의욕적인 수업을 할 수 있지만 수준별 하반은 의욕 상실로 전 학생이 잠을 자는 등 수업붕괴의 조짐이 보이기도 한다. 사실상 수준별 하반의 학생들이 어떻게 하면 깨어서 재미있게 수업을 할 수 있을까가 교사의 가장 큰 숙제라고 할 수 있다. 또한 그 학생들도 어떻게 하면 다독과 유창성 영어를 강조하는 수능영어시험을 치루게 할 것인가가 관건으로 남는다.

이 연구에서는 학생들이 다독에 이르게 하는 길로 유의미한 의미단위(meaningful unit)를 판별하게 하고 끊어읽기를 시킴으로써 수준별 하반에 있는 학생들이 그렇게 하지 않는 같은 수준의 학생들보다 훨씬 뛰어난 독해성적을 보였다는 것이 고무적인 사실이다. 유의미한 끊어읽기는 수준별 하반에 있는 학생들이 취할 수 있는 하나의 전략이 될 수 있다. 앞으로 교사는 이런 학생들을 위하여 동기부여를 할 수 있는 다양한 전략전술을 개발하고 발전시켜야 한다. 외국어를 호흡을 하는 것처럼 자연스럽게 배우게 하는 것이 최상의 방법이다. 그러나 여러 가지 여건상 외국어에 대한 흥미를 잃어버린 학생들에게는 잘 계획된 전략 프로그램이 필요하며 여기에 유의미한 끊어읽기를 포함시키기를 조심스레 기대해 본다.

## V. 결론 및 제언

### 5.1 결론

이 연구에서는 유의미한 끊어읽기의 원칙을 익히고 교과서를 통해서 그 원칙을 끊임없이 연습하여 학생들의 독해력에 일조하려고 하였다. 위의 연구에서 나온 결론은 다음과 같다.

첫째, 유의미한 끊어읽기는 하위 집단에 유익하고 가장 적절한 교수학습 방법이 됨을 알 수 있다. 그 이유는 상위집단의 경우 나름의 통사적 지식과 풍부한 어휘실력을 바탕으로 이미 이 집단의 학생들의 경우 무의식적인 끊어읽기를 하고 있기 때문이며 이 실험의 대상인 고등학교 2학년 학생들 중 중위집단의 경우 기초적인 통사적 지식과 어휘 실력이 어느 정도 갖추어진 것으로 유의미한 끊어읽기가 효과가 미미하게 보이기 때문이다. 그러나 하위집단의 경우 확실한 나름의 책략이 서 있지 않으므로 유의미한 끊어읽기는 이 그룹의 학생들에게 효과가 분명한 책략이 될 수 있다.

둘째, 실험집단의 경우 유의미한 끊어읽기의 훈련을 통하여 통제집단보다 미약하나마 성적을 향상시키고 있는 것으로 보인다. 따라서 교사는 하위집단일수록 풍부한 어휘와 통사적 지식을 영어에 대한 흥미를 유발시킬 수 있는 책략과 함께 유의미한 끊어읽기의 연습을 시킬 필요가 있는 것으로 보인다. 특히 7차 교육과정에서는 수준별 학습이 필요하므로 유의미한 끊어읽기

는 하위권 학생들이 중위권으로 도약할 수 있는 토대가 될 수 있는 것으로 보인다.

이 결과로 유의미한 끊어읽기는 하위 집단의 독해력 향상에 도움이 되는 것으로 나타났으며 번역식 수업으로 교사가 해석을 해주는 대신 학생들이 직독직해할 수 있는 하나의 단계가 됨을 알 수 있다.

## 5.2. 제언

의미단위(sense group, meaningful unit)는 영문을 읽어나가면서 스스로 터득하는 어떤 규칙이다. 이 연구에서 얻은 결론을 바탕으로 한 앞으로의 시사점은 다음과 같다.

첫째, 지금까지 어떤 교과서에도 의미단위에 관하여 언급한 적이 없으나 이것은 학생들이 영문을 읽어나가는데 유용한 전술이 될 수 있으므로 교과서에 이에 대한 언급이 필요한 것으로 보인다.

둘째, 대다수의 교사들은 이것은 학생들이 스스로 터득하는 어떤 것이지 교사가 이를 의식적으로 가르쳐야 하는 것은 아니라고 생각하고 있으나 교사는 이것을 체계화하여 가르칠 필요가 있는 것으로 보인다.

셋째, 연구에서 드러났듯이 중하위그룹의 학생들에게 체계적인 의미단위의 이해 및 연습은 효과가 있으며 독해실력의 향상을 위하여 중하위그룹의 학생들을 훈련시킬 하나의 방법이 될 수 있다. 따라서 의미단위에 관한 이해는 좀 더 오랜 기간동안 연구를 필요로 한다고 생각한다.

## 참고문헌

- 김세주. (1994). *영어독해력 신장 방안 연구*. 경희대학교 교육대학원 석사학위 논문.
- 교육부. (1997). *고등학교 외국어과 교육과정 해설*. 서울: 교육부.
- 박원중. (1995). *단숨에 읽는 영어*. 서울. 웅진출판사.
- 유귀열. (1997). *영어독해 그 원리와 지도*. *중등교육연구*, 제9집. 경상대학교 중등교육연구소.
- 윤용진. (1994). *영어전공서적의 독해요령*. 서울. 형설출판사.
- 이맹성외. (2003). *고등학교 영어 I*. 서울. 지학사.
- 이순규. (1996). *영어 독해력 향상과 영문 속독에 대한 연구*. 한국외국어대학교 교육대학원 석사학위 논문.
- 임병빈. (1994). *영어독해력 교수학습*. 서울. 한신문화사.
- 정동수. (1987). *영문 독해와 속도 지도*. *영어교육*, 33. 서울: 한국 영어 교육 학회.
- Bartlett, F. C. (1932). *Remembering: A Study in Experimental and Social Psychology*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Carrell, P. L. (1984). "The Effects of Rhetorical Organization on ESL Readers." *TESOL Quarterly*, 18, 441-469.
- Carrell, P. L. (1987). Content and Formal schemata in ESL Reading. *TESOL Quarterly*, 21, 461-481.
- Fries, C. C. (1963). *Linguistics and Reading*. New York: Holt, Rinehart and Winston.
- Goodman, K. S. (1967). Reading: "A Psycholinguistic guessing game". *Journal of the Reading Specialist*, 6(1), 126-135



- Lefevre, C. A. (1964). *Linguistics and the Teaching of Reading*. New York: McGraw-Hill Book Company.
- Lipson, M. Y.(1983) The Influence of Religious Affiliation on Children's Memory For Text Information. *Reading Research Quarterly*, 8(4), 448-457.
- Mikulechy, B.(1984). Reading Skills Instruction in ESL. on *TESOL '84*
- Mikulechy, B.(1990). *A Short Course in Teaching Reading Skills*. Mass: Addison-Wesley Publishing Company.
- Miller, G. A. (1956) The Magical Number Seven, Plus or Minus Two: Some limits on our capacity for processing information. *Psychological Review*, 63. 81-97.
- Nuttall, C. (1996). *Teaching Reading Skills in a foreign language*. Oxford; Macmilan Heinemann.
- Rivers, W. M. (1968). *Teaching Foreign Language Skills*. Chicago: The University of Chicago Press.
- Smith, N. B. (1958). *Read faster, and get more from your reading*. New Jersey: Prentice-Hall.
- Taylor. O. (1988). *Cross-cultural communication: An essential dimension of effective education*. Washington. D.C.: The Mid-Atlantic Equity Center School of Education.
- Yorkey, Richard C. (1970). *Study Skills for Students of English as a Second Language*. New York: McGraw-Hill Book Company.





## ▷ 독해 전반에 대한 견해

13. 만일 영어 독해에 어려움을 느낀다면 그 이유는 무엇입니까?

- ① 시간의 부족
- ② 문법실력의 부족
- ③ 문장해석은 되지만 전체적인 주제와 대의 파악이 안되므로
- ④ 글의 문화적 배경이 이해되지 않음
- ⑤ 기타

14. 독해를 할 때는 어떤 방법으로 하고 있습니까?

- ① 단어 하나하나씩 차근차근 본다.
- ② 의미단위가 되는 대로 끊어서 (단어 3-7개씩) 한눈에 본다.
- ③ 문장 전체를 읽은 후 주어, 동사 식으로 해석한다.
- ④ 기타

15. 영어 독해 시험 문제 중 가장 어려운 부분은 무엇인가요?

- ① 단문이해                      ② 글의 부분의 해석                      ③ 전체 내용 파악  
④ 주제 요약                      ⑤ 영문영답                      ⑥ 기타

### ▷ 읽기 속도

16. 영어 독해 시간에 시간이 부족해 본 적이 있습니까?

- ① 있다.                      ② 없다.

17. 읽기 속도 훈련을 해 본 적이 있습니까?

- ① 있다.                      ② 없다.

18. 독해를 할 때 음독(소리내어 읽기)의 습관은 어떠하십니까?

- ① 소리를 내어 입을 때 발음에 신경이 쓰이고 앞에 읽었던 내용을 잊는다.
- ② 소리를 내지는 않아도 속으로 조음을 하여 속도가 느려진다.
- ③ 눈으로 재빨리 내용을 파악하느라 소리내어 입을 시간이 없다.

④ 기타

19. 읽기 속도 훈련이 안 되는 이유는 무엇이라고 생각하십니까?

- ① 읽기 속도 훈련은 그다지 중요한 것이 아니라고 생각되기 때문에
- ② 문법, 어휘 등에 얽매어 주어진 문장을 해석하기에도 시간이 부족하기 때문에
- ③ 문법, 어휘 등을 잘 알면 읽기 속도 훈련이 없어도 속독이 가능하다고  
생각하기 때문에

## ▷글의 논리 전개 구조 파악

20. 문장 하나 하나는 이해되지만 전체적인 글의 흐름을 파악하지 못하여 주어진 글 전체를 이해하는데 어려움을 겪은 일이 있습니까?

- ① 있다.                      ② 없다.

21. 영어 수업 시간에 문장의 논리적 구성에 대하여(예를 들면, 문장 전개 순서, 주제문의 위치) 설명을 듣고 있습니까?

- ① 거의 없다.      ② 가끔 있다.    ③ 자주 있다.    ④ 항상 있다.

22. 영어로 된 글의 논리적 구성을 익히는 효과적인 학습 방법은 무엇이라고 생각하십니까?

- ① 장문 독해를 많이 하여 글의 주제, 글 전개 순서 등을 자주 파악해야 한다.
- ② 문맥파악을 위해서는 문법과 어휘 습득이 가장 중요하다.
- ③ 국어 학습 방법처럼 영어 본문도 수업해야 한다.
- ④ 기타

## ▷연결사

23. 수업 시간에 연결사에 관하여 지도 받고 있는 방법은 무엇입니까?

- ② 연결사가 글의 흐름에 미치는 영향 등을 논리적으로 보충 설명과 함께

24. 연결사를 익히는 가장 효과적인 방법은 무엇이라고 생각합니까?

- ① 연결사의 특징마다 선생님의 설명이 있어야 한다.
- ② 연결사가 있는 예문을 자주 접해 보는 것이 중요하다.
- ③ 일반 단어와 마찬가지로 우리말 뜻을 외워 두는 것이 중요하다.

▷문화적 배경

25. 글의 소재가 생소하여 이해가 안 된 적이 있습니까?

- ① 자주 있다.
- ② 가끔 있다.
- ③ 없다.

26. 우리나라와 영어 사용 국가와는 문화적인 배경이 다른데 여러분은 영미 문화에 대하여 어느 정도 알고 계십니까?

- ① 전혀 모르는 편이다
- ② 조금은 알고 있다.
- ③ 많이 알고 있는 편이다.
- ④ 아주 많이 안다.

27. 영미 문화에 대한 이해 부족으로 독해에 어려움이 있습니까?

- ① 자주 있다.
- ② 가끔 있다.
- ③ 없다.

28. 영미 문화에 대해 어떤 방법으로 지도받고 있습니까?

- ① 교재를 택하여 읽는다.
- ② 시각 자료를 이해한다.
- ③ 선생님에게 문화에 대한 보충 설명을 듣는다.
- ④ 외국인을 통하여 직접 보고 듣는다.

▷통사구조

29. 특별한 구문 때문에 어려움을 느낀 적이 있나요?

- ① 자주 있다.
- ② 가끔 있다.
- ③ 없다.

30. 만일 있다면 어떤 구문인가?

- ① 의문문
- ② 관계대명사
- ③ 종속절



부록2

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

Most people, when they are asked who Frankenstein was, will reply, "A monster." This is not really true. The monster, both in Mary Shelley's book and in the movies, has no name! It is simply known as "the monster" or "the Frankenstein monster." Frankenstein was the name of the doctor who created it.

In the original book, the monster was kind and quite gentle when he was first created. He wanted friends and love. Soon, however, people began to *persecute* him because his appearance was so frightening. The monster then changed into terrible creature that we know from the movies.

Mary Shelley wrote Frankenstein in 1818, at the age of twenty-one. She wrote the novel to teach two lessons- that people shouldn't treat other people badly because they are different, and that sometimes we may create something that can destroy us.

1. The best title is-

- (A) Making Movies in Hollywood
- (B) A Monster Named Frankenstein
- (C) The Real Story of Frankenstein
- (D) Stay Away from Monsters

2. When the monster was first created, it was-

- (A) good looking
- (B) impolite
- (C) kind
- (D) angry

3. Most people will say that Frankenstein was-

- (A) a monster
- (B) a doctor
- (C) a girl
- (D) an author



4. Mary Shelley wrote Frankenstein to
- (A) earn money
  - (B) show that a woman could write
  - (C) frighten readers
  - (D) do more than just entertain readers

5. The word "persecute" in line seven means-
- (A) treat kindly
  - (B) treat badly
  - (C) help
  - (D) hide

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

His real name was Louis A. Cumonow, but he was known simply and affectionately as Uncle Lou.

Uncle Lou helped people all his life. He helped people because it gave him a good feeling—not for reward or recognition. It started with a single overcoat which he gave to a man who was cold and couldn't find a job. Then he gave shoes to a boy who was too embarrassed to go to school because he had none. Uncle Lou aided many deserving people—in many different ways. Children were his special love. In addition to clothes and toys, he gave scholarships to many young people. To celebrate his eightieth birthday, he gave away \$500,000 to various *charitable* educational and religious groups to help them continue to help others.

"Life has been good to me," said Louis Cumonow," and I want to help other people enjoy it."

6. The best title is-
- (A) Why Children Need Help
  - (B) How to Dress for School
  - (C) A Man Who Helped People
  - (D) Making Money

7. The man who couldn't find a job needed-
- (A) an overcoat (B) shoes  
(C) a hat (D) a scholarship
8. When Uncle Lou gave away \$500,000, he was-
- (A) without money (B) punishing people  
(C) 18 years old (D) 80 years old
9. The story suggests that Uncle Lou was-
- (A) cruel (B) young  
(C) Canadian (D) wealthy
10. The word "charitable" in line ten means-
- (A) young (B) lonely  
(C) generous (D) hateful

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

Millions of people have visited the Lincoln Memorial in Washington, D.C., but not many people know anything about the sculptor of Lincoln's statue, Daniel Chester French. He grew up in New England and received his first sculpting lessons from May Alcott, sister of Louise Alcott, the author of *Little Women*. The famous poets Henry Wadsworth Longfellow and Ralph Waldo Emerson, family friends and neighbors, encouraged young French.

It was Emerson who recommended French for his first major commission, a statue to honor the hundredth anniversary of the Revolutionary War battle in Concord, Massachusetts. French's Minute Man statue made him famous.

Another of French's sculptures shows the *educator* Dr. Thomas Gallaudet teaching sign language to a deaf student. French learned sign language in order to Gallaudet's hands correctly. Some say that the

hands of Lincoln's statue are signing the letters A and L.

11. The best title is-

- (A) Famous People
- (B) Daniel Chester French, Sculptor
- (C) Statues of Famous People
- (D) Famous Sights in Washington, D.C.

12. Daniel French was taught to sculpt by-

- (A) Louisa Alcott
- (B) Thomas Gallaudet
- (C) May Alcott
- (D) Ralph Waldo Emerson

13. The Lincoln Memorial is in-

- (A) New England
- (B) Washington, D.C.
- (C) Concord
- (D) Massachusetts

14. The story suggests that French used sign language in-

- (A) Concord
- (B) the Minute Man
- (C) Little Woman
- (D) the Lincoln sculpture

15. The word "educator" in line ten means-

- (A) deaf person
- (B) abolitionist
- (C) teacher
- (D) soldier

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

Coins and paper bills have been used as money for centuries. The Chinese probably began using paper money as early as the seventh. Certainly paper money was being used in China long before European explorers, such as Marco Polo, arrived.

The United States government began printing paper money in 1861. These bills, called "greenbacks" because of their greenish color on one side, replaced the paper bills that had been issued by many states. Federal government money simplified commerce between the states.

The highest-value paper bill ever printed by the government was the \$100,000 bill. It was used only by government banks and is no longer issued. The government prints paper money with values of from one dollars to one hundred dollars, making the \$100 bill the highest-value United States government bill in use today. One bill that has never met with *acceptance* is the two-dollar bill, which is no longer circulated.

16. The best title is-

- (A) How to Get Rich
- (B) The United States Government
- (C) Paper Money
- (D) The \$100,000 Bill

17. The highest-value paper bill currently in use is the-

- (A) \$100,000 bill
- (B) \$1 bill
- (C) \$100 bill
- (D) \$2 bill

18. The United States government began printing money in-

- (A) the twelfth century
- (B) 1861
- (C) 1961
- (D) the seventh century

19. The story suggests that before 1861, paper money was-

- (A) never green
- (B) printed by individual state government
- (C) printed only in China
- (D) illegal

20. The word "acceptance" in line thirteen means-

- (A) failure
- (B) approval
- (C) design
- (D) addition

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

When Gerty Theresa Cori was only sixteen, she knew what she wanted. "I'm going to become a doctor," she proudly announced. By the time she was eighteen, she was enrolled in the University of Prague in Czechoslovakia, and when she was only twenty-four, she had earned her prized degree in medicine. However, she was destined for even greater achievements in her lifetime.

Twenty-seven years later, in 1947, Doctor Cori shared the Nobel Prize in medicine with her husband, Carl, for their work with enzymes. At the same time, however, tragedy struck. Gerty Cori contracted an incurable disease.

Before she died in 1957, Doctor Gerty Theresa Cori had won many *laurels*, and she had even been appointed to the Board of the National Science Foundation.

21. The best title is-

- (A) The University of Prague
- (B) Doctor Gerty Cori-A Famous Patient
- (C) Doctor Gerty Cori-A Famous Doctor
- (D) The American Honored for Science Work

22. Doctor Cori received her medical degree at the age of-

- (A) sixteen
- (B) twenty-four
- (C) eighteen
- (D) twenty-seven

23. Doctor Cori and her husband shared the Nobel Prize for their work

with-

(A) cancer

(B) polio

(C) enzymes

(D) yellow fever

24. The story suggests that after Doctor Cori became ill, she-

(A) won the Nobel Prize

(B) returned to medical school

(C) continued to work

(D) was cured

25. The word "laurels" in line nine means-

(A) contests

(B) honors

(C) enemies

(D) races

### 부록3

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하시오.

#### **The House That Was Never Finished**

Sarah Winchester was a very rich woman. She didn't buy many jewels or fancy clothes. Instead, she spent millions of dollars to build a house. The strange thing about Sarah's house was that it was never finished. Work on the house went on for 38 years because Sarah was afraid to stop building it.

Sarah's house was near San Jose, California. Every day, a crew of carpenters, plumbers, and other workers arrived there. Sarah wanted more rooms and more doors and windows, so the workers kept on building them. The house was seven floors high and had 160 rooms. There were 2,000 doors and 10,000 windows. There were also three elevators, nine kitchens, and 47 fireplaces.

Why did Sarah want a house that kept getting bigger? The reason seemed to be that Sarah was afraid of dying. She thought she would die when the house was finished, so she made certain that it was never finished.

Sarah Winchester's plan seemed to have worked because she lived to be 83 years old. Finally, her house was finished.

1. What did Sarah keep doing to her house?
  - a. making it cleaner
  - b. making it quieter
  - c. making it bigger
2. The story says that Sarah's house had \_\_\_\_.

- a. 7 floors
  - b. 40 floors
  - c. 160 floors
3. Who did the work on Sarah's house?
- a. Sarah herself
  - b. Sarah's children
  - c. carpenters and plumbers
4. How long did the work on the house continue?
- a. for 7 years
  - b. for 38 years
  - c. for 83 years
5. Sarah's house was finally finished-.
- a. when she moved in
  - b. when she spent all her money
  - c. when she died

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

### **Watch Out for Burglars**

Is your home safe from burglars? Here are some tips on how to keep your home safe. These tips come from a burglar who has "gone straight."

One way to keep a burglar out is to make sure that someone is home. A burglar would rather try an empty house. You may be able to fool a burglar by keeping a light on when you are out. Another trick is to leave a radio on.

Suppose you will be away for one or more days. Here are some things to do. Keep a light on. Lock your doors and windows. Make sure that



no newspapers are left at your door. Tell the post office to hold your mail. A pile of newspapers and a full mailbox tell a burglar, "Come in."

Be prepared in case a burglar does get in. Make it hard for the burglar to sell your property. Ask your police station how to mark your valuable things. Keep a list of the numbers you mark on your TV set, typewriter, and other items.

6. This story is mostly about \_\_\_\_.
  - a. catching a burglar
  - b. marking your TV set
  - c. keeping burglars out of your home
7. Another title that tells the main idea is \_\_\_\_\_.
  - a. " A Safer Home"
  - b. " A Light in the Window"
  - c. " A burglar's Life"
8. The tips in the story come from a person who used to be \_\_\_\_\_.
  - a. a policeman
  - b. a burglar
  - c. a carpenter
9. Leave a radio on so a burglar will think that \_\_\_\_\_.
  - a. someone likes music
  - b. a window is open
  - c. someone is home
10. Why should you mark a number on your TV set?
  - a. It will be harder to carry.
  - b. It will be harder to sell.
  - c. It will be more valuable.

※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

### **The Highest Rank**

The U. S. was fighting World War II in the 1940's. Mary Clarke decided to join the Army as a private. She was a young woman from Rochester, New York. She wanted to do something to help win the war.

Mary planned to leave the Army after the war was over. The war ended in 1945, but she did not leave. She changed her mind because a male commander said something to her. He told Mary that she would probably never become an officer. "That did it," said Mary Clarke had the highest rank of any woman in the Army. She was the first woman to run a big Army training center.

Major General Clarke left the Army for good on October 31, 1981. On her last day, the Army gave her a medal and held a parade in her honor.

11. A woman in the Army does not usually \_\_\_\_\_.
  - a. talk to the men
  - b. walk in a parade
  - c. become a major general
  
12. The commander must have made Mary feel \_\_\_\_\_.
  - a. happy
  - b. angry
  - c. tired
  
13. The Army must have thought that Mary Clarke \_\_\_\_\_.
  - a. did a good job
  - b. left too soon
  - c. stayed too long

14. Which of these is the lowest rank in the Army?

- a. major
- b. private
- c. major general

15. This story is mostly about \_\_\_\_\_.

- a. a woman who joined the Army
- b. a woman who lived in Rochester
- c. a woman who became a major general

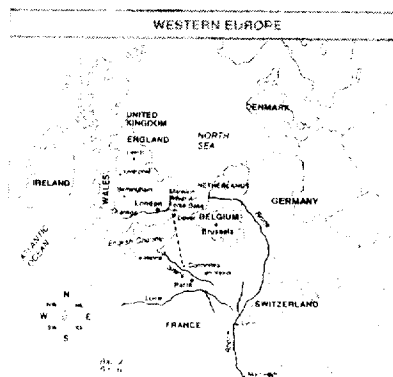
※ 다음 글을 읽고 물음에 답하십시오.

### The Solar Challenger

Fly a plane without fuel? Impossible? Not for the Solar Challenger. On a bright, sunny day, the plane took off but it soon fell back to the ground. The pilot tried again and again. On the eighth try, the plane was up and on its way.

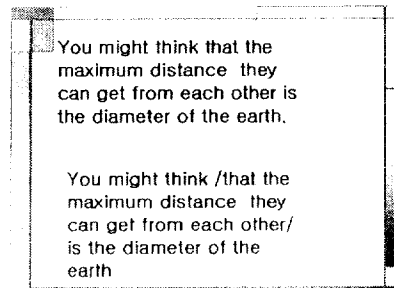
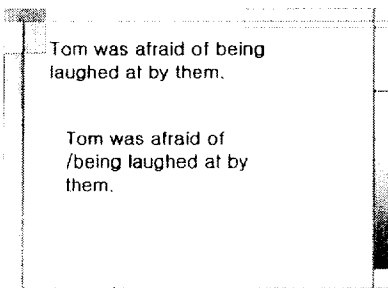
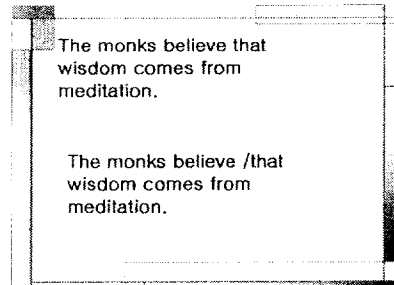
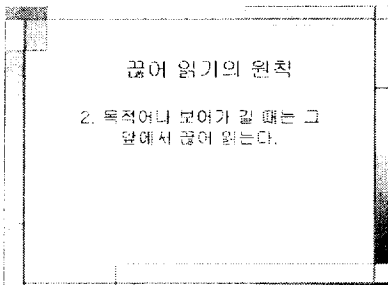
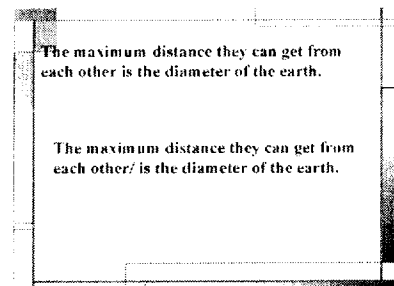
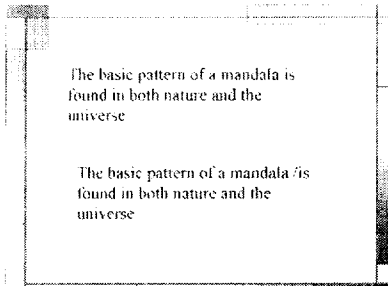
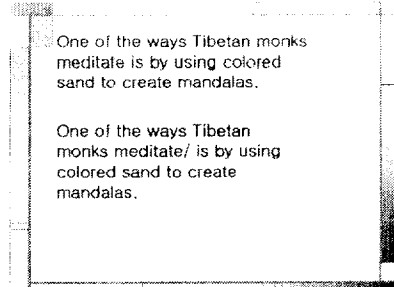
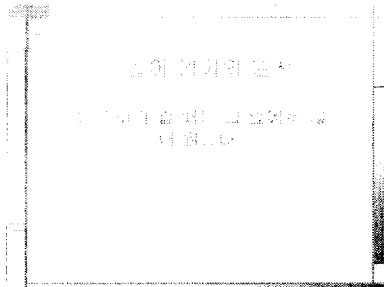
The pilot headed from Corneilles en Vexin, France, to the English Channel. Five and a half hours later, he landed at Manston Royal Air Force Base. That's near Dover in England. The date was July 7, 1981. The Solar Challenger had crossed the English Channel using only the rays of the sun for power.

The map below shows the route the Solar Challenger took.



16. Dover is near the \_\_\_\_ coast of England
- a. northeastern
  - b. northwestern
  - c. southeastern
  - d. southwestern
17. What city is northeast of Corneilles en Vexin?
- a. Marseilles
  - b. Brussel
  - c. Lyon
  - d. Birmingham
18. From Dover, the direction to Liverpool is \_\_\_\_.
- a. NE
  - b. SE
  - c. NW
  - d. SW
19. If you fly from London to Brussels, you are traveling \_\_\_\_.
- a. east to west
  - b. west to east
  - c. north to south
  - d. south to north
20. If the pilot had flown east from Corneilles en Vexin, where might he have landed?
- a. Germany
  - b. Denmark
  - c. Ireland
  - d. Belgium

#### 부록 4. 파워포인트 자료



문제 읽기의 원칙

3. 잠깐이나 관계서 앞에서 끊어 읽는다.

The trouble is that his mother is sick.

The trouble is /that his mother is sick.

I have lost the watch which my boy friend bought for me.

I have lost the watch /which my boy friend bought for me.

He started as soon as he received the news.

He started /as soon as he received the news.

No longer were the shores densely wooded, nor could I see any wildlife anywhere.

No longer were the shores densely wooded, / nor could I see any wildlife anywhere.

There are people whose success stems not from self-confidence but from feelings of failure.

There are people/ whose success stems not from self-confidence/ but from feelings of failure.

끊어 읽기의 원칙

4. 도치된 부분 뒤에서  
끊어 읽는다.

Not a word did he say.

Not a word/ did he say.

What he has once heard he  
never forgets.

What he has once  
heard /he never forgets.

No mercy did the cruel  
Shylock show.

No mercy /did the cruel  
Shylock show.

What I am today I owe to  
my mother.

What I am today/I owe to  
my mother.

Not until this morning did he  
know the fact.

Not until this morning /did  
he know the fact.

꽃어 읽기의 원칙

5. 수식어가 갈 때는  
그 수식어 앞에서  
꽃어 읽는다.

Look at the girl singing  
a very happy song.

Look at the girl  
/singing a very happy  
song.

They can measure the  
angles indicated as A and B.

They can measure the  
angles/ indicated as A  
and B.

Sometimes an astronomer  
uses a special camera to  
photograph the heavens.

Sometimes an astronomer  
uses a special camera/ to  
photograph the heavens.

It was a woman with graying  
hair and ragged clothes.

It was a woman /with  
graying hair and ragged  
clothes.

Astronomers are seeking  
answers to the questions  
we all ask about the  
heavens.

Astronomers are seeking  
answers to the questions  
/we all ask about the  
heavens.

The planet was discovered  
by an astronomer working  
with photographs taken  
through a telescope.

The planet was  
discovered by an  
astronomer /working with  
photographs /taken  
through a telescope.



끊어 읽기의 원칙

6. 어구가 생략된 곳에  
끊어 읽는다.

There are banks,  
restaurants, and so on.

There are banks./  
restaurants, /and so  
on.

My father is a soldier : my  
brother a policeman.

My father is a soldier :  
my brother /a  
policeman.

To some life is pleasure, to  
others suffering.

To some life is pleasure,  
to others /(life is)suffering.

Some people go to the  
mountain, others to the  
seaside.

Some people go to the  
mountain, others/(go) to  
the seaside.

## 공어 읽기의 원칙

### 7. 전치사구에서 끊어 읽는다.

They draw a circle with  
white chalk.

They draw a circle /with  
white chalk.

Instead of the diameter of  
the earth, they sight the star  
at exactly six month  
intervals.

Instead of the diameter  
of the earth/, they sight  
the star /at exactly six  
month intervals.

He confirmed his discovery  
by following the path of the  
object for several weeks.

He confirmed his  
discovery /by following  
the path of the object /for  
several weeks.

But in the afternoon  
there will be beautiful  
sunshine all over the  
nation.

But in the afternoon  
/there will be beautiful  
sunshine /all over the  
nation.

The fact was discovered by  
accident in 1912 by  
Henrietta Leavit.

The fact was discovered  
/by accident/in 1912 /by  
Henrietta Leavit.

She had darted suddenly  
from the side of the street  
and crossed directly in front  
of us.

She had darted suddenly  
/from the side of the  
street /and crossed  
directly/ in front of us.

꿈에 읽기의 원칙

8. 부시구나 부시절.  
독립부정사 뒤에서  
꿈에 읽는다.

After he finished the work,  
he went out for a walk.

After he finished the  
work, / he went out for a  
walk.

After finishing the work,  
he went out for a walk.

After finishing the  
work, / he went out for  
a walk.

To be friends with you, we  
want to know you.

To be friends with you,  
/ we want to know you.

To make a living I had to be  
up early.

To make a living / I had to  
be up early.

The woman was still on all  
fours when we stopped.

The woman was still on  
all fours / when we  
stopped.

I experienced a curious  
sensation as they entered  
the station.

I experienced a curious  
sensation / as they  
entered the station.

꿈어 읽기의 원칙

9. 진주어나 진목적어  
앞에서  
꿈어 읽는다.

It is not easy for me to  
finish my homework by  
tomorrow morning.

It is not easy for me/ to  
finish my homework by  
tomorrow morning.

I found it difficult to  
solve the problem.

I found it difficult /to  
solve the problem.

It is important for us to  
reduce the release of  
greenhouse gases.

It is important for us/ to  
reduce the release of  
greenhouse gases.

It is now possible for more  
Koreans to understand the  
full value of their precious  
plants.

It is now possible for  
more Koreans /to  
understand the full value  
of their precious plants.

It is necessary that you  
should exert yourself.

It is necessary /that you  
should exert yourself.

It is generally believed that  
people with self-confidence  
will succeed.

It is generally believed  
/that people with self-  
confidence will succeed.

끓어 읽기의 원칙

10. 속어나 관용어구는  
끓어 읽지 않고 붙여  
읽는다.

As a matter of fact your son  
have told lies.

As a matter of fact /your  
son have told lies.

Oh, he's got a finger in  
every pie.

Oh, he's got a finger in  
every pie.(끓어읽을 데  
없음)

I can't make head or tail of  
what she's doing.

I can't make head or  
tail of what she's doing.  
(끓어읽을 데 없음)